**РАССМОТРЕНО**
Педагогическим советом МАОУ
«Гимназия № 34»
Протокол № 1 от 29.08.2026

**УТВЕРЖДЕНО**
директор МАОУ «Гимназия № 34»
_____ И. А. Чередников
Приказ № 378 от 29.08.2026

# ОСНОВНАЯ

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

# ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

# МУНИЦИПАЛЬНОГО

# АВТОНОМНОГО

# ОЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

# ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ

# «ГИМНАЗИЯ №34

# ИМЕНИ ЧУМАЧЕНКО Д.М.»

2026

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Данный документ — основная образовательная программа начального общего образования (далее ООП НОО)составленавсоответствиисфедеральнымгосударственнымобразовательным стандартом начального общего образования (далее ФГОС НОО, утвержден приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64100) и федеральной основной общеобразовательной программой начального общего образования (далее ФОПНОО, утверждена приказом Министрества просвещения РФ от 15 мая 2023г № 372). В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ООП включает набор учебно-методической документации, которая определяет наполняемость и характеристику целевого, содержательного и организационного разделов программы начального общего образования.

ООП как документ, определяет стратегию образовательной деятельности начального общего уровня образования.

1. Программа построена с учётом особенностей социально-экономического развития региона, специфики географического положения, природного окружения, этнокультурных особенностей и истории края; конкретного местоположения образовательной организации.
2. При подготовке программы учитывался статус младшего школьника, его типологические психологические особенности и возможности, что гарантирует создание комфортных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребёнка.
3. При необходимости программа начального общего образования предполагает создание индивидуальных учебных планов, особенно в случаях поддержки одарённых младших школьников (в том числе для ускоренного обучения) или детей, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением и др.).
4. Обязательным требованием является учёт запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности
5. При со ставлении программы учитывались санитарно-эпидемиологические правила и гигиенические нормативы к организации обучения. С учётом современной действительности в образовательной программе должны быть прописаны требования к обучению в дистанционном режиме.

Основная образовательная программа построена в соответствии с логикой представления образовательной организацией программы начального общего образования и раскрывает наполнение следующих разделов: целевой, содержательный, организационный. При разработке ООП НОО образовательная организация предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир»[1],«Математика», «Изобразительное искусство», «Музыка», «ОРКСЭ»,
«Технология», «Физическая культура», «Иностранный язык».

ООПНОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный[2].

[1]Часть $6^3$ статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[2]Пункт 29 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5июля 2021г., регистрационный №

*Целевой раздел* определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ФОП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов[3].

Целевой раздел ФОПНОО включает: пояснительную записку;

Планируемые результаты освоения обучающимися ФОПНОО;

Систему оценки достижения планируемых результатов освоения ФОПНОО[4].

Пояснительная записка целевого раздела ФОПНОО раскрывает:

цели реализации ФОПНОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОСНОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

принципы формирования и механизмы реализации ФОП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;

общую характеристику ФОП НОО.

*Содержательный раздел ООПНОО* включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;

программуформированияуниверсальныхучебныхдействийуобучающихся[5];

рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программаформированияуниверсальныхучебныхдействийуобучающихсясодержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных

---

64100), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 г. № 569 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 августа 2022 г., регистрационный № 69676) (далее – ФГОС НОО, утверждённый приказом № 286); пункт 16 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 октября 2009 г. № 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2009 г., регистрационный № 15785), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября2010г. № 1241(зарегистрирован МинистерствомюстицииРоссийскойФедерации4 февраля2011г., регистрационный№19707),от22сентября2011г.№2357(зарегистрированМинистерствомюстиции Российской Федерации 12 декабря 2011 г., регистрационный № 22540), от 18 декабря 2012 г. № 1060 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 февраля 2013 г., регистрационный № 26993),от29декабря2014г.№1643(зарегистрированМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации6 февраля2015г.,регистрационный№35916),от18мая2015г.№507(зарегистрированМинистерством юстиции Российской Федерации 18 июня 2015г., регистрационный № 37714),от 31 декабря 2015 г. № 1576 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 февраля 2016 г., регистрационный № 40936) и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 декабря 2020 г. № 712 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2020 г., регистрационный № 61828) (далее – ФГОС НОО,

утверждённый приказом № 373).
[3]Пункт 30 ФГОС НОО, утверждённого приказом №286; пункт 16 ФГОСНОО, утверждённого приказом№ 373.
[4]Пункт 30 ФГОС НОО, утверждённого приказом №286; пункт 16 ФГОСНОО, утверждённого приказом№ 373.
[5]Пункт 31 ФГОС НОО, утверждённого приказом №286; пункт 16 ФГОСНОО, утверждённого приказом№373 действийобучающихся[6].

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования[7].

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.[8]

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования[9].

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания[10].

*Организационный раздел ООП НОО* определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования[11] и включает:

учебный план; календарный учебный график; план внеурочной деятельности;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

систему условий реализации программы начального общего образования:

-
кадровыеусловияреализациисновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования;

-психолого-педагогическиеусловияреализациисновнойобразовательнойпрограммы - начального общего образования;

-финансово-экономическиеусловияреализацииобразовательнойпрограммыначальногообщего образования;

-информационно-методическиеусловияреализациипрограммыначальногообщегообразования;

-материально-техническиеусловияреализациисновнойобразовательнойпрограммы.

[6]Пункт 31.2 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.
[7]Пункт 31.2 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

[8]Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
[9]Пункт 31.3 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.
[10]Пункт 31.3 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.
[11]Пункт 32ФГОСНОО, утверждённого приказом№286; пункт 16ФГОСНОО, утверждённого приказом№ 373.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья12Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Программа начального общего образования, которая создаётся образовательной организацией, является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целями реализации программы начального общего образования являются:

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5—7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.
2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.
3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.
4. Возможность для коллектива образовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач: — формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья; — обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; — становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости; — обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования; — достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);— обеспечение доступности получения качественного начального общего образования; — выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через системуклубов,секций,студийикружков,организациюобщественнополезнойдеятельности;—

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно- исследовательской деятельности;— участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;— использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;— предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;— включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города.

Создавая программу начального общего образования, образовательная организация учитывает следующие принципы её формирования.

*Принцип учёта ФГОС НОО*: программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе: учитывается также ПООП НОО.

*Принцип учёта языка обучения*: с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

*Принцип учёта ведущей деятельности* младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

*Принцип индивидуализации обучения:* программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

*Принцип преемственности и перспективности*: программа должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

*Принцип интеграции обучения и воспитания*: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

*Принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствоватьтребованиямдействующихсанитарныхправилигигиеническихнормативов.

В программе определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.). Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры (к примеру, музеев, библиотек,

стадионов), художественных и театральных студий.Эффективным механизмом реализации программ является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа начального общего образования является стратегическим документом образовательной организации, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности,т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами образовательная организация самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Программа строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. Наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ, является4года. Общее число учебных часов в 1 классе составляет 693 часа . Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье. При создании программы начального образования учитывается статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте. Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

## • ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.). Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных

ситуациях. В специальном разделе программы начального общего образования характеризуется система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы. При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

Для первого уровня школьного образования очень важно целесообразно организовать образовательную среду. Все особенности её конструирования прописываются в организационном разделе программы: учебный план, внеурочная деятельность, воспитательные мероприятия, возможность использования предметных кабинетов (изобразительного искусства, музыки, технологии), специально оборудованных территорий для занятий физической культурой и спортом и т. п.

## СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### Общие положения

В ФГОС НОО отмечается, что «независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения ФГОС является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу начального общего образования». Это означает, что ФГОС задаёт основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются ***ориентация образовательного процесса*** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной ***обратной связи***, позволяющей осуществлять ***управление образовательным процессом***.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основойпри разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов

освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторингаобразовательнойорганизации,мониторинговыхисследованиймуниципального,региональногои федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценкарезультатовдеятельностиобразовательнойорганизациикакосновааккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки. Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценки;

итоговую оценку;

промежуточную аттестацию;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимуюоценкукачестваподготовкиобучающихся[12]; итоговую аттестацию.[13]

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно- деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексныйподходкоценкеобразовательныхдостиженийреализуетсячерез: оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования; использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том

[12]Статья95Федеральногозаконаот29декабря2012г. №273-ФЗ«Обобразованиив Российской Федерации».

[13]Статья59Федеральногозаконаот29декабря2012г.№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийской Федерации».

числе оценок творческих работ, наблюдения;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью **оценки личностных достижений** обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов: основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

**Оценка метапредметных результатов** осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценкаметапредметныхрезультатовпроводитсясцельюопределениясформированности:

познавательных универсальных учебных действий;

коммуникативных универсальных учебных действий;

регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий,

умений работать с информацией.

Овладениебазовымилогическимидействиямиобеспечиваетформированиеуобучающихся умений:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлятьнедостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладениебазовымиисследовательскимидействиямиобеспечиваетформированиеуобучающихсяумений:

определять разрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наоснове предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствоминаосноверезультатовпроведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работасинформациейкакодноизпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийобеспечивает сформированность у обучающихся умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информацинно- телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,
повествование); подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользов
аниемпредложенныхобразцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).
Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.
В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.
Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.
**Оценка предметных результатов** освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.
Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.
Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать: список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

(например, текущая (тематическая); устно(письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к

изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результатытекущейоценкиявляютсяосновойдляиндивидуализацииучебногопроцесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

В Гимназии разработаны Положение о системе оценивания планируемых результатов освоения основной образовательной программы , Положение о безотметочном обучении в 1 классе, Положение об оценивании курса в которых более детально рассмотрены и изложены основные критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся.

## 1. ОЦЕНОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Характеристика понятия «оценочная деятельность»

*Оценивание* – деятельность учителя по анализу достижений предметных планируемых результатов по учебному предмету в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО), Федеральной образовательной программой начального общего образования (ФОП НОО) и Федеральной рабочей программой (ФРП).

Оценивание включает:

–*контроль* как акт установления достижений предметных планируемых результатов;

–*анализ* – процесс сравнения полученных результатов с эталоном, нормой, базовым уровнем содержания учебного предмета;

–*критериальную оценку* как акт сопоставления результатов анализа с установленнымитребованиями(критериями)квыполнениюконтрольныхработразноговида в соответствии с планируемыми результатами усвоения учебного предмета;

– *уровневую оценку* как заключительное суждение о качестве усвоения предметного содержания, сформулированное по совокупности заданий на основе критериальной оценки.

Оцениваниекаккомпонентдидактическойсистемывначальношколепозволяет:

– сравнить уровень обученности и развития школьника с заданными требованиями – планируемыми результатами обучения ФГОС НОО;

– получить объективные данные об эффективности дидактического процесса для организации качественного образования;

– помочь обучающемуся узнать уровень своих достижений, а также ориентировать его в проблемах и трудностях усвоения учебного предмета с целью их преодоления;

– проявить рефлексивные умения как со стороны учителя (определение направлений совершенствования качества учебного процесса), так и со стороны обучающегося (устранить риски возникновения ошибок и трудностей в процессе учения).

Очевидно, что контрольно-оценочная деятельность в начальной школе имеет свои специфические особенности, которые объясняются тем, что обучающиеся только вступили в новый жизненный этап школьного обучения и не владеют ролевым поведением субъекта образовательной деятельности.

ФУНКЦИИ ОЦЕНОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Категорически не допускается балльная оценка качеств личности, объединение еес оценкой результатов обучения. Образовательная организация может установить оценку прилежания обучающегося, но она может быть выражена только в словесном суждении, которое может быть использовано для фиксации в портфолио или характеристике.

2. С учетом уровня развития самоконтроля и самооценки оценка любого вида контроля может быть критериальной, которая позволяет строить динамику становления образовательных достижений младшего школьника и соответствующую уровневую

3. Система оценивания конструируется таким образом, чтобы каждый обучающийся

порядке, установленном образовательной организацией». В статье 59 утверждается, что «итоговая аттестация представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимся образовательной программы».
Итак, любые формы проведения процедуры оценивания фактически являются инструментом оповещения государства и общественности (всех субъектов образовательной деятельности) о состоянии и проблемах образования в данном обществе и на данном этапе его развития. Это дает основания для прогнозирования направлений развития образования в ближайшей и отдаленной перспективе.

## Особенности организации оценочной деятельности в соответствии с уровнем своей успешности был включен в оценочную деятельность и приобретал опыт самооценки.

4. Очень важно создавать эмоционально-положительный фон проведения любого контроля и оценки. Такой фон включает: благожелательность учителя, уверенность в том, что у каждого ученика все получится. Недопустимы никакие резкие эмоционально- отрицательные замечания, высказанные громко, на весь класс. Любые предложения, рекомендации, советы и замечания высказываются тихо, индивидуально, «на ухо» ученику. В этом случае фон проведения контроля и оценки будет мотивировать младшего школьника на успех.

## Характеристика видов контроля и оценки результатов обучения

**Стартовый (диагностический) контроль и оценка**

*Цель контроля и оценки:* определение состояния сформированности знаний, умений, навыков, способов действий, уровня функциональной грамотности по данному учебному предмету на начало определенного этапа обучения; констатация типичных и индивидуальных трудностей, проявившихся после длительного отсутствия обучения (каникулярное время).
*Периодичность проведения:* начало каждого учебного года.

*Использование результатов:* корректировка процесса обучения, планирование способов дифференцированного обучения в рамках последующего этапа обучения.
*Возможные формы контроля и оценки:* проверочная работа; тестирование (выполнение тестовых заданий); диагностические работы; индивидуальный устный опрос- диалог.

**Текущий контроль и оценка**

*Цель контроля и оценки*: целенаправленная оперативная проверка уровня восприятия, понимания, воспроизведения учебного материала отдельного раздела программы; динамики становления предметных (метапредметных) планируемых результатов обучения.
*Периодичность проведения:* по мере прохождения учебного материала на повседневных уроках. Временные рамки устанавливает учитель в зависимости от объема и времени изучения программного содержания данного раздела.
*Использование результатов:* дополнение процесса обучения системой заданий, направленных на устранение выявленных трудностей и проблем усвоения учебного материала. При необходимости построение «зоны ближайшего развития» для неуспешных детей.
*Возможные формы контроля и оценки:* устные и письменные ответы на предложенные вопросы; учебный диалог (дискуссия); проверочные работы; контрольные работы; тестирование (выполнение тестовых заданий).

**Тематический контроль и оценка**

*Цель контроля и оценки:* констатация уровня усвоения программного материала по наиболее

крупным темам курса, установление трудностей осознания терминов и понятий, используемых в данной теме, сформированность метапредметных учебных действий на данном предметном содержании.

*Периодичность проведения*: устанавливает учитель в соответствии со временем окончания изучения данной темы.

*Использование результатов:* установление причин возникших ошибок, трудностей изучения данной темы; корректировка процесса обучения и планирование индивидуально-дифференцированной работы.
При необходимости– продолжение изучения темы с учетом резервных часов программы учебного предмета.
*Возможные формы контроля и оценки:* устные и письменные проверочные работы (в том числе с тестовыми заданиями); самостоятельные работы с информацией (тестовой, иллюстративной, графической), документами и моделями.

**Итоговый (внутришкольный) контроль и оценка**

*Цель контроля и оценки:* установление уровня достижений обучающегося за определенный временной период обучения; оценка динамики становления предметных и метапредметных достижений обучающегося; анализ трудностей и проблем становления предметных и метапредметных требований программы учебного предмета.
*Периодичность проведения:* окончание определенного достаточно большого временного периода обучения (четверть, триместр, полугодие, конец первого, второго, третьего года обучения)[1]. Время проведения устанавливает образовательная организация.
*Использование результатов:* установление причин ошибок и трудностей в изучении данного предмета; корректировка образовательного процесса; планирование индивидуально-дифференцированной работы с обучающимися.
*Возможные формы контроля и оценки:* контрольная работа; комплексная проверочная работа; индивидуальное выполнение реферата (доклада, проекта).

**Промежуточная аттестация**

*Цель контроля и оценки:* установление уровня достижений предметных и метапредметных требований стандарта по данному учебному предмету за весь период обучения, то есть на конец начальной школы; констатация завершенности (незавершенности) обучающимся этапа образования и возможности его перевода на следующий этап.
*Периодичность проведения:* в конце четвертого года обучения. Время проведения планирует образовательная организация в соответствии с рекомендациями департамента образования.
*Использование результатов:* констатация достижений планируемых результатов обучения по данному предмету; у становление преемственности и перспективности в обучении на следующем этапе школьного образования (в основной школе).
*Возможные формы контроля и оценки:* контрольные работы (в том числе с включением тестовых заданий).

## ОБЩИЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБЪЕКТА ПРОВЕРКИ

Предлагаемый подход к определению критериев оценки объектов проверки применим для любого объекта контроля. Критерии включают *основной* показатель – *правильность* выполнения заданий – и два *дополнительных – полнота и логика* учебных действий.

*Правильность* предполагает:

- полученный результат соответствует поставленной учебной задаче; отсутствует интерпретация, искажающая истинность суждений;
- отсутствуют фактические ошибки; используемые источники информации (учебник, объяснение учителя, дополнительная информация) не искажены;
- осознанный (не формальный) ответ на вопрос подкрепляется объективными доказательствами. Объем ответа позволяет читателю (слушателю, эксперту)понять, что предложенная учебная задача решена;
- предложенное учебное действие (анализ, сравнение, классификация и др.) не заменяется констатацией факта, перечислением внешних признаков;
- правильно используется терминология данной предметной области;
- принеобходимостивустном(письменном)ответе–наличиеаргументированности.

*Полнота* предполагает:

- предложенная учебная задача решена в полном объеме, который согласуется с особенностями поставленной задачи (узнавание, называние, описание, объяснение);
- объем ответа (решения) адекватен характеру задания: раскрыты все предложенные вопросы (вся совокупность составляющих задания);при необходимости дается развернутый или краткий ответ;
- отсутствует шаблон изложения, что подчеркивает осознанность применения полученных знаний;
- детали не загромождают текст (устное суждение), не доминируют над существенным при решении учебной задачи;
- объяснение(суждение)незаменяетсяпространнымконстатирующимописанием.

*Логика представленных действий* предполагает*:*

- возможность адекватного восприятия ответа (решения) слушателем (читателем, экспертом);
- правильную последовательность учебных операций, обеспечивающих построение алгоритма решения учебной задачи;
- целесообразность всех намеченных операций для получения успешного результата;
- отсутствие нарушения логики при построении суждения, объяснения, выборе доказательств;
- связность текстовой записи (при письменном ответе).

Из представленных критериев *правильность* выполнения заданий является обязательным критерием, независимо от дополнительных. Любой уровень сформированности объекта контроля не может положительно оцениваться, если критерий правильности не выполнен. ОЦЕНИВАНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ

## ОЦЕНИВАНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

**Особенности оценивания предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» в соответствии с ФГОС НОО 2021 г. и ФОП НОО**

Требования к предметным результатам по учебному предмету «Русский язык»

Предметные результаты должны обеспечивать:

1) первоначальноепредставлениеомногообразииязыковикультурнатерритории

Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

2) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

3) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений,

сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

1) сформированностьпервоначальныхнаучныхпредставленийосистемерусского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

2) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

**Требования к оценочным процедурам по учебному предмету «Русский язык»**

а) проводить оценочные процедуры по каждому учебному предмету в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году;

б) не проводить оценочные процедуры на первом и последнем уроках, за исключением учебных предметов, по которым проводится не более 1 урока в неделю, причем этот урок является первым или последним в расписании;

в)не проводить для обучающихся одного класса более одной оценочной процедуры в день;

г) исключить ситуации замещения полноценного учебного процесса в соответствии с образовательной программой многократным выполнением однотипных заданий конкретной

оценочной процедуры, проведения «предварительных» контрольных или проверочных работ непосредственно перед планируемой датой проведения оценочной процедуры;
д) при проведении оценочной процедуры учитывать необходимость реализации в рамках учебного процесса таких этапов, как проверка работ обучающихся, формирование массива результатов оценочной процедуры, анализ результатов учителем, разбор ошибок, допущенных обучающимися при выполнении работы, отработка выявленных проблем, при необходимости – повторение и закрепление материала;
е) не использовать для проведения оценочных процедур копии листов с заданиями, полученные в результате ксерографии (возможно использование материалов, распечатанных на принтере с высоким разрешением, типографских бланков, учебников, записей на доске и т.п.).

## Основные формы и виды работ, направленные на оценивание планируемых результатов обучения по предмету «Русский язык»

Разнообразие и разноплановость определенных в ФРПНОО «Русский язык» предметных результатов требует значительного спектра форм и видов работ, оценивающих достижения младших школьников по предмету

*Соотношение предметных результатов раздела «Развитие речи»,*

*связанных с устной речью, и форм оценивания*

| **Временно́й период** | **Предметные результаты из ФРП, связанные с устной речью** | **Целесообразные формы оценивания устной речи младших школьников** |
|---|---|---|
| Конец 1 класса | Устносоставлятьтекстиз3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений | Устный рассказ с опорой на сюжетные картинки. Устный рассказ на основе наблюдений |

| | | |
|---|---|---|
| Конец 2 класса | Строить устное диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации.<br>Строить устное монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям)<br>ссоблюдение морфоэпических норм, правильной интонации. Объяснять своими словами значение изученных понятий | Устный диалог.<br>Устный рассказ<br>на определенную тему |

| | | |
|---|---|---|
| Конец 3 класса | Строить устное диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации.<br>Строить устное монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему,<br>по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации. Создавать небольшие устные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.<br>Объяснять своими словами значение изученных понятий | Устный диалог.<br>Устный рассказ<br>на определенную тему<br>Устный текст-приглашение, текст- просьба, текст-извинение, текст-благодарность, текст-отказ |
| Конец 4 класса | Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем,где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения.<br>Строить устное диалогическое высказывание, соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия.<br>Строить устное монологическое высказывание (4–6предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия.<br>Создавать небольшие устные | Устный диалог.<br>Устный рассказ<br>на определенную тему<br>Устный текст-объявление, текст-приглашение |

| | | |
|---|---|---|
| | тексты (3–5предложений) для конкретной ситуации общения (объявления и другие). | |
| | Осуществлять подробный устный пересказ текста. | |

*Критерии оценивания устного рассказа на заданную тему*

| **Критерии оценивания устного рассказа на заданную тему** | |
|---|---|
| **1.Соответствие теме** | **Баллы** |
| Устный рассказ соответствует теме | 1 |
| Устный рассказ соответствует теме | 0 |
| **2.Смысловая цельность высказывания** | |
| Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения; логические ошибки отсутствуют | 2 |
| Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущены логические ошибки (неболее2) | 1 |
| Высказывание нелогично, изложение непоследовательно, допущены логические ошибки (более 2) | 0 |
| **3.Выразительность и точность речи** | |
| Устное высказывание характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций | 2 |
| Устное высказывание характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, но есть нарушения точности выражения мысли, или/и высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций | 1 |
| Устное высказывание отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций | 0 |

| | |
|---|---|
| **Максимальный балл** | **5** |

Оценивать устный рассказ заданного жанра – текст-приглашение, текст- просьба, текст-извинение, текст-благодарность, текст-отказ, текст-объявление и т. д. также целесообразно по трем критериям: соответствие коммуникативной задаче (соблюдение тематики и структуры заданного вида текста),смысловая

цельность высказывания, выразительность и точность речи (второй и третий критерий совпадают с оцениванием устного рассказа на заданного тему). Суммарный балл складывается из баллов по трем критериям.

*Критерии оценивания устного рассказа заданного жанра*

| **Критерии оценивания устного рассказа заданного жанра** | |
|---|---|
| **1.Соответствие коммуникативной задаче** | **Баллы** |
| Устный текст соответствует коммуникативной задаче, соблюдены особенности заданного жанра | 1 |
| Устный ответ не соответствует коммуникативной задаче | 0 |
| **2.Смысловаяцельностьвысказывания** | |
| Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения; логические ошибки отсутствуют | 2 |
| Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущены логические ошибки(неболее2) | 1 |
| Высказывание нелогично, изложение непоследовательно, допущены логические ошибки (более 2) | 0 |
| **3.Выразительность и точность речи** | |
| Устное высказывание характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций | 2 |
| Устное высказывание характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, но есть нарушения точности выражения мысли, или/и высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций | 1 |
| Устное высказывание отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций | 0 |
| **Максимальный балл** | **5** |

Соотношение предметных результатов раздела «Развитие речи», связанных с письменной речью, иформоценивания.

| **Временно́й период** | **Предметные результаты из ФРП, связанные с письменной речью** | **Целесообразные формы оценивания устной речи младших школьников** |
|---|---|---|
| Конец 1 класса | Составлять предложение из набора форм слов | Редактирование предложения |
| Конец 2 класса | Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам.<br>Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста.<br>Письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) (1–2предложения).<br>Писать подробное изложение повествовательноготекстаобъемом30– 45 слов с опорой на вопросы | Редактирование предложения. Редактирование фрагмента текста.<br>Монологическое письменное высказывание на заданную тему; монологическое письменное высказывание, содержащее выводы о прочитанном.<br>Подробное изложение с опорой на вопросы |

| | | |
|---|---|---|
| Конец 3 класса | Создавать текст по составленному плану и корректировать текст;<br>Письменно формулировать на основе прочитанной (услышанной)информации простые выводы (1–2 предложения).<br>Создавать небольшие письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу ,извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.<br>Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану. | Составление текста по плану.<br>Монологическое письменное высказывание на заданную тему; монологическое письменное высказывание, содержащее выводы о прочитанном.<br>Письменные тексты различных жанров (приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ).<br>Подробное изложение по составленному плану |

| | | |
|---|---|---|
| Конец 4 класса | Создавать небольшие письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие); Осуществлять подробный письменный пересказ текста. Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам. | Письменные тексты различных жанров (письма, поздравительные открытки, объявления) Подробный письменный пересказ текста Сочинение |

Изложение – наиболее распространенная форма оценивания навыка письменной речи, умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов, умения соблюдая правила русского языка пересказать текст. С целью объективности оценивания важно придерживаться определенных критериев оценивания содержания изложения. Наиболее целесообразные критерии: 1) правильность передачи фактологии текста,

2) смысловая цельность пересказа и последовательность изложения;

3) выразительность и точность речи. Учитывая возрастные особенности младших школьников – им сложно одновременно следить за передачей смысла и правильным орфографическим и пунктуационным оформлением текста, грамотность написанного младшим школьником текста должна оцениваться отдельно и не входить как критерий при оценивании содержания изложения. При проведении обучающих изложений обязательным этапом написания изложения является редактирование текста изложения с точки зрения орфографической грамотности с возможностью использовать орфографический словарь, окончательная отметка за грамотность выставляется только после завершения этапа редактирования. При этом ошибками считаются только случаи написания на изученные правила. Остальные ошибки педагог исправляет, но не учитывает при выставлении отметки.

Критерии оценивания содержания изложения

| **1.Правильность передачи фактологии текста** | **Баллы** |
|---|---|
| Фактологические и фактические ошибки отсутствуют | 1 |
| При пересказе допущены фактологические и фактические ошибки | 0 |
| **2.Смысловая цельность пересказа и последовательность изложения** | |
| Все основные микро-темы исходного текста сохранены, содержание текста передано корректно. Пересказ характеризуется смысловой цельностью и последовательностью изложения, логические ошибки отсутствуют | 2 |
| Пересказ характеризуется смысловой цельностью, последовательностью изложения, но допущены незначительные логические ошибки (не более 2) | 1 |
| Основныемикро-темы исходного текста не сохранены, содержание текста передано некорректно. Изложение не является логичным, допущены логические ошибки (более 2) | 0 |
| **3.Выразительность и точность речи** | |
| Пересказ характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций.<br>Речевые ошибки отсутствуют | 2 |
| Пересказ характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, но есть нарушения точности выражения мысли, или/и высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций.<br>Присутствуют немногочисленные речевые ошибки (неболее3) | 1 |
| Пересказ отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций, содержит значительное количество речевых ошибок | 0 |
| **Максимальный балл** | **5** |

Сочинение – проверенная форма развития письменной речи, в то же время, сочинение выступает и как форма оценивания умений сформулировать основную мысль на заданную

тему и представить ее в виде связного текста, обладающего речевыми достоинствами: выразительностью и точностью речи.

Критерии оценивания сочинения

| | |
|---|---|
| **1.Соответствие теме, ее раскрытие** | **Баллы** |
| Сочинение соответствует теме и она раскрыта | 1 |
| Сочинение не раскрывает заданную тему | 0 |
| **2.Смысловаяцельностьсочиненияиипоследовательность изложения собственной мысли** | |
| Текст сочинения характеризуется смысловой цельностью и последовательностью изложения основной мысли, логические ошибки отсутствуют | 2 |
| Текст сочинения характеризуется смысловой цельностью, последовательностью изложения, но допущены незначительные логические ошибки (не более 2) | 1 |
| Текст сочинения не является логичным, допущены логические ошибки (более 2) | 0 |
| **3.Выразительностьиточностьречи** | |
| Текст сочинения характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций. Речевые ошибки отсутствуют | 2 |
| Текст сочинения характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, но есть нарушения точности выражения мысли, или/и высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций. Присутствуют немногочисленные речевые ошибки (не более 3) | 1 |
| Текст сочинения отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций, содержит значительное количество речевых ошибок | 0 |
| **Максимальный балл** | **5** |

Критерии оценивания монологического письменного высказывания

| **1.Соответствие теме, ее раскрытие** | **Баллы** |
|---|---|
| Высказывание соответствует теме, содержит правильные выводы | 2 |
| Высказывание частично соответствует теме/частично раскрывает тему | 1 |
| Высказывание не соответствует теме | 0 |
| **2.Смысловая цельность** | |
| Высказывание характеризуется смысловой цельностью | 1 |
| Высказывание не обладает смысловой цельностью,не является логичным | 0 |
| **3.Выразительность и точность речи** | |
| Высказывание отвечает требованиям выразительности речи и точности выбора языковых средств, речевые ошибки отсутствуют | 2 |
| Высказывание отвечает требованиям выразительности речи, но при этом допущены единичные речевые ошибки или небольшая неточность при выборе языковых средств | 1 |
| Высказывание отличается бедностью словаря, содержит речевые ошибки | 0 |
| **Максимальный балл** | **5** |

Соотношение предметных результатов раздела «Развитие речи», связанных с работой с текстом, и форм оценивания.

| **Временно́й период** | **Предметные результаты из ФРП, связанные с работой с текстом** | **Целесообразные формы оценивания устной речи младших школьников** |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| Конец1 класса | Понимать прослушанный текст. Читать в слух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения. Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения. | Анализ текста |
| Конец 2 класса | Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения); Определять тему текста. Озаглавливать текст, отражая его тему. Письменно пересказать текст | Анализ текста (формулирование в письменной форме темы и главной мысли текста) |
| Конец 3 класса | Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию. Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения). Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но). | Анализ текста (формулирование в письменной форме темы и главной мысли текста, определение ключевых слов текста) Выявление частей текста (абзацев) и отражение с помощью ключевых слов или предложений |

| | | |
|---|---|---|
| | Определять ключевые слова в тексте.<br>Определять тему текста.<br>Определять основную мысль текста.<br>Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание.<br>Составлять план текста.<br>Письменно пересказывать текст по составленному плану.<br>Уточнять значение слова с помощьютолковогословаря. | ихсмыслового содержания.<br>Составление плана текста<br>Работа с деформированным текстом |
| Конец 4 класса | Осуществлять в процессе изучающегочтенияпоиск информации.<br>Формулироватьустноиписьменно простыевыводынаоснове прочитанной(услышанной) информации.<br>Интерпретироватьиобобщать содержащуюсявтексте информацию.<br>Осуществлятьознакомительное чтение всоответствии споставленнойзадачей.<br>Определятьтемуиосновнуюмысль текста.<br>Самостоятельноозаглавливать текстсопоройнатемуили основнуюмысль.<br>Корректироватьпорядок предложенийичастейтекста. | Анализтекста (формулирование вписьменнойформе темыиглавноймысли текста).<br>Комментирование текстаилиего фрагмента: интерпретация и обобщение информациитекста.<br>Составлениеплана текста<br>Редактированиечужих текстов<br>Работас деформированным текстом |

| | | |
|---|---|---|
| | Составлять план к заданным текстам.<br>Осуществлятьподробныйпересказтекста (устно и письменно).<br>Осуществлятьвыборочный пересказ текста (устно).<br>Уточнятьзначениесловаспомощью справочных изданий, в том числе изчиславерифицированныхэлектронных ресурсов,включенных вфедеральныйперечень. | |

Требования кобъему текстов для списывания.

| Класс | Объем текста для списывания |
|---|---|
| Конец1класса | Правильно списывать (без пропусковиискаженийбукв)слова и предложения,тексты объемомнеболее25слов. |
| Конец2класса | Правильно списывать (без пропусковиискаженийбукв)слова и предложения,тексты объемомнеболее50слов. |
| Конец3класса | Правильносписыватьслова, предложения,тексты объемом не более 70 слов |
| Конец4класса | Правильносписыватьтекстыобъемомнеболее 85слов |

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Он позволяет оценить достижение одной из приоритетных целей обучения русскому языку – осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, а также достижение предметных результатов – применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи предложенных текстов. Текст диктанта представляет собой связный текст соответствующей возрасту тематики, включающий в себя доступную лексику и достаточно простые по структуре предложения. В текст диктанта включаются слова, в которых встречается значительное количество орфограмм, определенных программой для изучения в данный временной период, в предложениях встречаются изученные правила пунктуации. При подготовке к диктанту учитель готовит подробный перечень имеющихся в тексте орфограмм, выписывает все слова на каждую орфограмму, это позволяет провести классификацию ошибок при проверке диктанта. В тексте диктанта, как правило, встречается незначительное число орфограмм, которые не изучаются к

моменту проведения диктанта, учитель четко проговаривает написание слов с этими

орфограммами или выписывает эти слова на доске, чтобы во время диктант а школьники использовали эту запись как опору при написании данных слов.
Обратим внимание, что кроме контрольного диктанта, используемого при проведении тематического, промежуточного и итогового оценивания, в ходе текущего оценивания могут использоваться разные виды диктантов, в том числе диктанты с предварительной подготовкой школьников и предоставлением возможности получить информацию о правильном выборе написанияслов и пунктуационном оформлении предложений в процессе записи текста.

Диктанты для текущего оценивания.

1) Диктант по памяти. Текст диктанта заучивается наизусть и записывают в тетрадь в течение выделенного учителем в соответствии с объемом текста временем.

2) Диктант с предварительной подготовкой. Педагог заранее предлагает ученикам познакомиться с текстом диктанта. Это может быть любое текстовое упражнение из учебника, причем этот текст должен быть без пропусков, т. е. напечатан в таком виде, в каком он должен быть записан в тетради учениками. Этот подготовительный этап очень полезен, т. к., во-первых, снимает у ученика напряжение перед таким сложным для него видом работы, как диктант,
а во-вторых, закрепляет в памяти ученика правильный образ слова или синтаксической конструкции.

3) Диктант с пропусками, основным условием которого является пропуск буквы в случае затруднений в ее выборе. Это важно, чтобы не закреплять неправильный стереотип написания, кроме того, это прекрасный прием развития орфографической зоркости.

4) Диктант «Проверяю себя». Ученики получают возможность в процессе записи текста задавать вопросы о написании отдельных слов и расстановке знаков препинания и получать соответствующие разъяснения, а также пользоваться словарем.

5) *Требования к объему текстов для диктантов*

6)

| Класс | Объем текста диктанта |
|---|---|
| Конец1класса | Писать под диктовку(без пропусков и искажений букв) слова,предложенияиз3–5слов,текстыобъемомнеболее20 слов, правописание которых нерасходитсяспроизношением |
| Конец2класса | Писатьподдиктовку(безпропусковиискаженийбукв) слова, предложения, тексты объемом неболее45словсучетомизученныхправил правописания |
| Конец3класса | Писать под диктовку тексты объемом не более65словсучетомизученныхправилправописания |
| Конец4класса | Писать под диктовкутексты объемом не более80словсучетомизученныхправилправописания |

В первые месяцы каждого класса при проведении диктантов целесообразноориентироватьсянаобъем текстапредыдущего

годаПрипроверкедиктантаучитель исправляет всеошибки иописки, ноприоцениванииучитываютсятолькоорфографические ошибки, связанныеспримененииемизученныхправилидопущенныевтехсловах,скоторыми на урокахпроводилась специальная работа. Ошибкинанеизученныеорфограммыпривыставлении отметки не учитываются.

При подсчете количества ошибок можно использовать подход, применяемыйвосновной школеисвязанныйсучетом*повторяемостииоднотипностиошибок.Повторяющейся* ошибкой считается ошибка, допущенная в слове, используемом в тексте неоднократно, или в корне однокоренных слов. Две и более повторяющихся ошибки учитываются при подсчете как однаошибка.

*Однотипными* считаются ошибки, связанные с применением правила, не требующего анализа семантики слов. Например, однотипными являются ошибки, допущенные в падежных

окончаниях имен существительных одного и того же склонения, так как выбор написания определяется умением применять соответствующее правило. Три первые однотипные ошибки учитываются как одна, каждая следующая ошибка считается самостоятельной. При этом ошибки, допущенные в разных словах с безударной проверяемой гласной в корне слова, с проверяемой согласнойвкорне слова, не считаются однотипными, поскольку при определении написания каждого из слов с этими орфограммами учащимся необходимо провести его семантическийанализ сцелью подборапроверочногооднокоренного слова или проверочной словоформы.

Ещеоднимвидомдиктантаявляетсясловарныйдиктант.Объектомконтроляпри проведенииэтихдиктантовявляетсянаписаниеслов с непроверяемыми орфограммами, переченьэтих слов присутствует вучебниках.Примерныйобъемсловарногодиктантапогодамобучения представлен в таблице 22.

## 1.2. Планируемые результаты обучения по предмету «Русский язык» как содержательная составляющая системы оценки образовательных достижений

В соответствии с ФГОС НОО планируемые результаты
освоения обучающимися предметной программы являются содержательной и критериальной основой для разработки системы оценки качества освоения обучающимися программы по предмету

*Динамика планируемых предметных результатов разделу «Сведения о русском языке»*

| Планируемые результаты по разделу «Сведения о русском языке» | |
|---|---|
| Конец 1 класса | |
| Конец 2 класса | 1.Осознавать язык как основное средство общения |
| Конец 3 класса | 1. Объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации |
| Конец 4 класса | 1. Осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа.<br>2. Объяснять роль языка как основного средства общения. |

| | |
|---|---|
| | 3. Объяснять роль русского языка<br>как государственного языка Российской Федерациияя зыка межнационального общения.<br>4. Осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека |

Анализ показывает, что максимальное количество планируемых результатов поэтому разделу в 4 классе, следовательно, в бóльшей степени планируемые результаты этого раздела выступают в качестве объектов контроля

*Динамика планируемых предметных результатов по разделам «Фонетика» и «Графика»*

| Планируемые результаты по разделам «Фонетика» и «Графика» | |
|---|---|
| Конец 1класса | 1. Вычленять звуки из слова.<br>2. Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й"] и гласный звук [и]).<br>3. Различать ударные и безударные .<br>4. Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове).<br>5. Различать понятия «звук» и «буква».<br>6. Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги(простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог.<br>7. Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е,е,ю,я и буквой ь в конце слова.<br>8. Правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита<br>для упорядочения небольшого списка слов |
| Конец 2класса | 1. Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове<br>по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости(мягкости);согласный парный (непарный) по звонкости (глухости).<br>2. Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги<br>3. (в том числе слова состечением согласных).<br>4. Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, е, ю, я.<br>5. Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой<br>мягкий знак в середине слова |
| Конец 3класса | 1. Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам.<br>2. Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования).<br>3. Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах.<br>4. Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, е, ю, я, в словах<br>с разделительными ь,ъ, в словах с непроизносимыми<br>согласными |
| Конец 4класса | 1.Проводитьзвуко-буквенный разбор слов(в<br>соответствии с предложенным в учебнике |

| | |
|---|---|
| | алгоритмом) |

Анализ динамики представления предметных результатов по данному разделу показывает, что принципиальноважнымиявляются1и2 классы, именно в этих классах формируются самые значимые результаты, в 3иособенно 4классахидет лишь закрепление отработанных результатов и расширение опыта использования знаний по фонетике. Следовательно, объектами контроля и оценки результаты по «Фонетике» и «Графике» главным образом будут в 1 и 2 классе, но в 3 и 4 эти результаты также должны оцениваться в проверочных работах, чтобы поддерживать актуализацию знаний и умений по данным разделам.

*Динамика планируемых предметных результатов по разделу «Лексика»*

| Планируемые результаты по разделу «Лексика» | |
|---|---|
| Конец 1класса | |
| Конец 2класса | 1.Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям. |
| | 2. Выявлять случаи употребления синонимов(без называния термина).<br>3. Выявлять случаи употребления антонимов(без называния термина) |
| Конец 3класса | 1. Выявлять случаи употребления синонимов.<br>2. Выявлять случаи употребления антонимов.<br>3. Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи.<br>4. Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи).<br>5. Определять значение слова в тексте.<br>6. Уточнятьзначениесловаспомощьютолкового словаря |
| Конец 4класса | 1. Подбирать к предложенным словам синонимы.<br>2. Подбирать к предложенным словам антонимы.<br>3. Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту.<br>4. Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень |

*Динамика планируемых предметных результатов по разделу «Состав слова (морфемика)»*

| Планируемые результаты по разделу «Состав слова (морфемика)» | |
|---|---|
| Конец 1класса | |
| Конец 2класса | 1. Находитьоднокоренныеслова.<br>2. Выделятьвсловекорень(простыеслучаи).<br>3. Выделятьвсловеокончание |
| Конец 3класса | 1. Различатьоднокоренныесловаиформыодногоитогоже слова.<br>2. Различатьоднокоренныесловаисловасомонимичнымиформами (без называния термина).<br>3. Различатьоднокоренныесловаисинонимы.<br>4. Находитьвсловахсоднозначновыделяемымиморфемами окончание, корень, приставку, суффикс |
| Конец 4класса | **1.** Проводитьразборпосоставуусловсоднозначно выделяемыми морфемами.<br>**2.** Составлятьсхемусоставаслова;соотноситьсоставслова с представленной схемой |

*Динамикапланируемыхпредметныхрезультатовпоразделу«Морфология»*

| Планируемыерезультатыпоразделу«Морфология» | |
|---|---|
| Конец 1класса | |
| Конец 2класса | 1. Распознаватьслова,отвечающиенавопросы«кто?»,«что?».<br>2. Распознаватьслова,отвечающиенавопросы«чтоделать?», «чтосделать?»идругие.<br>3. Распознаватьслова,отвечающиенавопросы«какой?», «какая?»,«какое?»,«какие?» |
| Конец 3класса | 1. Распознаватьименасуществительные. Определять грамматические признаки имен существительных: род, число,падеж;склонятьвединственномчислеименасуществительныес ударными окончаниями.<br>2. предлогииприставки<br>3. Распознаватьименаприлагательные.<br>4. Определять грамматические признаки имен прилагательных:род,число,падеж;изменятьимена прилагательные попадежам,числам,родам(вединственномчисле)в |

| | |
|---|---|
| | соответствии с падежом, числом и родом имен |
| | существительных.<br>5. Распознаватьглаголы.<br>6. Различатьглаголы,отвечающиенавопросы«чтоделать?»и«что сделать?».<br>7. Определятьграмматическиепризнакиглаголов:формувремени, число, род (в прошедшем времени); изменятьглаголповременам(простыеслучаи),в прошедшем времени – по родам.<br>8. Распознаватьличныеместоимения(вначальнойформе).<br>9. Использоватьличныеместоимениядляустранения неоправданных повторов в тексте. |
| Конец 4класса | 1. Устанавливатьпринадлежностьсловакопределеннойчасти речи(в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков.<br>2. Определятьграмматическиепризнакиименсуществительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи.<br>3. Определятьграмматическиепризнакииименприлагательных:род(в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи.<br>4. Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определятьграмматическиепризнакиглаголов:спряжение,время, лицо (внастоящемибудущемвремени),число,род(впрошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам(спрягать);проводитьразборглаголакакчастиречи. |
| | 5.Определятьграмматическиепризнакиличногоместоимениявначальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимениядляустранениянеоправданныхповторовввтексте. |

*Динамикапланируемыхпредметныхрезультатовпоразделу«Синтаксис»*

| Планируемыерезультатыпоразделу«Синтаксис» | |
|---|---|
| Конец 1класса | 1.Различатьсловоипредложение;вычленятьслова из предложений |
| Конец 2класса | 1.Определятьвидпредложенияпоцеливысказывания и по эмоциональной окраске |
| Конец 3класса | 1. Определятьвидпредложенияпоцеливысказывания по эмоциональной окраске.<br>2. Находитьглавныеивторостепенные(безделенияна виды) члены предложения.<br>3. Распознавать распространенныеинераспространенные предложения |
| Конец 4класса | 1. Различатьпредложение,словосочетаниеислово.<br>2. Классифицироватьпредложенияпоцеливысказывания по эмоциональной окраске.<br>3. Различать распространенныеи нераспространенные предложения.<br>4. Распознаватьпредложениясоднороднымичленами.<br>5. Составлятьпредложениясоднороднымичленами;использовать предложения с однородными членами в речи.<br>6. Разграничивать простые распространенные и сложные предложения,состоящиеиздвухпростых(сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложныепредложениябезназыванийтерминов). |
| | 7. Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненныессоюзамии,а,ноибессоюзные сложные предложения без называния терминов).<br>8. Производитьсинтаксическийразборпростогопредложения |

*Динамикапланируемыхпредметныхрезультатовпоразделу*

*«Орфографияипунктуация»*

Планируемыерезультатыпоразделу «Орфографияипунктуация»

| | |
|---|---|
| Конец 1класса | 1. Писатьаккуратнымразборчивымпочеркомбезис кажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова.<br>2. Применятьизученныеправилаправописания:<br>• раздельноенаписаниесловвпредложении;<br>• знакипрепинаниявконцепредложения:точка, вопросительный и восклицательный знаки;<br>• прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных (имена и фамилии людей, клички животных);<br>• переносословпослогам(простыеслучаи:словаизслогов типа «согласный + гласный»);<br>• гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;<br>• непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловв орфографическом словаре учебника).<br>3. Правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв) словаи предложения, тексты объемом не более 25 слов.<br>4. Писатьподдиктовку(безпропусковиискаженийбукв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится спроизношением.<br>5. Находитьиисправлятьошибкинаизученные правила, описки |

| | |
|---|---|
| Конец 2класса | 1. Находитьместоорфограммывсловеимеждуслов амина изученные правила.<br>2. Применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:<br>• сочетаниячк,чн,чт;щн,нч;<br>• проверяемыебезударныегласныевкорнеслова;<br>• парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;<br>• непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловв орфографическом словаре учебника);<br>• прописнаябуквавименах,отчествах,фамилияхлюдей,кличках животных, географических названиях;<br>• раздельноенаписаниепредлоговсименами существительными;<br>• разделительныймягкийзнак.<br>3. Правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв) словаи предложения, тексты объемом не более 50 слов.<br>4. Писатьподиктовку(безпропусковиискаженийбукв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 словс учетом изученных правил правописания.<br>5. Находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки.<br>6. Пользоватьсятолковым,орфографическим,орфоэпическим словарями учебника |
| Конец3 класса | 1. Находитьместоорфограммывсловеимеждуслов амина изученные правила.<br>2. Применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:<br>• непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловв орфографическом словаре учебника);<br>• непроизносимыесогласныевкорнеслова;<br>• разделительныйтвердыйзнак;<br>• мягкийзнакпослешипящихнаконцеименсуществительных;<br>• не сглаголами;<br>• раздельноенаписаниепредлоговсословами.<br>3. Правильносписыватьслова,предложения,текстыобъемомн еболее 70 слов.<br>4. Писатьподиктовкутексты объемомнеболее65словсучетом изученных правил правописания.<br>5. Находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,<br>• описки |

| | |
|---|---|
| Конец 4класса | 1. Находитьместоорфограммывсловеимеждуслов амина изученные правила.<br>2. Применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:<br>● непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловв орфографическом словаре учебника);<br>● безударныепадежныеокончанияименсуществительных(кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия,на-ьятипагостья,на-ьетипаожерельевомножественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин,-ий);<br>● безударныепадежныеокончанияименприлагательных;<br>● мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-го лица единственного числа;<br>● наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна-тьсяи- тся;<br>● безударныеличныеокончанияглаголов;<br>● знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами, соединенными союзами и, а, но и без союзов.<br>3. Правильносписыватьтекстыобъемомнеболее85слов.<br>4. Писатьподдиктовкутексты объемомнеболее80словсучетом изученных правил правописания.<br>5. Находитьиисправлятьорфографическиеипунктуационныеош ибкина изученные правила, описки |

*Динамикапланируемыхпредметныхрезультатовпоразделу«Развитиеречи»*

| Планируемыерезультатыпоразделу«Развитиеречи» | |
|---|---|
| Конец 1класса | 1. Пониматьпрослушанныйтекст.<br>2. Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения.<br>3. Находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения; составлять предложение из набора форм слов.<br>4. Устносоставлятьтекстиз3-5предложенийпосюжетным картинкам и на основе наблюдений |
| Конец 2класса | 1. Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям)ссоблюдениеморфоэпическихнорм,правильной интонации.<br>2. Формулироватьпростыевыводынаосновепрочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения).<br>3. Составлятьпредложенияизслов,устанавливаямеждуними смысловую связь по вопросам.<br>4. Определятьтемутекста.<br>6. Озаглавливатьтекст,отражаяеготему.<br>7. Составлятьтекстизразрозненныхпредложений,частейтекста.<br>8. Писатьподробноеизложениеповествовательноготекстаобъемом 30–45 слов с опорой на вопросы.<br>9. Объяснять своими словами значение изученных понятий; использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебных 5.задач |

| | |
|---|---|
| Конец 3класса | 1. Пониматьтекстыразныхтипов,находитьвтекстезаданную информацию.<br>2. Формулироватьустноиписьменнонаосновепрочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2предложения).<br>3. Строить устное диалогическое и монологическое высказывание(3–5предложенийнаопределеннуютему, порезультатамнаблюдений)ссоблюдениеморфоэпическихнорм, правильной интонации.<br>4. Создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность,отказ,сиспользованиемнормречевогоэтикета.<br>5. Определятьсвязьпредложенийвтексте(спомощьюличных местоимений, синонимов, союзов и, а, но).<br>6. Определятьключевыесловавтексте.<br>7. Определятьтемутекстаиосновнуюмысльтекста.<br>8. Выявлятьчаститекста(абзацы)иотражатьспомощьюключевых слов или предложений их смысловое содержание.<br>9. Составлятьплантекста,создаватьпонемутекст и корректироватьтекст.<br>10. Писатьподробноеизложениепозаданному,коллективноили самостоятельно составленному плану.<br>11. Объяснять своими словами значение изученныхпонятий, использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |

| | |
|---|---|
| Конец 4класса | 1. Осознаватьситуациюобщения(скакойцелью,скем, гдепроисходитобщение);выбиратьадекватныеязыковыесредствав ситуации общения.<br>2. Строитьустноедиалогическоеимонологическоевысказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия.<br>3. Создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты (3–5 предложений)для конкретнойситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие).<br>4. Определятьтемуиосновнуюмысль текста.<br>5. Самостоятельноозаглавливатьтекстсопоройнатемуили основную мысль.<br>6. Корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста.<br>7. Составлятьпланкзаданнымтекстам.<br>8. Осуществлятьподробныйпересказтекста(устно и письменно).<br>9. Осуществлятьвыборочныйпересказтекста(устно).<br>10. Писать(послепредварительнойподготовки)сочиненияпо заданным темам.<br>11. Осуществлятьвпроцессеизучающегочтенияпоискинформации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию.<br>12. Осуществлятьознакомительноечтениевсоответствиис поставленной задачей.<br>13. Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий; использоватьизученныепонятия |

Требованияксистемеоценивания, к проверочным и диагностическим работам, в интерпретации результатов оценочных процедур.

✓ Необходимым условием проведения любой/каждой оценочной процедуры является обязательное использование полученных результатов как основыиндивидуализации процесса обучения и принятия решений о внесении изменений в образовательный процесс.

✓ Необходимо применять единые критерии оценивания однотипных заданий и использовать похожую структуру проверочных работ, это позволит выдержать принцип сопоставимости результатов оценочных процедур и выявлять динамику образовательных достижений одного и того же обучающегося.

✓ Необходимо целенаправленно решать вопрос оптимального объема проверочных работ для каждого класса и компоновки работ, в том числе решать вопрос о соотношении обязательных и дополнительных заданий.

*Возможныйобъемсловарногодиктанта.*

| Класс | Объемсловарногодиктанта |
|---|---|
| 1класс | 3слова |
| 2класс | 5–6слов |
| 3класс | 7–9слов |
| 4класс | 10–12слов |

*Соотнесениеобъектовоцениванияиформоценивания*

| Объектыоценивания | Формыоценивания |
|---|---|
| Тематическиепланируемыерезультаты, осваиваемые в данный момент (этапы освоения планируемых результатов зафиксированы в поурочном планировании по учебному предмету) | Устныйкороткийответнапоставленныйвопрос Устный развернутый ответ<br>Письменный короткий ответ<br>Письменный развернутый ответ<br>Отдельные тестовые задания<br>Проверочныеработы<br>Обучающий диктант<br>Диктантсподготовкой<br>Диктант<br>Словарный диктантскомментированием<br>Словарный диктант<br>СписываниеОсложненное списывание<br>Устныйподробныйивыборочныйпересказ текста<br>АнализтекстасзаданиямиОбучающее изложение<br>Изложение<br>Сочинениеспредварительной подготовкой |
| Планируемыерезультатыосвоения отдельных тем курса каждого года обучения (если не указаны в предметной рабочей программе, определяютсяучителемсамостоятельно на основе программы и примерного тематическогопланирования) | Устныйподробныйивыборочныйпересказ текста<br>Проверочные работы<br>Диагностические работы Диктант<br>Словарныйдиктант<br>Списывание<br>Изложени |

| | |
|---|---|
| | е<br>Анализтекстасзаданиями |

| | |
|---|---|
| Планируемые результаты изучения крупного блока содержания,включающего несколько тем, или комплекса взаимосвязанных учебныхдействий,зафиксированныхна конецопределенного учебного периода по каждомуизучаемому учебному предмету | Проверочные работы Контрольный диктант Контрольноесписывание Изложение (подробное) |
| Планируемые результаты освоения курса; предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно- практические задачи, построенныенаосновном содержании предмета с учетом формируемых метапредметныхдействий | Итоговыйдиктант<br>Итоговаяпроверочнаяработа,включающая задания на все разделы программы |

## 2.4Характеристика стартового контроля и оценки

В ФОП НОО в разделе, посвященном системе оценки, в пункте 19.7 указано, что внутренняя оценка включает в том числе стартовую диагностику, которая проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.Указано,что стартоваядиагностикаможетпроводитьсяипедагогическимиработниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). При этом четко обозначено, что данная диагностика проводится в начале учебного года, когда классы сформированы, и диагностика не может выполнить селективной функции, не может привести к нарушению прав обучающихся. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса. Поскольку предмет «Русский язык» занимает значительноеместовучебном

плане, в стартовую диагностику в начале первого класса должны быть включены задания, выявляющие степень готовности первоклассников к изучению предмета. Это необходимо, чтобы получить объективные данные для организации полноценного образовательного процесса, учитывающегоособенности первоклассников, для оказаниясвоевременной педагогическойпомощии поддержки, для пропедевтики возможных трудностей. При этом задания, выявляющие готовность к изучению русского языка, должны быть включены как в стартовую диагностику, проводимую администрациейобразовательнойорганизациии являющуюся единой для всехклассов параллели, так и в стартовую диагностику, проводимую педагогом каждого класса в дополнение кадминистративной стартовой диагностике. Для выполнения задач, стоящих перед стартовой диагностикой готовности к изучению русского языка, задания должны максимально учитывать особенности и возможности шести-семилетних первоклассников, формулировки заданий должны обеспечивать понимание первоклассником того, что необходимо сделать, задания должны

быть просты по процедуре проведения и оценке результатов выполнения. Стартовая диагностика не должны требовать значительных временных затрат, так, например, стартовая диагностика, единая

длявсейпараллелиипроводимаяадминистрацией,недолжназаниматьболее

одного урока. При этом данные, полученные в разных классах, должны быть сопоставимы. Чтобы обеспечить эти требования, необходимооченьтщательно подойти котборузаданий, скомпоноватьих

воднуработу,рассчитаннуюна35минут,проводимуюфронтально,собязательнымичеткимикритериями оценивания каждого задания. При этом сами задания озвучивает взрослый. Теоретической основой выбора заданий, оценивающих готовность к изучению русского языка,служат данные о психофизиологической и психологической структуре процессов чтения и письма, о тех процессах, которые лежат в основе чтения и письма, а также о причинах появления трудностей овладения чтением ипись мом иихнарушений удетей. Предлагаемыезадания, входящихв стартовую педагогическуюдиагностикуготовностикобучениюрусскомуязыку, соответствуют рядутребований:

1) заданиядолжны быть комплексными –результатыодного задания должнысодержатьинформацию о состоянии ряда параметров готовности; это позволяет при минимальном количестве заданий получить информацию о максимальном количестве параметров готовности; 2)

Вначале учебного года после летнихканикул целесообразно провести стартовые проверочные работы, результаты которых помогут учителя понять, какиезнанияобучающихсятребуют уточнения илиповторения,какиетрудности возникают впроцессе решения предложенных учебныхзадач, какой характерносятдопущенныеошибки – индивидуальныйилитиповой.Такимобразом,формулируются цели проведения стартовых работ:

- определение уровня сформированности знаний и способов действий, которыев соответствииссФРП«Русскийязык»должныбытьотработаны в предыдущих классах;
- констатация типичных для всего класса, для определенной группы учащихся и для отдельных учащихся трудностей в достижении предметных результатов;
- самооценка педагогом собственной методики обучения, выявление проблемныхзон обучения, принятиерешенийо внесенииизменений вметодикуобучения, корректировка образовательного процесса.

Стартовую работу проверяет сам учитель, он же анализирует ее результаты, на основании которых намечается работа по устранению выявленных у школьниковпроблем.Например,предусматриваетсявозвращение к программным темам, которые не усвоены; планируется индивидуально- дифференцированная работа с учащимися, требующими педагогической поддержки.

С учетом отраженных в Федеральной рабочей программе «Русский язык» предметных результатов, необходимостью оценивания знаний о системе языка, речевых умений, в том числе умений, проявляющихся при работе с текстом, орфографических умений, в каждом из классов необходимо запланировать работу в дух частях. Каждая часть проводится на отдельном уроке, при этом вторая часть проводится на следующий день.

Стартовые работы не целесообразно оценивать с помощью пятибалльной системы отметок, поскольку,всоответствии сцелью проведенияэтих работ,важенбаллзакаждоезадание.Этот баллотражаетправильностьиполноту

выполнения задания, и, следовательно, овладение тем предметным результатом, на оценивание которого направлено задание.

Объекты стартового контроля и оценки для второго года обучения

*Предметные результаты как объект контроля и оценки в стартовой работе в начале 2 класса*

| **Разделы программы** | **Объекты контроля и оценки: планируемые предметные результаты** | **Цель контроля и оценки: проверяемые умения** |
|---|---|---|
| Фонетика и графика | Различатьгласные и согласные звуки | Находитьвсловегласныезвуки. Находить в слове согласныезвуки |
| | Различатьпонятия«звук»и «буква»; | Различатьзвукиибуквы;сопоставлять звуковой ибуквенныйсоставслова |
| | Различатьударные ибезударныегласныезвуки | Определятьместо ударения |
| | Определятьколичествослогов в слове;делить слована слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять всловеударный слог | Определять количество слогов в слове делить слова на слоги; определятьвсловеударный слог |
| | Различать согласные звуки: мягкиеитвердые,звонкиеи глухие (внесловаив слове) | Характеризовать парные и непарныепотвердости-мягкости согласные звуки |

| | | |
|---|---|---|
| | Использовать знание последовательности букв русского алфавита дляупорядочения небольшогоспискаслов | Определятьалфавитныйпорядок слов |
| Развитиеречи | Составлятьпредложениеиз набора форм слов | Определять последовательность слов, образующихпредложение. |
| | Правильносписывать (без пропусков иискаженийбукв)слова ипредложения,текстыобъемом не более 25 слов | Владетьалгоритмом безошибочногосписывания |
| | Писатьподдиктовку( без пропусков и искажений букв)слова,предложения из3–5слов, тексты объемом не более20 слов,правописаниекоторых не расходится спроизношением | |
| | | Контролироватьсоблюдениеусловия: в предложении должна содержатьсязаконченнаямысль |
| | Устносоставлятьтекстиз 3– 5 предложений посюжетным картинкам инаосновенаблюдений | Устносоставлятьтекстиз3–5 предложений посюжетным картинкам |
| Орфография | Применятьизученныеправила правописания:перенословпо слогам (простыеслучаи:слова из слогов типа «согласный +гласный») | Определятьспособперенос слов |

| | | |
|---|---|---|
| | Применять изученные правила правописания: гласныепослешипящихв сочетаниях жи, ши (вположениипод ударением), ча,ща,чу,щу; | Применятьправилонаписаниягласных после шипящих |
| | Применятьизученныеправила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный ивосклицательныйзнаки; прописнаябуква вначале предложения и в именах собственных (имена ифамилиилюдей, клички животных) | Применять правило написания заглавной буквы в начале предложенияивименахсобственных (имена и клички животных). Определять границы предложений, правильно оформлятьпредложениянаписьме |

Объекты стартового контроля и оценки для третьего года

*Предметные результаты как объект контроля и оценк и встартовой работе в начале 3 класса*

| **Разделы программы** | **Объекты контроля и оценки: планируемые предметные результаты** | **Цель контроля и оценки: проверяемые умения** |
|---|---|---|
| Фонетика играфика | Устанавливатьсоотношение звуковогоибуквенногосостава слова,втомчислесучетом функцийбукв«е»,«ё»,«ю»,«я» | Различатьзвукиибуквы; сопоставлятьзвуковой ибуквенныйсоставслова |
| | Характеризоватьсогласные звукивнесловаивслове позаданнымпараметрам: согласныйпарный(непарный) потвердости(мягкости); согласныйпарный(непарный) позвонкости(глухости) | Характеризоватьзвуки русскогоязыка(гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарныетвердые и мягкие;согласные |
| | | звонкие/глухие, парные/непарныезвонкие и глухие |
| | Определять количество слоговв слове;делитьсловонаслоги(втом числе слова со стечением согласных) | Определятьколичество слогов в слове; делить слово на слоги |
| | Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическимсловарями учебника | Определятьалфавитный порядок слов |
| Составслова (морфемика) | Находитьоднокоренныеслова | Находитьгруппу однокоренных (родственных)слов наоснованиизнания признаковродственных |

| | | |
|---|---|---|
| | | слов.<br>Подбиратьоднокоренные (родственные) слова кзаданномуслову, различаяоднокоренные словаислова сомонимичнымикорнями |
| | Выделятьвсловекорень (простыеслучаи) | Опознаватькорень какглавную (обязательную)часть слова.<br>Находитьвсловахкорень |
| | Выделятьвсловеокончание | Опознавать окончание какизменяемуючасть слова.<br>Выделятьвсловах окончание |
| Морфология | Распознавать слова, отвечающие на вопросы«кто?»,«что?».Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие.<br>Распознаватьслова,отвечающиена вопросы «какой?», «какая?», «какое?»,«какие?» | Определять, на какой вопросотвечает слово. Определять принадлежность слова к именамсуществительным,именам прилагательным,глаголам (простыеслучаи) |
| Орфография | Применятьизученныеправила правописания:проверяемые безударныегласныевкорне слова | Находитьвсловах орфограмму«Безударные гласныевкорнеслова».<br>Подбиратьпроверочные слова.<br>Правильнообозначать буквойпроверяемый безударныйгласный вкорне слова |

| | | |
|---|---|---|
| | Применятьизученныеправила правописания:непроверяемые гласныеисогласные(перечень | Определятьнаписание слова по орфографическому |

| | | |
|---|---|---|
| | словворфографическомсловаре учебника) | словарюучебника |
| | Правильносписывать (безпропусковиискажений букв)словаипредложения, текстыобъемом неболее50слов. Находитьиисправлятьошибки наизученныеправила | Следоватьалгоритму списывания предложенноготекста |
| | Писатьподдиктовку (безпропусковиискажений букв)слова,предложения, текстыобъемомнеболее45 словсучетомизученныхправил правописания | Определятьналичие всловахизученных орфограмм. Знатьиприменять нужныйспособпроверки. Проверятьнаписанный текст |

| | | |
|---|---|---|
| Развитиеречи | Строитьустноедиалогическое имонологическоевысказывания (2–4предложенияна определенную тему, понаблюдениям)с соблюдениеморфоэпических норм,правильнойинтонации | Строитьустное диалогическое имонологическое высказывания (2–4предложения наопределеннуютему, по наблюдениям). Выражатьсобственное мнениепо теме высказывания |
| | Формулироватьпростыевыводы наосновепрочитанногоустно и письменно(1–2предложения) | Осознанночитатьтекст. Формулироватьнаоснове прочитанноготекста простыевыводы. Строитьнебольшое монологическое высказывание опрочитанном |
| | Составлятьтекст изразрозненныхпредложений, частейтекста | Пониматькаждое предложение. Устанавливатьсмысловые связимежду предложениями. Определятьзаложенную втекстелогическую последовательность |

*Предметные результаты как объект контроля и оценки в стартовой работе в начале 4 класса*

| Разделы программы | Объекты контроля и оценки: планируемыепредметные результаты | Цельконтроляиоценки: проверяемые умения |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| Фонетика<br>играфика | Характеризовать,сравнивать,<br>классифицироватьзвуки<br>внесловаивсловепозаданным параметрам | Характеризоватьзвуки<br>русского языка (гласные ударные/безударные; согласныетвердые/мягкие, парные/непарныетвердыеи мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие иглухие |
| | Производитьзвуко-буквенныйанализ слова, устанавливать соотношение звукового<br>ибуквенногосостава,<br>втомчислесучетом функций букв «е»,«ё»,«ю»,«я»,вловахс разделительными «ь», «ъ», вловахснепроизносимыми<br>согласными | Различатьзвукиибуквы; сопоставлять звуковой ибуквенныйсоставслова |
| Составслова (морфемика) | Различатьоднокоренныесловаи формы одного и того же слова; различать однокоренные слова исловасомонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы | Находить группу родственных словна основаниизнания признаковродственных слов.<br>Подбиратьродственныеслова к заданному слову, различая родственные слова и форму слова, родственные слова и слова сомонимичнымикорнями |
| | Находить в словах с однозначно выделяемымиморфемамиокончание, корень, приставку, суффикс | Разбиратьслова<br>по составу.<br>Соотносить слова и схему составаслова,находитьслова, соответствующие<br>схеме |
| Лексика | Определятьзначениесловав тексте | Находить в тексте информацию, позволяющуюсделать вывод о значении незнакомого слова |
| Морфология | Распознавать имена существительные; определять грамматическиепризнакиимен | Находитьсредиперечня слов имена существительные. |

| | | |
|---|---|---|
| | существительных: род, число, падеж; склонятьвединственномчислеимена существительные сударнымиокончаниями | Определятьродимен существительных. Определятьпадежимен существительных |
| | Распознавать имена прилагательные; определятьграмматическиепризнаки имен прилагательных: род, число, падеж. Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных | Находитьсредиперечняслов имена прилагательные. Определятьрод,число,падеж имен прилагательных |
| Синтаксис | Определятьвидпредложенияпо цели высказывания ипоэмоциональнойокраске | Характеризоватьпредложение по цели высказывания. Характеризовать предложениепо интонации |
| | Находитьглавные ивторостепенные(безделенияна виды) члены предложения | Находитьграмматическую основупростого двусоставного предложения |
| Орфография | Находитьместоорфограммыв слове и между словами поизученнымправилам;применять изученные правила правописания, втомчисленепроверяемыегласныеи согласные (перечень слов в орфографическомсловаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на концеименсуществительных;нес глаголами; раздельное написаниепредлоговсословами | Применятьизученные правила |
| Развитиеречи | Находитьиисправлятьошибки по изученным правилам | Находить орфографическуюошибку |
| | Правильно списывать слова, предложения,текстыобъемомне более 70 слов; Писатьподдиктовкутекстыобъемом не более 65 слов сучетомизученныхправил правописания | Применятьизученные правила |

| | | |
|---|---|---|
| | Строитьустноедиалогическое имонологическоевысказывания(3–5 предложений наопределеннуютему, порезультатамнаблюдений) ссоблюдениеморфоэпическихнорм, правильной интонации | Строитьустное диалогическое имонологическое высказывания (3–5предложения наопределеннуютему,по наблюдениям). Выражать собственное мнениепотемевысказывания |
| | Создаватьнебольшиеустныеи письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованиемнормречевогоэтикета | Создаватьнебольшиеустныеи письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, сиспользованиемнорм речевого этикета |
| | Формулировать устно и письменно на основепрочитанной (услышанной) информациипростыевыводы(1–2 предложения) | Осознанно читать текст. Формулировать наоснове прочитанноготекстапростые выводы. Строитьнебольшое монологическое высказывание опрочитанномтексте,выражая собственное мнение |
| | Определять тему текста иосновнуюмыслътекста | Определятьосновную мысль текста |
| | Составлять план текста, создаватьпонемутексти корректировать текст | Составлять план прочитанноготекста |
| | Писатьподробноеизложениепо заданному, коллективно или самостоятельно составленномуплану | Понимать текст. Письменнопередавать основное содержание текстасопоройна план |

## Аттестация по предмету «Русскийя зык» на этапе завершения обучения в начальной школе

*Предметные результаты как объект контроля и оценки в работе по завершению обучения в начальной школе (конец 4 класса)*

| Разделы программы | Объекты контроля и оценки: планируемые предметные результаты | Цель контроля и оценки: проверяемые умения |
|---|---|---|
| Фонетикаи графика | Проводить звуко-буквенный разборслов(всоответствиис предложенным в учебнике алгоритмом) | Различатьзвукиибуквы; сопоставлятьзвуковой ибуквенныйсоставслова, устанавливатьсоотношение звуковогоибуквенного состава. Характеризоватьзвукирусского языка(гласные ударные/безударные;согласные твердые/мягкие,парные/непарные твердые и мягкие;согласные звонкие/глухие, парные/непарныезвонкие иглухие |
| Составслова (морфемика) | Проводитьразборпосоставуслов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой | Подбирать родственные слова к заданномуслову.Изменятьформу слова.Разбиратьсловапосоставу. Соотносить словаи схемусостава слова, находить слова, соответствующие схеме |
| Лексика | Подбиратькпредложенным словам синонимы; подбирать к предложеннымсловам антонимы | Актуализироватьсобственный словарный запас. На основании знаний признаковсинонимови антонимовподбирать синонимы и антонимы кпредложеннымсловам |
| | Выявлятьвречислова,значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту; уточнять значение слова спомощью справочных изданий | Находитьвтекстеинформацию, позволяющую сделать вывод о значении незнакомого слова |

| | | |
|---|---|---|
| Морфология | Устанавливать принадлежностьслова копределеннойчастиречи(в объеме изученного) покомплексуосвоенных грамматическихпризнаков | Распознаватьимена существительные. Распознавать имена прилагательные.Распознавать глаголы. Распознаватьпредлоги |
| | Определять грамматические признакииименсуществительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи | Определять число имен существительных.Определятьрод имен существительных. Определятьпадежимен существительных. Определятьсклонение имен существительных |
| | Определятьграмматические признакииименприлагательных: род (в единственном числе), число, падеж;проводитьразборимени прилагательного какчастиречи | Определятьрод,число,падежимен прилагательных |
| | Устанавливать (находить) неопределенную формуглагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род(в прошедшем времени в единственномчисле); изменять глаголы в настоящемибудущем времени по лицам ичислам(спрягать);проводить разбор глагола как частиречи | Определятьспряжение,время,лицо (внастоящем ибудущем времени), число, род (впрошедшемвременив единственном числе). Изменятьглаголы внастоящемибудущемвременипо лицам и числам (спрягать) |
| Синтаксис | Классифицировать предложенияпоцели высказывания ипоэмоциональнойокраске | Характеризоватьпредложениепо цели высказывания. Характеризоватьпредложение по интонации |
| | Находитьграмматическую основупростогодвусоставного предложения | Находитьподлежащееи сказуемое |
| | Распознаватьпредложенияс однородными членами; составлять предложения соднороднымичленами | Находить в предложении однородныечленыпредложения. Составлятьпредложения соднороднымичленами |

| | | |
|---|---|---|
| | Разграничивать простые распространенныеисложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненныессоюзами «и»,«а»,«но»ибессоюзные сложные предложениябезназывания терминов) | Находить подлежащее и сказуемое.Различать предложения с однородными сказуемымиилиоднородными подлежащими с предложениями с двумя грамматическимиосновами |
| Орфография | Находитьместоорфограммыв слове и между словами по изученным правилам; применятьизученныеправила правописания, в том числе: непроверяемые гласные исогласные(переченьсловв орфографическомсловаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий»,«-ие»,«-ия»,на«-ья», например,«гостья»;на«-ье», например, ожерелье вомножественномчисле, атакжекромесобственныхимен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударныепадежныеокончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударныеличныеокончания глаголов; знаки препинания впредложениях с однородными членами, соединеннымисоюзамии,а, ноибезсоюзов | Применятьизученныеправила |
| | Находитьиисправлять орфографические ипунктуационныеошибки наизученныеправила | Находить и исправлять орфографическиеошибки. Находить и исправлять пунктуационные ошибки. |

| | | |
|---|---|---|
| | Правильносписыватьтексты объемом не более 85 слов. Писатьподдиктовкутексты объемом не более 80 слов сучетомизученныхправил правописания | Применятьизученныеправилапри списывании текста ипрописьмеподдиктовку |
| Развитие речи | Строить устное диалогическоеи монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильнуюинтонацию,нормы речевого взаимодействия | Строитьустноедиалогическоеи монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпическиенормы,правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия |
| | Создаватьнебольшиеустныеи письменные тексты (3–5предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма,поздравительные открытки, объявления идругие) | Создаватьнебольшиеустныеи письменные тексты (3–5предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма,поздравительные открытки, объявления и другие) |
| | Определятьтемуиосновнуюмысль текста;самостоятельно озаглавливать текст сиспользованиемтемы или основной мысли | Определять тему и основную мыслькекста.Самостоятельно озаглавливать текст сиспользованиемтемы или основной мысли |
| | Корректироватьпорядок | Осознанночитатьфрагменты |

| | | |
|---|---|---|
| | предложенийичастейтекста | текста.Определятьлогику следования частей. Выстраиватьпоследовательность предложений и частей текста всоответствиисэтойлогикой |
| | Составлятьпланкзаданным текстам | Составлятьпланпрочитанного текста |
| | Осуществлятьподробный пересказ текста (устноиписьменно) | Осуществлятьподробный пересказ текста (устноиписьменно) |
| | Писатьподробноеизложениепо заданному, коллективно или самостоятельно составленномуплану | Понимать текст. Письменно передаватьосновноесодержание текста с опорой наплан |
| | Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации;формулироватьустно и письменно простые выводы на основепрочитанной(услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию | Находить в тексте информацию, представленную в явном виде. Формулироватьустноиписьменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации. Интерпретироватьиобобщать содержащуюся в тексте информацию |

| **Критериивцениванияустногоответавформеобращения с просьбой** | **Баллы** |
|---|---|
| Соблюдениенормречевогоэтикета | |
| Нормыречевогоэтикетасоблюденыполностью(обращениепоимени отчеству, использование местоимения «Вы», формулировкапросьбысиспользованиемслова«пожалуйста»и т.д.) | 1 |
| Нормыречевогоэтикетанесоблюдены | 0 |
| Смысловаяцельностьвысказывания | |
| Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностьюипоследовательностьюизложения:логическиеошибкиотсутствуют, просьба сформулирована убедительно, последовательностьизложенияненарушена | 1 |
| Высказываниенелогично,изложениенепоследовательно.Допущены логические ошибки. Коммуникативный замысел понимаетсяструдом | 0 |

| Выразительностьиточностьречи | |
|---|---|
| Устноевысказываниехарактеризуетсябогатствомсловаря иточностьювыражениямысли,разнообразиемграмматическихконструкций | 1 |
| Устноевысказываниеотличаетсябедностьюсловаряи однообразием грамматических конструкций | 0 |

| **Критериивцениванияустногоответавформесообщения о произошедших событиях** | **Баллы** |
|---|---|
| 1.Соответствиетеме | |
| Устныйрассказсоответствуеттеме | 1 |
| Устныйрассказнесоответствуеттеме | 0 |

| 2.Смысловаяцельностьвысказывания | |
|---|---|
| Устноевысказываниехарактеризуетсясмысловойцельностью,речевой связностью и последовательностью изложения; логические ошибкиотсутствуют | 2 |
| Высказываниехарактеризуетсясмысловойцельностью,речевойсвязностьюи последовательностью изложения, но допущены логическиеошибки(неболее2) | 1 |
| Высказываниенелогично, изложениенепоследовательно, допущены логические ошибки (более 2) | 0 |
| 3.Выразительностьиточностьречи | |
| Устноевысказываниехарактеризуетсябогатствомсловаря иточностьювыражениямысли,разнообразиемграмматическихконструкций | 2 |
| Устное высказывание характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматическихконструкций,ноестьнарушенияточностивыражениямысли, или/и высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, нопрослеживаетсяоднообразиеграмматическихконструкций | 1 |
| Устноевысказываниеотличаетсябедностьюсловаряи однообразием грамматических конструкций | 0 |

| | |
|---|---|
| Максимальныйбалл(складываетсяизбалловпотремкритериям) | 5 |

| **Критериивцениванияустногорассказазаданноготипа** | |
|---|---|
| **1.Соответствиекоммуникативнойзадаче** | **Баллы** |
| Устный текст соответствует коммуникативной задаче, соблюдены особенностизаданноготипатекста(текст-описание):картинаописана достаточно полно, при описании использована предложенная информация, фактические ошибкиотсутствуют | 1 |
| Устныйответнесоответствуеткоммуникативнойзадаче:обучающийся не сумел описать картину, допустил фактическиеошибки | 0 |
| **2.Смысловаяцельностьвысказывания** | |
| Устноевысказываниехарактеризуетсясмысловой цельностью,речевойсвязностьюипоследовательностьюизложения | 2 |
| Устноевысказываниехарактеризуетсясмысловойцельностью,речевой связностью и последовательностью изложения, нодопущеныречевыеошибки(неболее2) | 1 |
| Высказываниенелогично, изложениенепоследовательно, допущены речевые ошибки (более 2) | 0 |
| **3.Выразительностьиточностьречи** | |
| Устноевысказываниехарактеризуетсябогатствомсловаря иточностьювыражениямысли,разнообразиемграмматических конструкций | 2 |
| Устноевысказываниехарактеризуетсябогатствомсловаря,разнообразием грамматических конструкций, ноестьнарушенияточностивыражениямысли, или/ивысказываниехарактеризуетсябогатствомсловаряи точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций | 1 |
| Устноевысказываниеотличаетсябедностьюсловаря и однообразием грамматических конструкций | 0 |
| **Максимальныйбалл** | **5** |

## ОЦЕНИВАНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

«Литературноечтение»рассматриваетсяв соответствииссФГОСНООнетолько какучебный предмет, обеспечивающий формирование навыка чтения, но и как курс, отвечающий за становление достаточно широкого *круга характеристик литературного развития*, к которым относятся:

– положительная мотивация к систематическому чтению и слушанию художественной литературы;

– первоначальныепредставленияомногообразииижанровхудожественнойлитературы и произведений устного народного творчества;

– овладениеэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста;

– расширениечитательскогоопыта,необходимогодляуспешногообученияна последующей ступени.

Все эти характеристики находят свое отражение в планируемых результатах обучения,которые зафиксированы в Федеральной рабочей программе учебного предмета «Литературное чтение». В ней раскрывается значение изучения данного курса для личностного развития младшего школьника, достижения метапредметных и предметных результатов обучения.

АнализпредметныхрезультатовФРПпоучебномупредмету

«Литературное чтение»[3] позволяет сделать вывод, что планируемые результаты отражают специфику видов речевой и читательской деятельности и могут быть представлены следующими обобщенными показателями:

- навыкичтениявслухимолча(просебя);
- навыкичитательскойитекстовойдеятельности;
- навыкикоммуникативнойдеятельности;
- навыкиработыскнигами,знаниеавторовиихпроизведений,соответств ующей тематики (библиографическая культура).

*Навыки чтения вслух и молча (про себя).* Планируя оценочные процедуры по этому направлению, важно помнить, что навык чтения в разных классах начальной школы имеет свои особенности становления. И если в 1 классе формирование навыка чтения выступает объектом освоения (обучающиеся овладевают способами чтения: по слогам, целыми словами), то начиная с 2 классах постепенно чтение при комплексной работе учителя становится универсальным учебным действием, ориентированным на «восприятие, понимание и интерпретацию текста, обеспечивающего решение учебно- познавательных задач».

Возникаетвопросо той роли показателей темпа чтения, которые зафиксированы в предметных результатах обучения на каждый год: «читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему произведения не менее 30 слов в минуту (наконец1класса),неменее40словвминуту (наконец2класса),неменее 60словв минуту(наконец3класса),неменее80словвминуту(наконец 4класса)».Здесьважно понимать,чтоданныепоказателинепереводятсявбалльнуюотметку,чтоспециальноотмечено в тексте ФРП. Подчеркнем, что учитель должен строго выполнять это требование, так как темпчтения (так же, как и другие показатели грамотности младшего школьника, к примеру почерк) отражают индивидуальные особенности обучающегося. Более того, скоростьчтениянеявляется приоритетнымпоказателемнавыкачтения. В нем главное– осознанное чтение, то есть понимание читаемого текста. Вместе с тем оценивание темпа чтения анализируется учителем с целью отработки индивидуальной программы стимулирования этого показателя сформированногочитательского навыка.Поэтомуещеразподчеркнем,что

балльная оценка (отметка) по показателю «темп чтения» не выставляется, а характеристика

сформированностинавыкачтенияопределяетсяпосовокупностирядапараметров(способ,темп, правильность,понимание)сучетомсмысловойсложноститекста.

Ведущей задачей учителя в процессе оценивания становится отслеживание динамики становления навыка чтения, а в случае ее отсутствия – организация дифференцированной работы с учетом индивидуальных трудностей обучающихся. При отслеживании навыка чтения необходимо также принимать вовниманиехарактерошибокинедочетов,влияющихнаформированиенавыка[1]:

*Ошибки:*

- искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуск или добавление букв, слогов, слов);
- неправильнаяпостановкаударений(болеедвух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непониманиеобщегосмыслапрочитанноготекстазаустановленноевремя чтения;
- неправильныеответынавопросыпосодержаниютекста.

*Недочеты:*

- неболеедвухнеправильныхударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознаниепрочитанноготекстазавремя,немногопревышающее установленное;
- неточностиприформулировкеосновноймыслипроизведения;
- нецелесообразностьиспользованиясредстввыразительности.

*Навыки читательской и текстовой деятельности* отражают владение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, а также пониманиежанровыхособенностей произведения и использование в практической деятельности ряда литературоведческих понятий. Предметные результаты этой направленности характеризуются разносторонней работойс текстом, результатом которойявляется обогащение читательского опыта каждого ученика, его литературно-творческое развитие(способность выразить точнои образно свои мысли и чувства в слове, создать собственные мини- произведения разных жанров), становятся объектами стартового оценивания. Более подробно специфика организации стартового контроля и оценки будет рассмотрена ниже.

*Навыки коммуникативной деятельности* предметных планируемых результатов отражают умение строить монологическое или диалогическое высказывание, а также участие обучающихся в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Предметные результатыкоммуникативной направленности имеют определенные особенности, связанные со спецификой становления устной речи, задачи которой планируются на каждом уроке литературного чтения.

*Навыки работы с книгами, знание авторов и их произведений, соответствующей тематики (библиографическая культура).*

Данная группа ориентирована на оценивание знаний авторов и их произведений из круга

детского чтения, соответствующего этапа обучения, ориентировку в книге. Предметные результаты данной группы целесообразно оценивать по мере изучения крупных разделов содержания ФРП по учебному предмету «Литературное чтение». Например, тема «Произведения о братьях наших меньших»(2 класс) илитема «Творчество Л.Н. Толстого»(4класс). Оценочные процедуры по итогам

изученных тем составляют основу тематического контроля и оценки, который, как было отмечено во введении, будет рассмотрен во второй части методических комментариев.

## Характеристика стартового контроля и оценки

Стартовый контроль и оценка – это определение уровня знаний и умений на начало каждого учебного периода (класса) после летних каникул. Проведенные работы позволят выявить типичные и индивидуальные трудности обучающихся, проявившиеся после длительного перерыва в обучении (каникул), и организовать коррекционно-дифференцированную работу. Таким образом, планируются стартовые работы в начале 2 класса (по итогам 1 класса), в начале 3 класса (по итогам 2 класса), в начале 4 класса (по итогам 3 класса).

Возможныразнообразныеформыорганизациистартовогоконтроляиоценки:проверочная и контрольная работа на основе работы с текстом, индивидуальный опрос, тестовая работа и другие.

*Критерии оценивания* результатов выполнения предложенной работы учитель определяет, исходя из поставленных целей заданий, объема содержания и времени их выполнения. Если содержаниенесложное,нетребуетиспользованиянесколькихмыслительныхопераций,по всейвидимости, невызоветудетейзатруднений,ономожетоцениватьсядвумякритериями:

1) достаточный(базовый)уровень:обучающийсявыполнилзадание,недопустилошибок;2) недостаточныйуровень:заданиевыполненонеправильноили не выполнено.

Задание, ориентированное на комплексную оценку не только предметных, но и метапредметныхрезультатов,оцениваетсятремякритериями:1)высокийуровень:заданиевыполне но правильно, записаны жанр и характеристикагероев;

2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание с одной ошибкой, указанасошибкойилинеприведенахарактеристикагероя;

3) неудовлетворительныйуровень:заданиевыполненонеправильно или не выполнено. При оценке сложного и трудоемкого задания, требующего оформления достаточно объемного письменного высказывания,целесообразно вводитьчетырекритерия:

1) высокий уровень: задание выполнено правильно и полностью;2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание полностью, но допустил одну-две ошибки; 3) удовлетворительный уровень: обучающийся выполнил задание полностью, но допустил более двух ошибок; выполнил задание не полностью; 4) низкий (неудовлетворительный) уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

Нижепредставленыобъекты,которыецелесообразновыделить длястартового оцениваниявначале2,3и4классов, а также предложены вариантызаданий, различныепо сложностиицелям.Педагог,ориентируясьнаданныепримеры,можетсконструировать свои задания, учитывая уровень достижения предметных результатов обучающимися класса. Безусловно, необходимо предусмотреть организацию устных опросов, обсуждениипорезультатам прочитанных(прослушанных)произведений.

**Объекты стартового контроля для второго года обучения (по итогам 1 класса)**

| Объектыоценочнойдеятельности | Цельконтроля |
|---|---|

| | |
|---|---|
| Различение жанров фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки,пословицы,потешки,сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения) | Установление умения различать и называтьотдельныежанрыфольклора и художественной литературы |
| Характеристикагерояскazочного произведения | Установлениеумения характеризоватьгерояпроизведения |
| Отражение сюжета в иллюстрациях, пониманиепоследовательностисобытийв произведении | Установление умения соотносить иллюстрациюссюжетомпроизведения, понимание последовательностисобытийвтексте |
| Определениетемыпроизведения | Установлениеуменияопределятьтему произведения: о Родине, природе, животных, детях, чудесах и т.д. |

**Объекты стартового контроля для третьего года обучения (поитогам2 класса)**

| Объектыоценочнойдеятельности | Цельконтроля |
|---|---|
| | Установлениеумениязличать иназыватьотдельныежанрыфольклораи художественной литературы |
| Характеристикабасникакжанра литературы | |
| Выделениесредств художественнойвыразительности: сравнение, эпитет | |
| Характеристикагероя,сравнениегероев одного произведения попредложеннымкритериям | |
| Определение эмоционального настроенияпроизведенияоприроде | |
| Отражениевпроизведенииинравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения(идея) | |
| Выделениеособенностейсказок | |

| | |
|---|---|
| Определениепоследовательности событий, составление плана (номинативный, вопросный) | |
| Узнаваниепроизведенияпо отрывку | |
| оживотных,бытовые,волшебные | |

**Объектыстартовогоконтролядлячетвертогогодаобучения(поитогам 3 класса)**

| Объектыоценочнойдеятельности | Цельконтроля |
|---|---|
| Характеристикапословицкакжанра фольклора | Установление умения различать и называтьотдельныежанрыфольклора и художественной литературы |
| Пониманиеобразныхслов,крылатых выражений, устаревших слов | Установлениеумениянаходить втекстеиобъяснятьзначениеобразныхслов, крылатых выражений и устаревших слов |
| Выделениесредств художественной выразительности (олицетворение) | Установлениеумениявыделять втекстесредствахудожественной выразительности(олицетворение) |
| Выделениеособенностейлирического произведения(рифма) | Установлениеуменияопределятьособенности лирического произведения,определениерифмы |
| Определениепоследовательности событий, составление плана (цитатный) | Установление умения определять последовательностьсобытийвтексте и составлять план (цитатный) |
| Характеристикагероя,выделениеего описания (портрет) | Установлениеумениехарактеризовать литературного героя, находить втекстеописание(портрет)персонажа |

| | |
|---|---|
| Узнаваниепроизведенияпоотрывку | Установлениеумения узнаватьотрывокиз прочитанного произведения, правильно называть автора и заголовок текста |
| Ориентировка в книге по ее элементам (иллюстрация,содержание,предисловие, заголовок, аннотация) | Установление умения ориентироваться в книге по ее элементам (иллюстрация, содержание, предисловие, заголовок, аннотация) |

## Промежуточная аттестация

| Объектыоценочнойдеятельности | Цельконтроля |
|---|---|
| Нахождениевпроизведенияхфактов бытовой жизни и культуры народовРоссии | Установлениеумениянаходить впроизведенияхфактовбытовойжизнии культуры народов России |
| Понимание жанровой принадлежностипроизведения | Установлениеумения различать иназыватьотдельныежанрыфольклора ихудожественнойлитературы,приводить примеры разныхжанров |
| Владениеэлементарными умениями анализа текста, определение темы,главноймысли,последовательности событийв тексте,составлениеплана | Установление умения анализировать текст,определятьтемуиглавнуюмысль произведения, устанавливать последовательность событий в тексте, составлятьегоплан |
| Характеристикагероя,нахождениев текстесредствизображениягероеви выражения их чувств | Установление умения характеризовать героя, находитьвтекстесредстваизображениягероев и выражения ихчувств |
| Выделение средств художественной выразительности:сравнение,эпитет, олицетворение | Установление умения выделять средства художественнойвыразительности:сравнение, эпитет, олицетворение |
| Ориентировка в изученных понятиях (автор,персонаж,тема,заголовок,рифма, эпос, лирика, драмаит.д.) | Установление умения ориентироваться в изученныхпонятиях(автор,персонаж,тема, заголовок, рифма, эпос, лирика, драмаит.д.) |
| Узнаваниепроизведенияпо отрывку | Установлениеумения узнаватьотрывокиз прочитанного произведения, правильно называть автора и заголовок текста |
| Ориентировкавкнигепоееэлементам (автор,название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации) | Установлениеумения ориентироватьсяв книге по ее элементам (иллюстрации, содержанию, предисловию, заголовку, аннотации) |

## ОЦЕНИВАНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

*Характеристикастартовогоконтроляиоценки*

Изучение курса математики в каждом классе предполагает проведение стартовой проверочной работы. Работа во 2 (3, 4) классе построена на основных предметных планируемых результатах предыдущего годаобучения. В1классе проверяется готовностьребенка косвоениюматематического материала.

Целипроведениястартовыхработпоматематикево2(3,4)классе:

– фиксирование сформированности у школьников предметных знаний- умений-способов деятельности по курсу предыдущего года обучения. Объектами оценивания выступают предметные умения, характеризующие математическую подготовку, а также способы выполнения учебных заданий, которые будут отрабатываться и дополняться на новом содержании в текущем учебном году;

– установление готовности обучающихся применять полученные знаниявучебныхи жизненных ситуациях. Ученикупредлагается выполнить несколько заданий (не менее двух) на применение математических знаний в жизненных ситуациях, с которыми он наверняка сталкивается в повседневной жизни;

– выявление типичных и индивидуальных трудностей, а также их предпосылок. Кроме ошибок в стартовых работах по математике фиксируются недоведенные доконца решения; выделяются задания, к которым ученики не приступали (пропустили) и устанавливается частота их пропусков; отмечаются ситуации, в которых обучающиеся не дают требуемые объяснения;

– в 3–4 классах помимо предметных умений в результатах выполнения стартовой работы по математике фиксируются универсальные учебные действия и операции, сформированные на предметном содержании разных разделов;

– описание возможных недостатков в методике обучения и корректировка учителем образовательного процесса.

Стартовая работа в 1 классе преследует одну цель – установить готовность к изучению математики:

- способностьвестиколичественныйсчетвпределах7;
- находитьвпрактическойситуациисуммуилиостаток;
- понимать сюжетную ситуацию, содержащую числовые данные или качественное отношение (больше/меньше);
- устанавливатьпространственное отношение;
- следовать правилу (инструкции), кодировать информациюи фиксировать ее на листе в клетку.

По итогамстартовой диагностическойработыв первом классе педагог может спрогнозировать успешность освоения содержания всех разделов курса математики.

*Результатывыполнениястартовой работы поматематикевначале1 класса*

| № задания | Разделкурса | Объектоценивания | Затруднения первоклассников[1] |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Числаивеличины | способность вести количественныйсчетв пределах 7 | |
| 2 | Арифметические действия | находить в практической ситуациисуммуилиостаток | |
| 3 | Текстовыезадачи | понимать сюжетную ситуацию,содержащую числовые данные иликачественное отношение (больше/меньше) | |
| 4 | Пространственные отношения игеометрические фигуры | устанавливать пространственное отношение | |
| 5 | Математическая информация | следоватьправилу(инструкции), кодировать информацию и фиксироватьееналистевклетку | |

Целесообразно предложитьстартовую работуна бланках(в двухвариантах), в которойкаждое задание будет иметь один конкретный объект оценивания, что облегчит проверку и интерпретацию результатов. Конкретизация объектов оценивания (соответствующих планируемым результатам предыдущего года обучения) и использование бланков позволит использовать большее, чем типовая контрольная работа по теме, число заданий. Также важно, чтобы работасодержала заданиясвыборомответаизчетырехпредложенных (или множественный выбориз 5-6 данных), заданияскраткимответом.Заданийсразвернутымответомпредлагаемвключатьнеболеедвух,чтобы онизанимали не более 25% общего времени выполнения работы (10 мин). Во 2 классе обучающимся можнопредложить13–14заданий,в3классе–15–16заданий, в 4 классе – 17–18 заданий.

## Отбор объектов для стартовой диагностики

Качественная объективная оценка готовности к продолжению изучения курса математики во 2–4 классахобеспечивается выбором объектов по следующим критериям:

- актуальность(важность)дляпродолженияизученияраздела(темы);
- преемственность – проверка одних и тех же умений (вычислять устно и письменно, решать типовые задачи, строить с помощью карандаша и линейки и т.п.) – на разном предметном содержании;
- математическая грамотность – использование математической терминологии, чтениеипониманиематематического текста, выбори следование алгоритму и др.;
- операциональность – возможность оценивания конкретного предметного или универсального умения, действия, операции.

### Объекты стартового оценивания для второго года обучения

*(наосновепланируемыхрезультатов1годаобучения)*

*Объектыоцениваниядлястартовойдиагностикивначале второго года обучения*

| Разделкурса математики | Основныеобъектыоценивания |
|---|---|
| Числаивеличины | ● сравнивать,упорядочиватьчислаот0до 20;<br>● находитьчисла,большиеилименьшиеданногочисла на заданное число;<br>● различатьчислоицифру |
| Арифметические действия | ● выполнятьарифметическиедействиясложенияи вычитания в пределах 20 без перехода через десяток;<br>● называтьиразличатькомпонентыдействий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность) |
| Текстовыезадачи | ● выделятьусловие,вопрос,решениезадачи;<br>● решатьтекстовыезадачиводнодействиена сложение и вычитание |

| | |
|---|---|
| Пространственные отношения игеометрические фигуры | ● сравниватьобъектыподлине,устанавливаямежду ними соотношение «длиннее-короче» и др.<br>● измерятьдлинуотрезка(всм),чертитьотрезок заданной длины;<br>● распознаватьгеометрическиефигуры:круг, треугольник, прямоугольник (квадрат);<br>● устанавливатьмеждуобъектамисоотношения «слева-справа»,«спереди-сзади»,между |
| Математическая информация | ● распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;<br>● различатьстрокиистолбцытаблицы,вноситьданное в таблицу, извлекать данное или данные изтаблицы |

**Объекты стартового контроля для третьего года обучения *(по итогам второго класса)***

*Объекты оценивания для стартовой диагностики в начале третьего класса*

| Разделкурса математики | Основныеобъектыоценивания |
|---|---|
| Числаивеличины | ● сравнивать,упорядочиватьчиславпределах100;<br>● находить число большее или меньшее данного числа назаданноечисло(впределах100),большееданногочислав заданное число раз (в пределах 20);<br>● находитьзакономерностьврядуобъектов;<br>● использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины, массы, времени, стоимости;<br>● сравниватьвеличиныдлины,массы,времени, стоимости |
| Арифметические действия | ● устанавливатьисоблюдатьпорядок привычислениизначениячисловоговыражения;<br>выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание,в пределах100; |

| | |
|---|---|
| | ● различатькомпонентыдействий умножения, деления;<br>● находитьнеизвестныйкомпонент арифметического действия;<br>● проверятьправильностьвычисления |

| | |
|---|---|
| Текстовыезадачи | ● решатьтекстовыезадачиводно-двадействия: представлять задачу, планировать ход решения текстовой задачи в два действия;<br>● составлять(дополнять)текстовуюзадачу |
| Пространственные отношения игеометрические фигуры | ● набумагевклеткуизображатьломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;<br>● различатьгеометрическиефигуры:прямойугол, ломаную, многоугольник;<br>● находитьдлинуломаной,состоящейиздвух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата) |
| Математическая информация | ● распознавать верные (истинные) и неверные (ложные)утверждениясословами«все»,«каждый»;<br>● находитьобщийпризнакгруппыматематических объектов;<br>● представлять информацию взаданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку илистолбецтаблицы,указыватьчисловыеданныена рисунке;<br>● сравниватьгруппыобъектов(находитьобщее, различное) |

**Объекты стартового контроля для четвертого года обучения**

*(по итогам третьего класса)*
*Объекты оценивания для стартовой диагностики в начале четвертого класса*

| Раздел курса математики | Основные объекты оценивания |
|---|---|
| Числаивеличины | ● читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчислав пределах 1000;<br>● находитьчислобольшееилименьшееданногочисла на заданное число, в заданное число раз (впределах1000);<br>● сравниватьвеличиныдлины,площади,массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше наилив» |
| Арифметическиедействия | ● выполнятьарифметическиедействия;<br>● соблюдатьпорядокдействийпривычислении значения числового выражения;<br>● находитьнеизвестныйкомпонент арифметического действия |
| Текстовыезадачи | ● находитьдолювеличины(половина,четверть), сравнивать величины, выраженные долями;<br>● решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи,планироватьходрешения,записыватьрешениеиответ, анализировать решение, оцениватьответ |

| | |
|---|---|
| Пространственные отношения игеометрические фигуры | ● выполнятьприкидкуиоценкурезультата измерения;<br>● конструироватьпрямоугольникизданныхфигур (квадратов), делить прямоугольник назаданные части;<br>● находить периметр,площадьпрямоугольника (квадрата) |

| | |
|---|---|
| Математическая информация | ● распознаватьверные(истинные)иневерные (ложные) утверждения;<br>● извлекать,использоватьинформацию,представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;<br>● выбиратьверноерешениематематическойзадачи |

## Промежуточная аттестация в начальной школе

Цель промежуточной аттестации по математике – ответить на вопрос об уровнезавершенности первого этапа школьного обучения и возможности считать данный этап образования законченным. Промежуточная контрольная работа по математике ориентирована на проверку основных планируемых результатов, достигнутых обучающимися за период начального обучения, поэтому объектыоцениваниядляпромежуточнойаттестации отличаются от итоговых за курс 4 класса.

Спомощьюконтрольнойработы дляпромежуточнойаттестацииустанавливается:

– готовность четвероклассника к дальнейшему изучению математики в основной школе;

– уровень сформированности предметных знаний и умений по всем разделам курса математики начальной школы;

– ориентированностьобучающегосявматематическойтерминологии и понятиях, в том числе метапредметного характера, их осознанное применение для решения учебных и практических задач;

– наличие основных метапредметных результатов обучения: познавательных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий на математическом содержании.

## Основные объекты оценивания для промежуточной аттестации

| Раздел курса математики | Основныеобъектыоценивания |
|---|---|
| Числаивеличины | ● находитьчислобольшееилименьшееданногочисла на заданное число, в заданное число раз;<br>● находитьдолювеличины,величинупоеедоле;<br>● использоватьприрешениизадачединицыдлины,массы, времени, вместимости, стоимости, площади, скорости;<br>● сравниватьиупорядочиватьвеличины |
| Арифметические действия | ● выполнятьсложениеивычитаниемногозначныхчисел,<br>● выполнятьумножениеиделениемногозначногочисла на однозначное, деление с остатком;<br>● вычислятьзначениечисловоговыражения(со скобками или без скобок), содержащего 2–4арифметическихдействия;<br>● находитьнеизвестныйкомпонент арифметического действия |

| | |
|---|---|
| Текстовыезадачи | ● использовать при решении текстовых задач и в практическихситуацияхсоотношениямеждускоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;<br>● решатьтекстовыезадачи в1–3действия,<br>● решатьпрактическиезадачи,связанные сповседневнойжизнью,находитьразличныеспособы |
| | решения<br>● находитьверноерешениезадачи |
| Пространствен ные отношения игеометрически е фигуры | ● различать изображения простейших пространственныхфигур(шар,куб,цилиндр,конус, пирамида),<br>● выполнятьразбиение(показыватьнарисунке, чертеже) простейшей составной фигуры напрямоугольники(квадраты);<br>● находитьпериметриплощадьфигур,втом числе составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);<br>● выполнятьприкидкуиоценкурезультата измерения |
| Математическа я информация | ● распознаватьверные(истинные)иневерные (ложные) утверждения,<br>● извлекатьииспользоватьдлявыполнениязаданийи решения задач информацию, представленную напростейшихстолбчатыхдиаграммах,втаблицах<br>● заполнятьданнымипредложеннуютаблицу, столбчатую диаграмму |

## ОЦЕНИВАНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

### Характеристика стартового контроля и оценки

Вначалеучебногогода,послелетнихканикул,целесообразнопровестистартовые проверочные работы, результаты которых помогут учителю понять, какие знанияобучающихся об окружающем мире требуют уточнения или повторения, какие трудностивозникаютвпроцессерешенияпредложенныхучебныхзадач,какойхарактерносят допущенные ошибки–индивидуальный илитиповой.Такимобразом,формулируются**цели** проведениястартовыхработ:– определение уровнясформированностизнаний, умений, способов деятельности на завершенном этапе изучения предмета «Окружающий мир»;

установлениеготовностиприменятьполученныезнаниявучебныхи житейских ситуациях;

– констатация типичных и индивидуальных трудностей, проявившихся при длительном перерыве в обучении (каникулярное время), в сформированности как предметных, так и метапредметных планированных результатов обучения, сформулированных в ФОП и ФРП по данному учебному предмету;

– характеристика недостатков в методике обучения и корректировка учителем образовательного процесса.

*Периодичность проведения* стартовых работ: сентябрь 2 класса; сентябрь 3 класса; сентябрь 4 класса. Число и объем объектов оценочной деятельности определяетиколичествосамих стартовыхработ.Сучетомпрограммы «Окружающего мира» 1–2 классов стартовая работа может быть одна, а для 3–4 – две. Число заданий зависитот ихцели иобъема затрачиваемого времени. Если задания носят тестовый характер, то их число может быть больше, чем заданий, которые требуют развернутого ответа, объяснения, работы с графически представленной информацией. На стартовую работу, которая проводится как устный опрос, можно затратить целый урок.

## Отбор объектов для стартового контроля и оценки результатов обучения по предмету «Окружающий мир»

### Объекты стартового контроля и оценки для второго года обучения

*(по итогам1 класса)*

| Раздел программы | Объекты оценочной деятельности | Цель контроля |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| Человек и общество | Россия–нашаРодина. Названиегосударства, столицы, символы государства. Роднойкрай.Название, культурные объекты. Трудлюдей. | Установление умения второклассниковприменятьзнания о родной стране всуждении;сравниватьобъектыи соотносить их с названием. Знаниеназванийисамыеизвестные достопримечательности малой |
| | Режим труда и отдыха. Определениевременипо часам | родины,особенностейтрудалюдей родного края. Установлениеумениязличатьна часах время, пользоваться терминами, обозначающими единицы времени |
| Человекиприрода | Живаяинеживаяприрода. Измерение температуры. Лиственныеи хвойные растения.Частирастения. Разные группы животных: звери, насекомые, птицы и др. | Установление умения различать объектыживойинеживойприроды; сопоставлять и сравнивать объекты растительного мира.Установлениеумениязработатьс рисунками и схемами, приводить примеры всоответствиисучебной задачей |
| Правила безопасной жизнедеятельности | Дорожныезнаки | Установлениеумения соотносить знак, егоназваниеиназначение |

**Организация устного опроса как формы стартового контроля и оценки**

Основной целью устного опроса как одной из форм стартового контроля в начале 2 класса является установление достижений младших школьников по планируемым результатам ФГОС НОО, которые нецелесообразно проверять письменно. Это связано с достаточно объемными ответами на отдельные вопросы программы, невысоким уровнем умений применять полученные знания в новой ситуации, создавать описания и рассуждения. Кроме этого, следует учитывать, что довольно часто результаты выполнения заданий на воспроизведение связаны с особенностями памяти обучающегося – например, низким уровнем долгосрочной памяти, отсутствием внимания учителя к ее развитию.

Для объективного оценивания учебных успехов школьника в ходе устного опроса педагог располагает возможностью задать дополнительные вопросы, привлечь помощь одноклассников и убедиться в том, в чем на самом деле затрудняется обучающийся. Устный опрос имеет еще одно преимущество: он дает возможность учащимся на уровне самоконтроля и самооценки ответить на задаваемые однокласснику вопросы.

**Объекты стартового контроля для третьего года обучения *(по итогам 2 класса)***

| Название раздела программы | Объекты контроля | Цель контроля |
|---|---|---|
| Человек и общество | Россияиеестолицана карте. Святыни Москвы. Страницы истории: основание Москвы, строительствоКремля. Герб столицы. НародыРоссии.Трудовая деятельность: связь с природной средой | Установить умение обучающихсяопределять границы территории РФнакарте,находитьстоли цу государства. Уровень умения называть, различатьдостопримечательности столицы. Называтьоснователя Москвы, этапы строительства Кремля. Различать герб Москвы среди гербов других городов. НазванияразныхнародовРФ, определение зависимости их трудовой деятельности от природных условий. Профессиигородаисела |
| Человекиприрода | Солнечная система: планеты, созвездия, условия жизни на Земле. Ориентированиена местности. Многообразиерастений. Деревья, кустарники, травы. Годовой ход изменений в жизни растений.Многообразие животных. Внешние признаки,поведение | Установить способность обучающихся описывать изучаемые объекты, выделяя их главные признаки, пользоватьсяпознавательными логическимидействиями:анализ, сравнение, обобщение, классификация. Устанавливать последовательность развития растения. Определять по внешнимпризнакампринадлежность животного к классу |
| Правилабезопасной жизнедеятельности | Здоровыйобразжизни. Органы чувств. Правильноепитание. Знаки дорожного движения | Объяснятьзначениережимадня, правильного питания. Знаниефункцийоргановчувств, правил дорожного движения и поведения надорогахиулицах. Умениеработатьсграфически представленнойинформацией |

**Объекты стартового контроля для четвертого года обучения**

*(по итогам 3 класса)*

| Название раздела программы | Объекты контроля | Цель контроля |
|---|---|---|
| Человек и общество | Уникальные памятники культурыРоссии,родногокрая. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Правила нравственного поведения в социуме | Установить знания обучающихсяуникальных памятников культуры иприродыРоссии,умения приводить примеры иразличатьпонятия «памятникприроды» и «памятник культуры». Передавать в высказывании назначениегосударственных символов; выделять среди приведенных герб России, Москвы, региона. Приводитьпримерыгородов Золотого кольца России, дополнять иисправлятьпредложенные схемы «Золотого кольца» |
| Человекиприрода | Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твердыетела,жидкости, газы.Свойствакаждойгруппы. Горныепороды и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека,бережное отношениелюдейкполезным ископаемым. Полезные ископаемыеродногокрая(2–3 примера). Грибы: строение шляпочных грибов. Разнообразие растений. Зависимостьжизненного цикла организмов отусловийокружающейсреды. Размножение и развитие растений. Особенностипитания растений. Зависимостьжизненногоцикла | Находить на карте (глобусе) материкииокеаны,называть каждый. Характеризоватьсвойства разныхвеществ: жидких, твердых, газообразных, приводитьпримерывеществ разных групп. Различатьпонятия«горные породы» и «минерал». Описывать значение полезныхископаемыхв хозяйстве человека (на примере родного края). Сравнивать различныевиды грибовповнешнемустроению. Рисовать (подписывать, исправлять) схемустроения шляпочного гриба. Работать со схемами: соотносить состояние растенияотконкретного сезона. Знать способы |

| | | |
|---|---|---|
| | организмовотусловий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Природныесообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения–пищаиукрытиедля животных; животные– распространителиплодов исемянрастений. Человек– частьприроды. Общеепредставление остроениителачеловека. Системыорганов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная,кровеносная, нервная, органы чувств) | размножения растения: черенкованием, листом, отводками, усами, семенами. Знание особенностей почвенногопитания.Работасо схемой: соотнесение этапа развития растения от сезона. Знаниеназванийдетенышей. Умение работать со схемой «Развитиерыбы»(рисовать дополнять, находить ошибки). Приводитьпримеры природныхсообществ, узнаватьихна фото, рисунках, соотносить объектыфлорыифауны сприроднымсообществом. Описыватьстроение организмачеловека, называтьвсесистемы органов,ихосновные функцииизначение дляжизнедеятельности организма |
| Правила безопасной жизнедеятельности | Правилабезопасного поведенияпассажира железнодорожного, водногоиавиатранспорта (правилабезопасного поведениянавокзалах иваэропортах, безопасное поведениев вагоне, набортусамолета,судна; знакибезопасности) | |

## Промежуточная аттестация по предмету «Окружающий мир»
## Основные объекты контроля для промежуточной аттестации

| Название раздела программы | Объекты контроля | Цель контроля |
|---|---|---|
| Человек и общество | Конституция РФ. Государственное устройствоисубъектыРФ. Яркиесобытия общественной икультурнойжизнистраны разных исторических эпох: принятие христианства; Куликовская битва; первые школы на Руси; книгопечатание; развитие ремесел, первые заводы и фабрики; Великая Отечественная война | Называние прав и обязанностей гражданРоссии.Примерысубъектов РФ, их расположение на карте, краткая характеристика. Соотнесениеисторическоговремени с конкретным событием, исторической личностью. Краткое описание наиболее значимых событий данного исторического этапа развития Российского государства. Использование приобретенных знаний прирешенииучебныхзадачна сравнение, анализ, классификацию, оценку информации |
| Человек иприрода | Методы познания окружающей природы: наблюдения,сравнения, измерения,опыты, эксперименты.<br>ВращениеЗемли<br>какпричинасменыдняи ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года. Формы земной поверхности России: общеепредставление, условноеобозначение равнинигорнакарте. Водоемы, ихразнообразие(океан,море, озеро, пруд, болото);рекакак водный поток. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России изарубежом(два-три объекта) | Названиеметодовпознаниямира, понимание их роли в открытии законовсуществования мира. Работа со схемами– сменадняиночи,смена времен года.<br>Различение форм земной поверхности.Нахождение на карте Восточно-Европейской и Западно-Сибирской равнин, Уральских и Кавказских гор, рек Волги,Енисея,Амура,озераБайкал, Черного и Каспийского морей. Различение:водоем,водныйпоток.<br>Два-три объекта Всемирного наследиявРоссииизарубежом |

# Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

**Общие положения**

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных
достиженийобучающихсяможнооцениватьэффективностьучебногопроцесса,эффективностьработы учителя или образовательного учреждения, эффективность системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории учащихся.

Оценкадинамикиобразовательныхдостижений,какправило,имеетдвесоставляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достиженийслужитпортфельдостиженийученика.
Какпоказываетопытегоиспользования, портфель достиженийможетбытьотнесён к разрядуаутентичныхиндивидуальныхоценок,ориентированныхна демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

1Портфолиоучащегосяначальнойшколыотноситсякразрядуиндивидуальныхоценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений.

2. Портфолио – это один из способов организации накопительной системы оценки, фиксированияиндивидуальныхдостиженийшкольникавопределенныйпериодегообученияв школе.

3. Портфолиоявляетсяоднойизсоставляющих«портрета»выпускникаииграетважную роль при переходеребенка в 5 класс средней школы для определения вектора его дальнейшего развития и обучения.

4. Портфолио служит для сбора информации о продвижении обучающегося в учебной деятельности, дляоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияосновнойобразовательной программы начального образования, отвечающих требованиям стандарта к основным результатам начального образования, для подготовкикарты представления ученика припереходе на вторую ступень обучения.

**1. Цели и задачи**

**портфолио Цель**

**портфолио:**

отслеживание,учётиоцениваниеиндивидуальныхдостиженийучащихся,повышение образовательной активности школьников, создание индивидуального образовательного рейтинга

обучающегося, в котором отражены реальные достижения каждого ученика.

**Задачи портфолио:**

поддержаниеипоощрениевысокойучебноймотивацииобучающегося,его активностии самостоятельности;

систематическоевовлечениеучащегосявразличныевидыдеятельности,включая учебную, внеурочную, научную, творческую, спортивную;

развитие навыков оценочной деятельности учащихся, формирование адекватной самооценки(самоконтроль,саморегуляция,экспертизасобственнойдеятельности,самок оррекция);

формированиеуучащегосяумения учиться –ставитьцели,планироватьиорганизовывать собственную учебную деятельность;

созданиеситуацииуспехадлякаждогоученика;

содействиедальнейшейуспешнойсоциализацииобучающегося;

укрепление взаимодействия с семьей ученика, повышение заинтересованности родителей

(законныхпредставителей)врезультатахразвитияребенкаисовместнойпедагогическойд еятельности с МБОУ «Гимназиия № 34».

**2. Порядок формирования Портфеля достижений обучающегося начальной школы**

- Периодсоставленияпортфолио –4года(1-4классыначальнойшколы), начинаетсяс составления папки достижений, где осуществляется сбор работ учащихся для дальнейшего анализа и классификации результатов.
- Классный руководитель несет ответственность за организацию формирования портфолиоисистематическоезнакомствородителей(законныхпредставителей) сего содержанием.
- Портфель достижений хранится в МБОУ гимназии № 34, при переводе ребенка в другоеобразовательноеучреждениевыдаетсянарукиродителям(законнымпредст авителям)вместес личным делом, медицинской картой ребенка.

Структура,содержаниеиоформлениеПортфелядостижений.

ВПортфельдостиженийвключеныследующиематериалы:

Выборкадетскихработ

формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также факультативных и внеурочных занятий;

материалы стартовой диагностики, промежуточныхи итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам;

остальныеработыподобранытак,чтобыихсовокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий:

*по русскому языку и литературному чтению* –диктантыи изложения, сочинения на произвольную или заданную тему, «дневники читателя», иллюстрированные работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;

*по математике* – математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, материалы самоанализа, рефлексии и т.п.;

*по окружающему миру* – дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.

*по предметам эстетического цикла* - фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему,продуктысобственноготворчества,материалысамоанализаирефлексииит.п.

*по технологии* – фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.

*по физкультуре* – видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.

Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями

Материалы, характеризующие достижения учащихся во внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности.

В портфолио входят сертифицированные (документированные) индивидуальные образовательные достижения школьника: копии документов об участии в олимпиадах, конкурсах, социальныхпроектахидр.мероприятиях(копиивыписок,грамот,свидетельств,сертификатовит.п.).

Портфель достижений включает всебя собрание исследовательскихипроектныхработ ученикасприложениямисамихработ:текстов,бумажныхилиэлектронныхдокументов,фотографийи т.д.

Всоставпортфолиовходятхарактеристикиотношенияученикакразличным видам деятельности, представленные учителями, родителями, педагогами дополнительного образования, одноклассниками, представителями общественности, анализ самого школьника своей деятельности (тексты заключений, рецензии, отзывы, письма и пр.).

## 3. Структурапортфолио

Портфолио учащегосяимееттитульный листисостоитизпятиразделов.

**Титульныйлист**(См.приложение 1).

Iраздел**«Моймир»:**представленысведенияобучащемсявпроизвольнойформе(«Мое имя»,«Моясемья»,«Мойгород»,«Моидрузья»,«Моиувлечения»,«Мояшкола», «Моилюбимые школьные предметы»).

II раздел **«Моя учеба»:** представлены различные памятки, удачно написанные контрольныеработы,интересныепроекты,отзывыо прочитанныхкнигах, графикиростаскорости чтения, творческие работы.

III раздел **«Портфолио документов»:** представлены сертифицированные (документированные)индивидуальныеобразовательныедостижения(дипломыолимпиа д,конкурсов, соревнований, сертификаты учреждений дополнительного образования, табели успеваемости, результаты тестирования).

IVраздел**«Портфолиоработ»:** представленыкомплектытворческихипроектныхработ, описание основных форм и направлений учебной и творческой активности, участие в школьных и внешкольных мероприятиях, конкурсах,конференциях, прохождение дополнительных курсов, различного рода практик, спортивных и художественных достижений

V раздел:**«Портфолиоотзывов»:**представленыотзывы,рецензииработ,хар актеристики классного руководителя, учителей-предметников, педагогов дополнительного образования на различные виды деятельности учащегося.

## 4. Участникиработынадпортфолиоиихфункциональные обязанности

Участниками работы над портфолио являются учащиеся, их родители, классный руководитель,учителя-предметники,педагогидополнительногообразованияиадминистрацияшколы.

**Учащийся**:

Оформляетпортфолио всоответствии спринятойвшколеструктурой.

Ведетзаписиаккуратно,самостоятельноисистематически.

- Имеетправовключатьвнакопительнуюпапкудополнительныеразделы,материалы, элементы оформления, отражающие его индивидуальность.
- МожетпрезентоватьсодержаниесвоегоПортфелядостиженийнаклассно м собрании, на родительском собрании.

**Родители(законныепредставители):**

Помогаютвоформлениипортфолио.

Осуществляютконтрольведения портфолио.

**Классныйруководитель:**

ОказываетпомощьобучающимсявпроцессеформированияПортфелядостижений.

- Проводитинформационную,консультативную,диагностическуюработ ус учащимися и их родителями по формированию Портфеля достижений
- Осуществляет посредническую функцию между учащимися и учителями, педагогамидополнительногообразования,представителямисоциумавцеляхпо полненияПортфеля достижений учащегося начальной школы.
- ОсуществляетконтрользанаполняемостьюиправильностьюзаполненияПортфел я достижений;

Обеспечиваетучащихсянеобходимыми формами, рекомендациями.

4.3.6Оформляетитоговыедокументы,табель успеваемости.

**Учителя-предметники,педагогидополнительногообразования:**

- ПредоставляютучащимсяместадеятельностидлянакопленияматериаловПортфел я достижений.
- Проводятинформационнуюработусобучающимисяиихродителямипо формированию портфолио.
- Организуютпроведениеолимпиад,конкурсов,конференцийпопредметуил и образовательной области.

Проводятэкспертизупредставленныхработпопредметуипишутрецензии,отзывы наработы.

**Администрациягимназии:**

Директоручебногозаведенияразрабатываетиутверждаетнормативно-правовую базу, обеспечивающую ведение портфолио, а также распределяет обязанности участников образовательного процессапо данномунаправлениюдеятельности.Создает условия длямотивации педагоговкработепо новойсистемеоцениванияиосуществляетобщееруководство деятельностью педагогического коллектива по реализации технологии портфолио в практике работы школы.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе организует работу и осуществляет контроль за деятельностью педагогического коллектива по реализации технологии портфолиовобразовательномпроцессешколыинесётответственностьзадостовернос ть сведений, входящих в портфолио.

**5. ПрезентацияПортфелядостиженийобучающихсяначальнойшколы**

- УчащийсяпредставляетсодержаниесвоегоПортфелядостиженийнаклассно м собрании, на родительском собрании.

ПрезентацияПортфелядостиженийобучающихсяможетпроходитьвформевыставок портфолио.

Напрезентациюучащийсявыходитскраткимустнымкомментариемпосодержанию Портфелядостижений.

## 6. Оценка

Анализ,интерпретацияиоценкаотдельныхсоставляющихпортфолиоипортфолиов целомведутсяспозицийдостиженияпланируемыхрезультатовсучетомосновныхре зультатов начального образования, устанавливаемых требованиями стандарта.

Оценкакакотдельныхсоставляющихпортфолио, такипортфолиовцеломведетсяна критериальной основе с применением уровневого подхода к построению измерителей и представлению результатов.

Портфельдостиженийсопровождаетсядокументами:

составПортфеля достижений;

критерии,наосновекоторыхоцениваютсяотдельныеработы, ивкладкаждой работыв накопленную оценку выпускника.

Критерии оценки отдельных составляющих портфолио могут полностью соответствоватьрекомендуемымилимогутбытьадаптированыучителемприме нительнок особенностям образовательной программы и контингента учащихся.

Приадаптациикритериевцелесообразносоотноситьихскритериямии нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов.

Все составляющие портфолио оцениваются только качественно. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируетсядостижениеопорного уровняи его превышение,что позволяетпоощрятьпродвижение учащихся,выстраиватьиндивидуальныетраекториидвиженияучетомзоныближайшего развития.

Втекущейоценочнойдеятельностииприоценкеотдельныхсоставляющих Портфеля достижений целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

зачет/незачет, т.е. соценкой, свидетельствующейобосвоенииопорнойсистемызнанийи правильном выполнении учебных действий в рамках задач, построенных на опорном учебном материале;

«хорошо», «отлично» - соценками, свидетельствующим об усвоении опорной системы знанийнауровнеосознанногопроизвольноговладенияучебнымидействиями,атакжеокругоз оре, широте (или избирательности) интересов.

- Порезультатамнакопленнойоценки,котораяформируетсянаосновематериалов Портфеля достижений, делается вывод о:

сформированности *универсальныхипредметныхспособовдействий*,атакже*опорной системы знаний*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;

сформированностиосновумения учиться,т.е.способностиксамоорганизациисцелью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

индивидуальномпрогрессевосновныхсферахразвитияличности –мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

**Система оценки достижения результатов внеурочной деятельности.**

Системаоценкидостиженийрезультатоввнеурочнойдеятельностиявляетсякомплексной и предусматривает:
-оценкудостижений учащегося(портфолиоучащегося);
-оценкуэффективностидеятельностиМАОУ«Гимназия№34».
Особенностямисистемыоценкидостижениярезультатоввнеурочной деятельности являются:
-комплексныйподходкоценкерезультатов учебнойивнеурочнойдеятельностив рамках общегообразования(*метапредметных,личностныхрезультатов*);
-
использованиепланируемыхрезультатовосвоенияосновныхобразовательныхпрограмм в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
-оценкадинамикиобразовательныхдостижений обучающихся;
-сочетаниевнешнейивнутреннейоценкикакмеханизмаобеспеченияка чества образования;
-использование персонифицированных процедур оценки достижений обучающихся и неперсонифицированныхпроцедуроценкисостоянияитенденцийорганизациисистемывн еурочной деятельности;
-уровневыйподходкразработкепланируемыхрезультатовиинструментарияих представления;
-использованиеконтекстнойинформациипобусловияхиособенностяхреализации Программы при интерпретации результатов педагогических измерений.

Оценкадостиженийрезультатоввнеурочнойдеятельностипроисходит***натрехуровнях*:**

-представление*коллективногорезультатагруппыобучающихся*врамкаходного направления;
-*индивидуальнаяоценка*результатоввнеурочнойдеятельностикаждогообучающегося;
*Качественнаяиколичественнаяоценкаэффективностидеятельности МАОУ «Гимназия № 34»*по
направлениямвнеурочнойдеятельностинаосновании суммированияиндивидуальных результатов обучающихся.
Формыпредставлениярезультатоввнеурочнойдеятельности
-Представление*коллективногорезультата*группыобучающихсяврамкаходного направления происходит на ***общешкольном празднике*** (мероприятии) в форме творческой презентации, творческого отчёта и пр.

-Для*индивидуальнойоценки*результатоввнеурочнойдеятельностикаждогообучающегося используется ***портфолио*** – накопительная система оценивания, характеризующая динамику индивидуальных образовательных достижений. Анализ работы над портфолио и исчисление итоговой оценки проводится комиссией. В состав комиссии входят: классный руководитель, заместитель директора по воспитательной работе. По результатам оценки портфолио выявляются учащиеся,

набравшие наибольшее количество баллов в классе, параллели, школе. Определяются победители и лауреаты в различныхноминациях. Наобщешкольном празднике в конце учебногогодаобъявляются результаты и награждаются обучающиеся, набравшие максимальное количество баллов по всем направленияминабравшиемаксимальноеколичествобалловпоотдельнымнаправлениямв неурочной деятельности.

Для оценки эффективности деятельности МАОУ «Гимназия №34» *по направлениям*
*внеурочнойдеятельности*используется*картадостижений*,вкоторуювносятсяиндивидуальные результаты учащихся по направлениям.

Дляпредставлениярезультатовдостиженийиспользуютсятакжетакиеформы, как
*выставкадостиженийучащихся,самооценка,оценкапроекта,педагогическиймониторинг, практические работы, творческие работы, самоанализ, наблюдения* и др.

Система оценки результатов внеурочной деятельности

Мониторингэффективностивнеурочнойдеятельности.

Цельмониторинга– созданиесистемыорганизации,сбора,обработкиираспространения информации, отражающей результативность внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС НОО.

Объектымониторинга:всеучастникиобразовательногопроцесса(обучающиеся, родители, педагоги).

Предметмониторинга:состояниеуправленияпроцессоморганизациивнеурочной деятельности

Задачимониторинга:

-
получениекомплекснойинформациидобуровнеуправленияпроцессоморганизации внеурочной деятельности в МАОУ «Гимназия №34»;

-
отборпрограммвнеурочнойдеятельностисположительнойдинамикойрезультатов, --- изучение и представление опыта работы их руководителей;

-организацияоперативного реагированиянанегативныетенденциивсистемевнеурочной деятельности;

-подготовкаежегодныхотчетовпорезультатам мониторинга;

-подготовкаметодических рекомендаций для

организации внеурочной деятельности.

Основныепринципыорганизациииипроведениямониторинга

- использованиеинформационныхданныхисистемымониторинговыхпоказателей (индикаторов), наиболее полно и достоверно характеризующих исследуемое явление;

-осуществлениемониторингавтечениеболееилименеедлительногосрокас определенными интервалами сбора информации;

- взаимосвязьмониторинговыхисследованийнавсехуровнях,иерархичностьпостроения системы мониторинга, подчиненность «нижних» уровней «верхним».

Критериимониторинговыхисследований:

-личностный рост обучающихся (рост социальной активности, мотивации к активной познавательнойисоциальнойдеятельности;коммуникативных,исследовательскихкомпетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных умений;

-повышениеуровнявоспитанности–усвоениигражданскихи нравственныхнорм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру и др.);

-сформированностьдетскогоколлективаврамкахсекции,кружка,объединенияипр. (благоприятный психологическиймикроклимат, сплоченностьколлектива,высокий уровень развития коллективных взаимоотношений, развитость самоуправления, наличие традиций и т.п.);

-качественноеповышениеуровняорганизациивнеурочнойдеятельностиОУ.

Мониторингпредполагаетпримерныепоказателиопределениярезультативности реализации Программы:

-ростличностныхдостиженийвсехсубъектовдеятельности;

-удовлетворенность участников внеурочной деятельности уровнем икачеством образовательных услуг;

-востребованностьформимероприятийвнеурочнойдеятельности;

-расширение познавательных интересов,образовательныхзапросовобучающихся в рамкахвнеурочной работы;

-положительнаядинамикаучастияшкольниковвтворческихколлективах,студияхит.п. системы дополнительного образования школьного/районного/городского уровней;

-положительнаядинамикаучастиявтворческихконкурсах,фестивалях,выставкахит.п. школьного / районного / городского уровней;

-успешностьучастияшкольниковвпроектахразличногоуровняшкольного,районного, регионального уровня (победители в % к общему кол-ву школьников);

-расширениеспектраобразовательныхпрограммвнеурочнойдеятельности, -

взаимодополняющий и интеграционный характер их содержания;

-повышение эффективности применения педагогами продуктивных технологий в воспитании,используемыхвнеаудиторныхформдеятельностииактивноеформированиебанка авторских образовательных программ, методических разработок;

-расширениесоциально-педагогическогопартнерства;

-общественнаяэкспертизавнеурочнойдеятельностишколы(*публикации,отзывы, сертификаты, экспертные заключения, благодарности* и т.п.);

-расширениеиспользованияматериально-техническогоиресурсногообеспечения внеурочной деятельности школы;

-сохранностьконтингентавсехнаправленийвнеурочнойработы.

Классификациярезультатоввнеурочнойдеятельности:

-Первый уровень результатов - приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах
поведениявобществеит.п.),первичногопониманиясоциальнойреальностиииповседневной жизни.

-Второйуровеньрезультатов-
получениешкольникомопытапереживанияипозитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальным реальностям в целом.

-Третий уровень результатов - получение школьником опыта самостоятельного общественногодействияваткрытомсоциуме,запределамидружественнойсредышколы,гдене обязательно положительный настрой.

Учетвнеурочныхдостижений обучающихся

Основнойформойучетавнеурочныхдостиженийобучающихсяявляетсяпортфлио.

## Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используютсяпри принятиирешенияовозможности(илиневозможности) продолжения обученияна следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметомитоговойоценкиявляетсяспособностьобучающихсярешатьучебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

речевыми,средикоторыхследуетвыделитьнавыкиосознанногочтенияиработыс информацией;

коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговаяоценка выпускникаформируется наосновенакопленной оценки,

зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам иоценок завыполнение комплекснойитоговой работы (по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру) на основе единого текста ипо английскому языку (устно).

Приэтомнакопленнаяоценкахарактеризуетвыполнениевсейсовокупностипланируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике,а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводыо достижении планируемых результатов.

1) Выпускниковладелопорнойсистемойзнанийиучебнымидействиями,необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано
достижениепланируемыхрезультатовповсемосновнымразделамучебнойпрограммы, какминимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолженияобразования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такойвыводделается, еслив материалахнакопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксированодостижениепланируемыхрезультатовпо**всем**основнымразделамучебнойпрограммы, а результатывыполненияитоговыхработсвидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогическийсоветобразовательнойорганизациинаосновевыводов,сделанныхпо каждомуобучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на**

**следующий уровень общего образования**.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий

уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательныхдостижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;

даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

**Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования** проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ**

# 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин.

## Рабочая программапо учебному предмету «Русский язык».

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут

востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- – приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- – овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

- – овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- – использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- – развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- – реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- – определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- – разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА«РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

## ОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1 КЛАСС

### Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

### Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

### Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

### Графика[1]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация[2]**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на

письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**[3]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников.

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

**Базовые исследовательские действия**:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

**Самоконтроль**:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

**Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**[3]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в

сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### Познавательные универсальные учебные действия

**Базовые логические действия:**

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия:**

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль**:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

**Совместная деятельность:**

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

## 3 КЛАСС

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**[3]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов,

отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения

распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими

русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия:**

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

**Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## 4 КЛАСС

### Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия[3]**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с

его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия:**

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

**Самоконтроль**:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

**Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

[1]Раздел «Графика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

[2] Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

[3] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

- **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

**1)гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**2)духовно-нравственное воспитание:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**3)эстетическое воспитание:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**4)физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**5) трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**6) экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

**7) ценность научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### Познавательные универсальные учебные действия

**Базовые логические действия:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе**обучающийся научится:

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе**обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в

предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

# Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» соответствует

Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего

образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах

по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 3%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

**Обучение грамоте[1]**

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

**Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических

произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных

действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

**2 КЛАСС**

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе*. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его

характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших*. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье*. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература*. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура(работа с детской книгой и справочной литературой)*.

Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные* действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- назаданнуютему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картиныприроды;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

**3 КЛАСС**

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие

слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого*. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных*. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях*. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных

универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной

литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

**4 КЛАСС**

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения*: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество)*. Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения*: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи

богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова*. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков*. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого*. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях*. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература*. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)*. Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

**Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

**Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение*:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация*:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраиватьпоследовательность выбранных действий;

*самоконтроль*:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы

на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

**1 КЛАСС**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**2 КЛАСС**

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**3 КЛАСС**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

**4 КЛАСС**

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного

языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

# Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский)язык».

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровненачальногообщегообразования,атакжепредметныедостиженияобучающегосяза каждый год обучения.

**Пояснительная записка.**

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитанияобучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержанияобразования по по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапуобщего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостьюковладению языками, что позволяет имовладевать основамиобщения

на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

. Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций(сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимостисловарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировкадеятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранномязыке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизмаигордостизасвойнарод,свойкрай,своюстрану,помочьлучшеосознать

свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

пониманиенеобходимостиовладения иностранным языкомкак средствомобщения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикети используя имеющиесяречевыеи неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часовдля изучения иностранного (английского) языка – 272 часа: во 2классе–102часа(3часавнеделю),в3классе–102часа(3часавнеделю),в4классе–68часов(2часав неделю).

## Содержаниеобученияво2классе.

Тематическоесодержаниеречи. Мир моего «я».

Приветствие.Знакомство.Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда. Мир моих увлечений.

Любимыйцвет,игрушка.Любимыезанятия.Мойпитомец.Выходнойдень. Мир вокруг меня.

Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,село). Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

**Коммуникативныеумения.**

Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся ивербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладениетехникойписьма(полупечатноенаписаниебукв,буквосочетаний,слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковыезнания и навыки.**

Фонетическаясторонаречи.

Буквыанглийскогоалфавита.Корректноеназываниебукванглийскогоалфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушениязвонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. ВыДеление из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтенияанглийскогоязыка.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита. Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика,орфографияипунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученныхсокращённыхформахглагола-связки,вспомогательного имодальногоглаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

**Лексическаясторонаречи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)с помощью языковой догадки.

**Грамматическаясторона речи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённыеираспространённыепростыепредложения.

Предложения с начальным It (It’s a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Isthere acat inthe room? – Yes,there is./No, there isn’t. There arefour pens onthetable. Are there four pens onthe table? – Yes, there are./No, there aren’t. How manypens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложениясглаголом-связкойtobevPresentSimpleTense(Myfatherisadoctor. Isitaredball?–Yes,itis./No,itisn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительныепредложениявутвердительнойформе(Comein, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальныйглаголcan:длявыраженияумения(Icanplaytennis.)иотсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личныеместоимения(I,you,he/she/it,we,they).Притяжательныеместоимения(my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественныечислительные(1–12).

Вопросительныеслова(who,what,how,where,howmany). Предлоги

места (in, on, near, under).

Союзыand ибut(соднороднымичленами).

**Социокультурныезнанияиумения.**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знаниеназванийродной страны истраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

**Компенсаторныеумения.**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## Содержаниеобученияв3классе.

**Тематическоесодержаниеречи.**

Мирмоего«я».

Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядокдня). Мир моих увлечений.

Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.Любимаясказка. Выходнойдень.Каникулы.

Мирвокругменя.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Роднаястранаи страныизучаемогоязыка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

**Коммуникативныеумения.**

Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся ивербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

**Языковыезнания и навыки.**

Фонетическаясторонаречи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

ВыДелениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбуквванглийскогоалфавита. Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

**Графика,орфографияи пунктуация.**

Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

**Лексическаясторонаречи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общенияв рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)с помощью языковой догадки.

**Грамматическаясторона речи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительныепредложениявотрицательной(Don’ttalk,please.)форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

КонструкцияI’dliketo...(I’dliketoreadthisbook.).

Конструкциисглаголамина-ing:tolike/enjoydoingsmth(I likeridingmybike.).

Существительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase;Ann’sdress,children’s toys, boys’ books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I’ve got some.).

Наречиячастотности(usually, often).

Количественныечислительные(13–100).Порядковыечислительные(1–30).

Вопросительныеслова(when,whose,why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

**Социокультурныезнанияиумения.**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

.**Компенсаторныеумения.**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## Содержаниеобученияв4классе.

Тематическоесодержаниеречи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моялюбимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моихувлечений.

Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.Занятияспортом. Любимаясказка/история/рассказ.Выходнойдень. Каникулы.

Мирвокругменя.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город,село).Путешествия.Дикиеидомашниеживотные.Погода.Временагода(месяцы). Покупки.

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

**Коммуникативныеумения.**

Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником;поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию:обращение к собеседникус просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

.Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

**Аудирование.**

Коммуникативныеуменияаудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся ивербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

.**Смысловое чтение.**

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозированиесодержаниятекстанаосновезаголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

.Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний,предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерас использованиемобразца.

**Языковыезнания и навыки.**

Фонетическаясторонаречи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушениязвонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

ВыДелениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита. Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

**Графика,орфографияи пунктуация.**

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

**Лексическаясторонаречи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общенияв рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

**Грамматическаясторона речи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальныеглаголыmustиhaveto.

Конструкцияto begoingto иFutureSimpleTenseдлявыражениябудущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательноеместоимениеno.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначениедатыигода.Обозначениевремени (5o'clock;3am,2 pm).

**Социокультурныезнанияиумения.**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на(названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

**Компенсаторныеумения.**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаоснове заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.

**Личностные результаты освоения программы** по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине–России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастностькпрошлому, настоящемуи будущемусвоей страныиродного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственноевоспитание:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическоевоспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивостьк разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережноеотношениекфизическомуи психическомуздоровью;

трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственноепотребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия;

экологическоевоспитание:

бережноеотношениек природе;

неприятиедействий,приносящихвредприроде; ценности

научного познания:

первоначальныепредставлениянаучнойкартинемира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместнаядеятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действиякак часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** какчасть познавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощьювзрослых(педагогическихработников, родителей(законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализироватьи создавать текстовую, видео,графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Уобучающегосябудутсформированыумениеобщениякакчасть **коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование); подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Уобучающегосябудутсформированы**умениясамоорганизации**какчасти регулятивных универсальных учебных действий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части **регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

формулироваткраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оцениватьсвойвклад вобщий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

**К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты п**о отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фразв рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

**Аудирование:**

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

**Смысловое чтение:**

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

**.Письмо:**

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковыезнания и навыки.**

Фонетическаясторонаречи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

**Графика,орфографияи пунктуация:**

правильнописатьизученныеслова;

заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

**Лексическаясторонаречи:**

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использоватьязыковуюдогадкувраспознаванииинтернациональныхслов.

**Грамматическаясторона речи:**

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознаватьиупотреблятьвустной иписьменнойречипредложенияс начальным It;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияс начальным There+tobeвPresentSimpleTense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'mDima, I'm eight. I'mfine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't длявыраженияумения(Icanrideabike.)иотсутствия умения(Ican't ridea bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

распознавать иупотреблять в устной иписьменной речиличные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательныеместоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in,near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

**Социокультурныезнанияиумения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

**К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результатыпоотдельнымтемам программы по иностранному(английскому) языку:**

**Коммуникативныеумения.**

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии(или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновенияв ихсодержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опоройи с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

. Смысловоечтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации:имя,фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писатьсиспользованиемобразцапоздравлениясднемрождения,Новымгодом, Рождеством с выражением пожеланий;

создаватьподписи киллюстрациямспояснением, чтонанихизображено.

**Языковыезнания и навыки.**

Фонетическаясторонаречи:

применятьправилачтениягласныхвтретьемтипеслога(гласная+ r);

применятьправилачтениясложныхсочетанийбукв(например,-tion,-ight)в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложенияссоблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

**Грамматическаясторона речи:**

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать иупотреблять в устнойи письменной речипредложения сначальным There +to be в Past Simple Tense (There was abridge acrossthe river. There weremountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиправильныеи неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисуществительныев притяжательном падеже (Possessive Case);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречислова,выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиячастотностиusually, often;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличныеместоименияв объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныеслова when, whose, why;

распознаватьиупотреблять вустнойиписьменнойречиколичественныечислительные (13–100);

распознаватьиупотреблятьвустнойи письменнойречи порядковыечислительные (1–30);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогнаправления движенияto(WewenttoMoscowlastyear.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

**Социокультурныезнанияиумения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

краткопредставлятьсвоюстрануистрану/страныизучаемогоязыканаанглийском языке.

**Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующие предметные результаты** по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

**Коммуникативныеумения.**

.Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражатьсвоё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1минуты).

Смысловоечтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до160 слов;

прогнозироватьсодержаниетекстанаоснове заголовка;

читатьпросебянесплошныетексты(таблицы,диаграммыидругие)ипонимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации:имя,фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писатьсиспользованиемобразцапоздравлениясднемрождения,Новымгодом, Рождеством с выражением пожеланий;

писатьсиспользованиемобразцаэлектронноесообщениеличногохарактера (объём сообщения – до 50 слов).

**Языковыезнания и навыки.**

Фонетическаясторонаречи:

читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложенияссоблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

**Грамматическаясторона речи:**

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкцию to begoingto и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных(формы,образованныепоправилуи исключения:good –better –(the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать иупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениедаты игода;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

**Социокультурныезнанияиумения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятымиванглоязычнойсреде,внекоторыхситуацияхобщения(приветствие,

прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесдн ём рождения, Новым годом, Рождеством);

знатьназванияроднойстраныистраны/странизучае могоязыка; иметь представление о некоторых литературных персонажей;

иметь представление онебольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

краткопредставлятьсвоюстранунаиностранномязыкеврамкахизучаемой тематики.

# Рабочая программа по учебному предмету «Математика».

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в

математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### 1 КЛАСС

**Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

**Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

**Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

**Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

**Работа с информацией:**

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

**Совместная деятельность:**

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## 2 КЛАСС

**Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр,

миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

**Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

**Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

**Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

**Работа с информацией:**

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным

свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

**Совместная деятельность:**

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

## 3 КЛАСС

**Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

**Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

**Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

**Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

### Познавательные универсальные учебные действия

**Базовые логические и исследовательские действия:**

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

**Работа с информацией:**

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

### Коммуникативные универсальные учебные действия

**Общение:**

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на…», «больше-меньше в…», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

### Регулятивные универсальные учебные действия

**Самоорганизация и самоконтроль:**

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности

вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

**Совместная деятельность:**

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## 4 КЛАСС

**Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

**Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

**Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного

радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

**Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

**Работа с информацией:**

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

**Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

**Базовые исследовательские действия:**

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

**Работа с информацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

**Самоконтроль:**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

**Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

# Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Окружающий мир».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-

этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка /к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

**Человек и общество.**

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

**Человек и природа.**

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

**Правила безопасной жизнедеятельности.**

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

**Работа с информацией:**

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

**Совместная деятельность:**

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## 2 КЛАСС

**Человек и общество.**

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

**Человек и природа.**

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

**Правила безопасной жизнедеятельности.**

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

**Работа с информацией:**

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

**Совместная деятельность:**

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

**3 КЛАСС**

**Человек и общество.**

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

**Человек и природа.**

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного

края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

**Правила безопасной жизнедеятельности.**

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

**Работа с информацией:**

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах,

таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

**Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

**4 КЛАСС**

**Человек и общество.**

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и

упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

**Человек и природа.**

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

**Правила безопасной жизнедеятельности.**

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и

разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

**Работа с информацией:**

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской

Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

**Совместная деятельность:**

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

**1)гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

**2)духовно-нравственного воспитания:**

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

**3)эстетического воспитания:**

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

- **4)физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

**5)трудового воспитания:**

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

**6)экологического воспитания:**

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

**7)ценности научного познания:**

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

**Базовые исследовательские действия**:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

**Работа с информацией:**

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

**Самоконтроль и самооценка:**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

**Совместная деятельность:**

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время

наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе**обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

# Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и

светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ)

включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

## Пояснительная записка.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся
первоначальныхпредставленийокультуретрадиционныхрелигийнародовРоссии (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровняначального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общее число часов для изучения ОРКСЭ,– 34часа (одинчасвнеделюв4классе).

В 2023-2024году родители (законные представители) выбрали

модули «Основы православной культуры», «Основы светской этики».

## Содержание обучения в 4 классе.

Модуль «Основы православной культуры».

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики».

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

**Личностные результаты** освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

**Метапредметные результаты:**

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно- коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладеватьнавыкамисмыслового чтениятекстовразличныхстилейижанров,осознанногопостроенияречевыхвысказываний всоответствии сзадачами коммуникации;

овладеватьлогическимидействиямианализа,синтеза,сравнения,обобщения, классификации,установленияаналогийипричинно-следственныхсвязей,построения рассуждений,отнесениякизвестнымпонятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого

иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как **часть познавательных универсальных учебных действий**:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информациюкосновномуучебномуматериалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Уобучающегося будут сформированы умения общения как часть

**коммуникативных универсальных учебных действий:**

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтролякак **часть регулятивных универсальных учебных действий:**

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

.Уобучающегосябудутсформированы **умения совместной деятельности:**

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:**

Модуль «Основы православной культуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского обществакакисточникаиосновы духовного развития,нравственного совершенствования; рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении

в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности; раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийвправославной

культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с

грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви –Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностейиответственности членов семьи,отношениидетейкотцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), пониманиероссийскогообщенародного(общенационального,гражданского)патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме

изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского обществакакисточникаиосновы духовного развития,нравственного совершенствования; рассказыватьороссийскойсветской(гражданской)этикекакобщепринятыхвроссийскомобщ ественнормахморали,отношенийиповедениялюдей,основанныхна российскихтрадиционныхдуховныхценностях,конституционныхправах,свободахи обязанностяхчеловекаигражданинав России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческойжизни,взаимоуважение,веравдобро,человеколюбие,милосердие,

добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормыи нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российскихтрадиционныхдуховныхценностей(семья– союзмужчиныиженщинына основе взаимной любви для совместной жизни, рожденияи воспитания детей, любовь изаботародителейодетях,любовьизаботадетейонуждающихсявпомощиродителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснятьеёзначение,выражатьуважениероссийскойгосударственности,законовв российскомобществе,законныхинтересовиправ людей,сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание

российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), пониманиероссийскогообщенародного(общенационального,гражданского)патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

# Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения

программы по изобразительному искусству, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру

формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

**Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

**Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

**Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты

геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

**Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

**2 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

**Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

**Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

**Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

**3 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

**Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

**Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

**Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села.

Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

**4 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

**Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций

(горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

**Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

**Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи,

Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия

произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

**Работа с информацией:**

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по

достижению общего результата.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

соблюдать порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

**Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

**Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трёх основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

**Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из

бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

**Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

**Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

**Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

**Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

**Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван

Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

**Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

**Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений,

по памяти и по представлению.

**Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

**Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

**Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

**Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

**Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

**Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения,

двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мир

# Рабочая программа по учебному предмету «Музыка».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (далее соответственно – программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит

постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов,

приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

**инвариантные:**

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»;

**вариативные:**

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

### Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

**Край, в котором ты живёшь.**

*Содержание:* музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

**Русский фольклор.**

*Содержание:* русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского

фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

**Русские народные музыкальные инструменты.**

*Содержание:* народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

**Сказки, мифы и легенды.**

*Содержание:* народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

**Жанры музыкального фольклора.**

*Содержание:* фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

*Виды деятельности обучающихся:*

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими

жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

**Народные праздники.**

*Содержание:* обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

**Первые артисты, народный театр.**

*Содержание:* скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

*Виды деятельности обучающихся:*

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

**Фольклор народов России.**

*Содержание:* музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

**Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.**

*Содержание:* собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

**Модуль № 2 «Классическая музыка».**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

**Композитор – исполнитель – слушатель.**

*Содержание:* композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

*Виды деятельности обучающихся:*

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

**Композиторы – детям.**

*Содержание:* детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

**Оркестр.**

*Содержание:* оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

**Музыкальные инструменты. Фортепиано.**

*Содержание:* рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

**Музыкальные инструменты. Флейта.**

*Содержание:* предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

**Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.**

*Содержание:* певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

*Виды деятельности обучающихся:*

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

**Вокальная музыка.**

*Содержание:* человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

**Инструментальная музыка.**

*Содержание:* жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

**Программная музыка.**

*Содержание:* программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

**Симфоническая музыка.**

*Содержание:* симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония,

симфоническая картина.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

**Русские композиторы-классики.**

*Содержание:* творчество выдающихся отечественных композиторов.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

**Европейские композиторы-классики.**

*Содержание:* творчество выдающихся зарубежных композиторов.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

**Мастерство исполнителя.**

*Содержание:* творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

**Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

**Красота и вдохновение.**

*Содержание:* стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода.

**Музыкальные пейзажи.**

*Содержание:* образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

**Музыкальные портреты.**

*Содержание:* музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки,

посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, харáктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

**Какой же праздник без музыки?**

*Содержание:* музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

**Танцы, игры и веселье.**

*Содержание:* музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

**Музыка на войне, музыка о войне.**

*Содержание:* военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

*Виды деятельности обучающихся:*

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

**Главный музыкальный символ.**

*Содержание:* гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

**Искусство времени.**

*Содержание:* музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

## ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

**Модуль № 4 «Музыка народов мира».**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

**Певец своего народа.**

*Содержание:* интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

**Музыка стран ближнего зарубежья.**

*Содержание:* фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация – подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

**Музыка стран дальнего зарубежья.**

*Содержание:* музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

**Диалог культур.**

*Содержание:* образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке

отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

**Модуль № 5 «Духовная музыка».**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

**Звучание храма.**

*Содержание:* колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

*Виды деятельности обучающихся:*

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

**Песни верующих.**

*Содержание:* молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных

средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

**Инструментальная музыка в церкви.**

*Содержание:* орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

*Виды деятельности обучающихся:*

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

**Искусство Русской православной церкви.**

*Содержание:* музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

**Религиозные праздники.**

*Содержание:* праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение

характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

**Модуль № 6 «Музыка театра и кино».**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

**Музыкальная сказка на сцене, на экране.**

*Содержание:* характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

*Виды деятельности обучающихся:*

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

**Театр оперы и балета.**

*Содержание:* особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

**Балет. Хореография – искусство танца.**

*Содержание:* сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

*Виды деятельности обучающихся:*

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

*Содержание:* ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

**Сюжет музыкального спектакля.**

*Содержание:* либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

**Оперетта, мюзикл.**

*Содержание:* история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или

мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

**Кто создаёт музыкальный спектакль?**

*Содержание:* профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

**Патриотическая и народная тема в театре и кино.**

*Содержание:* история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

*Виды деятельности обучающихся:*

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

**Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

**Современные обработки классической музыки.**

*Содержание:* понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

*Виды деятельности обучающихся:*

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

**Джаз.**

*Содержание:* особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

**Исполнители современной музыки.**

*Содержание:* творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

*Виды деятельности обучающихся:*

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

**Электронные музыкальные инструменты.**

*Содержание:* современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание

электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, GarageBand).

**Модуль № 8 «Музыкальная грамота».**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

**Весь мир звучит.**

*Содержание:* звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

**Звукоряд.**

*Содержание:* нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

**Интонация.**

*Содержание:* выразительные и изобразительные интонации.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

**Ритм.**

*Содержание:* звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

**Ритмический рисунок.**

*Содержание:* длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

**Размер.**

*Содержание:* равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

*Виды деятельности обучающихся:*

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

**Музыкальный язык.**

*Содержание:* темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа,

настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

**Высота звуков.**

*Содержание:* регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

*Виды деятельности обучающихся:*

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

**Мелодия.**

*Содержание:* мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

**Сопровождение.**

*Содержание*: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

**Песня.**

*Содержание:* куплетная форма. Запев, припев.

*Виды деятельности обучающихся*:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

**Лад.**

*Содержание:* понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

**Пентатоника.**

*Содержание:* пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

**Ноты в разных октавах.**

*Содержание:* ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

**Дополнительные обозначения в нотах**.

*Содержание:* реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

**Ритмические рисунки в размере 6/8.**

*Содержание:* размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

**Тональность. Гамма.**

*Содержание:* тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

**Интервалы.**

*Содержание:* понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

*Виды деятельности обучающихся:*

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

**Гармония.**

*Содержание:* аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

*Виды деятельности обучающихся:*

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

**Музыкальная форма.**

*Содержание:* контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

**Вариации.**

*Содержание:* варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**1) в области гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

**2) в области духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

**3) в области эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**4) в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

**5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в

музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

**6) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

**7) в области экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числев отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов

проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

**Вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

**Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения **модуля № 1** «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения:

духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения **модуля № 2** «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описывать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения **модуля № 3** «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения **модуля № 4** «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные),

выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения **модуля № 5** «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения **модуля № 6** «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения **модуля № 7** «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения **модуля № 8** «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

# Рабочая программа по учебному предмету «Технология».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труду (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера;

природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе –- 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

**Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**Конструирование и моделирование**

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

**ИКТ**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

**Работа с информацией:**

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении

простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

**2 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

**Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия

разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

**Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

**ИКТ**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

**Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

**Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**3 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как

устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

**Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач

на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

**ИКТ**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

**Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

**Совместная деятельность:**

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

**4 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

**Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических

задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

**Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

**ИКТ**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

**Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного

прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения,

аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе

# Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура») (далее соответственно – программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

**Пояснительная записка.**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательнойдеятельностичеловека.Здоровьезакладываетсявдетстве,икачественное

образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественныхвидовдействий(бега,бросковидругих),которыевыполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природныхусловиях,эффективностькоторыхоцениваетсякомплекснымвоздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

. В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

. Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление оцелях, общейс тратегии обучения, воспитания и развития обучающихся

по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даёт распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли своё отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

. В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определённых статьей 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определённыхвстратегииразвитияфизическойкультурыиспортавРоссийской

Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

. Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

. Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);

способыфизкультурнойдеятельности(операциональныйкомпонентдеятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности),которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

.1.Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

.2. Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивает преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

.3.Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

4. Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

5. Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективнойустановки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

6. Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированности объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

7. Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований,предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

8. Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогическихправил:от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, отпростого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков вучебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование уобучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

Всодержаниипрограммыпофизическойкультуреучтеныосновныенаправления

развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, – физическоевоспитание, формированиездоровья издоровогообразажизни.

Нарядусэтим программапофизическойкультуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в

процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

При планировании учебного материала по программе по физической культуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

## Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.

**Личностные результаты** освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Патриотическое воспитание: ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание: представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведениеипоступкисвоихтоварищейспозициинравственныхиправовыхнормсучётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательныемотивы,направленныенаполучениеновыхзнанийпофизической

культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия, умения работать с информацией как **часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного),применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах(при условии наличия снежного покрова),

упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

.У обучающегося будут сформированы умения общения как часть **коммуникативных универсальныху чебных действий:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как **часть регулятивных универсальных учебных действ**ий:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своегоорганизма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульсаи самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

**Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.**

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх трупп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

**К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:**

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация),эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важныхнавыковиумений(группировка, кувырки, поворотывобестороны, равновесиена каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;

осваиватьспособыигровойдеятельности.

**К концуобученияво 2классе обучающийся достигнет следующихпредметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:**

Знанияо физическойкультуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знатьосновныестроевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты,

командныеперестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом,мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваиватьидемонстрироватьтехникувыполненияподводящих,гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости,гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

**К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:**

Знанияо физическойкультуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулироватьосновныеправилабезопасногоповеденияназанятияхпо физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию наразвитиеосновныхфизическихкачеств и способностей человека;

различатьупражнениянаразвитиеморики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулироватьосновныеправилавыполненияспортивныхупражнений(повиду спортанавыбор);

выявлятьхарактерныеошибкипривыполнениифизических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельнопроводитьразминкупоеёвидам:общую,партерную,разминкуу

опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевомуназначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (навыбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку(амплитуду движения)при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые заданияприпроведенииспортивныхэстафет с гимнастическим предметом/безгимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельномувыполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль)с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваиватьуниверсальныеуменияпрыжков,поворотов,равновесий,включая:серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бегана скорость, метаниятеннисногомяча взаданную цель, прыжков ввысоту

черезпланку,прыжковвдлинуи иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

**. Кконцуобученияв 4классе обучающийся достигнет следующихпредметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:**

Знанияо физическойкультуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местностии жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знатьстроевые команды;

знатьи применятьметодикуопределения результатов развитияфизическихкачеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определятьсоставспортивнойодеждывзависимостиотпогодныхусловийи условий занятий;

различатьгимнастическиеупражненияповоздействиюнаразвитиефизических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способыфизкультурнойдеятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростныеспособности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общатьсяивзаимодействоватьвигровойдеятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельномувыполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различныхположениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьипоказыватьуниверсальныеумениянривыполнениирганизующих упражнений;

осваиватьтехникувыполненияспортивных упражнений;

осваиватьуниверсальныеумениянповзаимодействиювпарахигруппахпри разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлятьхарактерныеошибкипривыполнениигимнастическихупражненийи техники плавания;

различать,выполнятьиозвучиватьстроевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваиватьидемонстрироватьтехникуразличныхстилейплавания(навыбор),выполнять плавание на скорость;

описыватьидемонстрироватьправиласоревновательнойдеятельностиповиду спорта (на выбор);

соблюдатьправилатехникибезопасностипризанятияхфизическойкультуройи спортом;

демонстрироватьтехникуудержаниягимнастическихпредметов(мяч,скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваиватьтехникувыполненияакробатическихупражнений(кувырок,колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваиватьтехникутанцевальныхшагов,выполняемыхиндивидуально,парами,в группах;

моделироватькомплексыупражнийобщейгимнастикиповидамразминки

(общая, партерная, уопоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваиватьтехническиедействияизспортивныхигр.

## Содержание обучения в 1классе.

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на урокахфизической культуры. Общие принципывыполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игри спортивных эстафет.

Распорядокдня.Личнаягигиена.Основныеправилаличнойгигиены. Самоконтроль.

Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения.

Упражненияповидамразминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёднаполупальцахи пятках(«казачок»), шаги спродвижениемвперёднаполупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые сотведениемрук назад на горизонтальном уровне(«конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений дляформированияи развитияопорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящиеупражнения

Группировка,кувыроквсторону,освоениеподводящихупражнений квыполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержаниескакалки.Вращениекистьюрукискакалки,сложеннойвчетверо,– перед собой, сложенной вдвое – поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночныйотбивмячаот пола. Переброскамячасладони натыльнуюсторонуруки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие – колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоениетанцевальныхшагов:«буратино»,«ковырялочка»,«верёвочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игрыи игровыезадания,спортивныеэстафеты.

Музыкально-сценические игры.Игровые задания.Спортивные эстафетыс мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоениеуниверсальныхуменийпривыполненииорганизующихкоманд.

**Содержание обучения во 2 классе.**

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские имеждународные соревнования.Календарные соревнования.

Упражнения́повидам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижностисуставов,упражнениядляразвитияэластичностимышцног иформирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»),упражнениядляукрепениямышцспины(«рыбка»,«коробочка»),

упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышцспиныиувеличенияихэластичности(«киска»), упражнениядляразвитиягибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочерёдно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке(коленипрямые,туловищеиголовапрямо,плечиопущены,животитазподтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд ив сторону).

Подводящиеупражнения,акробатическиеупражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержаниескакалки.Вращениекистьюрукискакалки,сложеннойвдвое,перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой.

Бросокмячавзаданнуюплоскостьи ловлямяча.Сериятбивовмяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд(локоть прямой) – бросокмяча в заданную плоскость (нашаг вперёд) –шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходноеположение:сидявгруппировке–кувыроквперед-поворот«казак»– подъём – стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнениядляразвитиякоординациииразвитияжизненноважныхнавыкови умений.

Плавательнаяподготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальныхуменийдыханияводе.Освоениеупражнений дляформированиянавыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоениеуниверсальныхуменийдыханиявовремявыполнениягимнастических

упражнений.

Освоениетехникиповоротоввобесторонынастовосемьдесят итристашестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шагигалопа(в сторону, вперёд), атакжев сочетаниис различнымиподскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжана полу.

Игрыи игровыезадания,спортивныеэстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо иналево, передвижение в колонне поодномус равномерной скоростью

## Содержание обучения в 3 классе.

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастическихупражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений сиспользованиемтанцевальныхшагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующиекомандыиприёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение иперестроение водну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастическихупражнений,подборивыполнениекомплексовфизкультминуток,

утреннейгимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнениезаданийвролевыхиграхиигровыхзаданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

## Содержание обучения в 4 классе.

Физическоевоспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды,участник,судья, организатор). Туристическая игровая испортивная игроваядеятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоениенавыковтуристическойдеятельности,включаясборбазовогоснаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способыдемонстрациирезультатовосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладениетехникойвыполнениягимнастическихупражненийдляразвитиясилы

мышцрук(дляудержаниясобственноговеса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укреплениемышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данномувидуспортав соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнениезаданийвролевых,туристических,спортивныхиграх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрациярезультатовосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.

# Рабочие программы по курсам внеурочной деятельности.

# Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Курс внеурочной деятельности по направлению «Информационная культура». Изучается в 1-4 классах. Рассчитан на 1 час в неделю. 1 классы-33 часа в год, 2-4 классы-по 34 часа в год.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре; на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися.Основныетемызанятийсвязанысважнейшимиаспектамижизни

человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

СОДЕРЖАНИЕ

**Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда.** Блокада Ленинграда – однаизсамыхтрагическихигероическихстраницисториинашейстраны,память о которой сохраняется в судьбах миллионов семей. Она помогает понять, какой ценойбылспасёнгородичтопозволялолюдямвыстоятьвнечеловеческихусловиях. Несмотря на тяжелейшие испытания, Ленинград продолжал жить: работали школы, больницы, заводы, радио и учреждения культуры. У подвига были разные лица — военные, врачи, учителя, рабочие, водители, дети и подростки, каждый из которых вносил свой вклад в общее дело. Маленькие поступки могли спасать жизни. Поделиться хлебом, принести воду, поддержать близкого, не оставить человека в беде — в тяжёлых обстоятельствахдажепростойпоступокприобреталогромноезначение.Память об этих событиях помогает не только сохранять историческую правду, но и глубже понимать ценность мира, человеческой жизни и ответственности друг за друга.

**Первым делом самолёты. История гражданской авиации России.** Отечественная авиация имеет выдающиеся достижения и рекорды, связанные с дальностью полётов, освоением труднодоступных территорий и развитием пассажирских перевозок.

Российскиеконструкторы,инженерыипредприятиясоздаютсовременныесамолёты, развиваятехнологическуюнезависимостьиукрепляяавиационныйпотенциалстраны и сегодня. Пилот—почётная профессия, требующая глубоких знаний, дисциплины, самообладания,внимательности,решительностиготовностинестиответственность зажизньлюдей.Безопасныйполёт—результатслаженнойработыбольшойкоманды: пилотов,бортпроводников,диспетчеров,инженеров,техников,сотрудниковаэропорта идругихспециалистов.АэропортыРоссииносятименавыдающихсясоотечественников– героев,учёных,писателей,полководцевидеятелейкультуры,сохраняяпамять об их вкладе в историю страны. Гражданская авиация объединяет страну, делает доступными образование, труд, путешествия и общение между людьми, а работа её специалистов является предметом национальной гордости.

**Естественный и искусственный интеллект.** Искусственный интеллект — это созданный людьми инструмент, который помогает решать различные задачи и может предлагатьразныевариантыдействий.Однакоокончательноерешение,втомчисле в ситуациях нравственного выбора, всегда принимает человек—и именно он несет занегоответственность.Необходиморазвиватькритическоемышлениеинедоверять личную информацию ИИ-помощникам. Когда человек размышляет и решает задачи самостоятельно, он развивает свои интеллектуальные способности. Искусственный интеллект может ускорять работу, расширять наши знания и возможности, помогая человеку,обществуистране,нонедолжензаменятьсобственныеразмышления и разрушать нравственные ориентиры. Искусственный интеллект уже стал частью повседневнойжизни,инашазадача—небоятьсяновогомира,анаучитьсяправильно и ответственно пользоваться его возможностями.

**Зачем человеку читать?** Книга как постоянный спутник человека в учёбе и познаниимира:историявозникновенияиразвитиякниг.Влияниечтениянамышление, воображение, память и способность понимать чувства и поступки других людей. Многообразиелитературныхжанровичитательскихинтересов:каждомуважнонайти близкиеемутемы,жанрыиавторов.Чтениекакспособлучшепонятьсебя.Истории, героииихвыборпомогаютчеловекуразмышлятьособственныхчувствах,ценностях ижизненномпути.Путькнигиотзамыслдочитателя:какпоявляетсяидея,создаётся текстинадкнигойработаютписатель,редактор,художникидругиеспециалисты.Как

начать писать собственную книгу и развивать литературные способности.
**Сила слова. Ко Дню учителя.** Учитель — это не только человек, который передаёт знания, но и наставник, помогающий ученику увидеть свои способности, научиться самостоятельно мыслить, отличать правду от лжи, принимать решения и отвечать за них. Образ учителя существует во всех культурах мира: в разных странах есть собственныетрадициивыраженияуважениякпедагогамипраздноватьДняучителя. Настоящийучительстановитсяпримеромдляподрастающегопоколения.Егоработа не заканчивается вместе с уроком: педагог готовится к занятиям, ищет подход к каждомуученику,поддерживаетегоипомогаетраскрытьспособности.Иногдазначение советовучителястановитсяпонятнымлишьспустягоды,когдаонипомогаютчеловеку определитьсвойжизненныйпутьилипринятьважныерешения.Вмиребыстрыхтехнолог ийрольучителяособенноважна:онпомогаетнетолькополучатьинформацию, но и понимать её смысл, сохранять нравственные ориентиры и оставаться человеком. Уважение к учителю—это уважение к знаниям, опыту и труду людей, которые берут на себя ответственность за воспитание нового поколения. Оно проявляется не только в поздравлениях, но и во внимании, старании, благодарности и бережном отношениитрудупедагога.СлужениеучителяОтечествузаключаетсяввоспитании образованных,честныхиответственныхлюдей,откоторыхзависитбудущеестраны. Словаимеютбольшуюсилу:имиможноподдержатьчеловека,вдохновить,утешить, но в то же время можно и ранить. Необходимо ответственно относиться к своим словам—и в личном общении, и в социальных сетях. Культура речи формируется в процессе образования, чтения книг, саморазвития. Умение говорить грамотно, правильно раскрывать смыслы помогает человеку на протяжении всей жизни. Конфликтные ситуации часто возникают из-за необдуманных, поспешно сказанных, слов, но также и разрешить эти ситуации поможет вдумчивый душевный разговор.
**Безопасность в сети Интернет.** Интернет — важная часть жизни современного человека.Онпомогаетучиться,общаться,находитьнужнуюинформациюиоткрывает новые возможности. Социальные сети делают общение быстрее и доступнее, но требуютвнимательногоиответственногоповедения.Цифроваясредаможетбытьне толькополезной,ноиопасной:внейможностолкнутьсясмошенничеством,кибербуллинго м,попыткамивовлеченияв противоправнуюдеятельность,втомчислесвязанную сраспространениемидеологииэкстремизмаиэкстремизма,идругимиугрозами.Умение распознавать опасность и соблюдать правила безопасности помогает защитить жизнь,здоровьеиличноепространствочеловека.ЕсливИнтернетепроисходитчто-то тревожное или непонятное, важно не бояться обращаться за помощью к родителям, педагогамидругимвзрослым.Ответственноеповедениевсети—этозаботанетолько о себе, но и о других людях, а также вклад каждого человека в безопасность общего цифрового пространства.
**ИсториящелезныхдорогРоссии.**Железныедорогисделаликближегородаилюдей,аТранс сибирскаямагистральсталасимволоммасштабастраныиоднойизсамых протяжённыхжелезнодорожныхлинийм ира.Сжелезнойдорогойсвязаномножество интересных фактов, инженерных решений и профессиональных традиций: от знаменитых подстаканников до определения неисправностей по звуку. Современные российскиепоездаивагонысталовятсябыстрее,удобнее,безопаснееитехнологичнее. Работа железной дороги —результат труда большой команды машинистов, проводников, диспетчеров, инженеров и путейцев, от точности и ответственности которых
зависитбезопасностьпассажиров.Железныедорогиулучшаюттранспортнуюдоступност ь и связывают регионы. Благодаря строительству железных дорог развиваются промышленность,сельскоехозяйство,появляютсяновыерабочиеместаиповышается уровень жизни местного населения. В сфере железнодорожного транспорта работаетмногоразличныхспециалистов:отмашинистовидиспетчеровдоинженеров,

проводников и других работников. Железнодорожник должен быть внимательным, дисциплинированным,выносливым,уметьзамечатьмалейшиеизменения,работать в режиме многозадачности и быстро включаться в работу.

**Как звучит Россия? Ко Дню народного единства.** Единство страны строится на общей истории, общей ответственности и уважении к культурному многообразию народовРоссии.Обращениекобщейисториипомогаетувидеть,какнапротяжении веков складывалось единство народов нашей страны. Оно не означает полного единообразия: разные традиции, языки и культуры обогащают Россию и становятся источникомеёсилы.УнародовРоссииестьсвоимузыкальныеинструменты,мелодии ипесни,номузыкакаждогонародавыражаетпонятныеизнакомыевсемчувства—любовь к Родине, семье и родному дому. Традиции и культура разных народов России, легендыипреданиясоздаютособыйколорит,которыйпревращаетизучениеистории нашей страны в увлекательное путешествие. Семейные традиции разных народов Россиипомогаютпонятьценностькрепкойсемьиисвязимеждуразличнымипоколениями , эти традиции учат нас выбирать мир, взаимопонимание и поддержку, беречь своихблизких.Втрудныепериодыисториииименновзаимопомощь,сплочённость и готовность ставить общее благо выше личных интересов помогали стране преодолеватьиспытания.МыможемвлиятьнабудущееРоссии,есливдумчивоанализируе м её прошлое и настоящее, понимаем причины событий и извлекаем из них уроки.

**От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В.Ломоносова.** Любое открытие было когда-то мечтой, которая могла не реализоваться, если бы не были приложены усилия. Мечта—это первый шаг, чтобы стать тем, кем ты хочешь быть. Однакодляеёдостиженияважноуметьставитьцели,определятьпоследовательность действий, проявлять настойчивость и быть готовым корректировать свой путь. Есть полезные инструменты, которые помогают намечать этот путь и развивать гибкость по мере его прохождения. Жизненный путь М.В.Ломоносова служит примером того, какстремлениекзнаниям,трудиверауспехпомогаютчеловекуприблизитьсякмечте.Насл едиеМ.В.Ломоносоваохватываетнауку,литературу,язык,просвещение иискусство.М.В.Ломоносовсоздавалметодологию,соединялтеориюспрактикой и выстраивал систему подготовки специалистов. Он был инициатором создания первого в России университета. Получение новых знаний не должно быть самоцелью — это путь к пониманию себя, своего места в мире и возможности приносить
пользуобществу.Научныедостиженияиоткрытиядолжныделатьжизньлюдейлучше и интереснее.

**НародныепромыслыРоссии.**Народныепромыслы—частькультурногодостояния России, живая память о предшествующих поколениях и способ сохранить связь систориейсвоегонарода.Втрадиционныхремёслахотражаютсяхарактер,ценности и душа народа. Повседневные занятия, узоры, материалы и изделия, созданные руками жителейразныхрегионов,запечатлеваютвсебеобразнашейРодины.Каждыйчеловек может продолжать традиции своей семьи и своего края. Народный промысел может статьсемейнымделом,объединяющимпоколенияипередающимзнаниямимастерствоот старших к младшим. Современные мастера и региональные бренды развивают народныепромыслы,создаютрабочиеместа,поддерживаюттуризмипомогаютрегионам сохранятьсвоюсамобытность.Поддержкаиразвитиенародныххудожественных промыслов — важное направление государственной политики и экономики России.

**Семья. Дела домашние.** Самое важное в жизни каждого человека—это семья. Тасреда,котораянассформировалакакличность.Чтобысемьябылакрепкой,нужно работать над отношениями внутри нее. Помощь по дому, организация семейных праздников, совместные прогулки и игры, задушевные беседы с родными—всё это остаётся в памяти человека надолго и даёт внутреннюю силу для того, чтобы справлятьсяснегативнымиситуациямивжизни.Понятиесемьивключаетвсебяиблизких

родственников, и самых дальних: мы должны помнить свои корни и знать свой род.Всемьеукаждогосвояособаяиважнаяроль.Изучениесемейногодреваможетбыть интересным времяпрепровождением для всех членов семьи. Узнавая ближе своих родных, мы лучше начинаем понимать себя.

**Дарим добро!** Милосердие—это эмпатия, сострадание, прощение и поступки, направленные на благо других людей. Быть милосердным—значит видеть в другом человеке его достоинство, уважать его жизнь и не оставаться равнодушным к чужой боли. Нельзя быть милосердным только в отдельные моменты, милосердие — это образ жизни: важно развивать в себе постоянное доброжелательное и заботливое отношение к окружающим. Милосердие является одной из духовно-нравственных ценностей русского народа, что подтверждают многочисленные примеры из истории России. Продолжая традиции наших предшественников, мы учимся проявлять милосердие ко всем людям, независимо от их происхождения, воспитания и личных качеств. Общие ценности объединяют людей в различные организации, связанныесблаготворительностью,помощьюдругимлюдямилиживотным.Государствоа ктивно поддерживает развитие НКО (некоммерческие организации) в России.

**ДеньГероевОтечества.130летсоднярожденияГ.К.Жукова.**Героизм,мужество иготовностьслужитьОтечествуявляютсяважнымичертамирусскогонационального характера. Жизнь и деятельность Г.К.Жукова, как и примеры других героев Отечества, показывают, что служение стране требует стойкости, ответственности и верности своемудолгу.Историигероеввдохновляютсовременныхлюдейработатьнадсобой, развиватьдуховныеинравственныекачества.ИменамногихгероевРоссиисохраняются в названиях городов, улиц и памятных мест, однако существуют и безымянные герои, чей подвиг живёт в народной памяти. Благодарность героям и сохранение памяти об их служении помогают человеку становиться более нравственным, ответственным и осознавать свою связь с судьбой страны.

**По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации.** Закон защищает жизнь, достоинство, права и свободы человека в разных сферах общественной жизни. Правила и законы—это не ограничение, они позволяют понимать границы допустимого и делают жизнь в обществе безопасной и справедливой. История законодательства в России имеет глубокие корни: система правовых норм и государственных институтов формировалась на протяжении веков. Конституция закрепляет основные права и свободы граждан, а Государственная Дума
участвуетвсозданииизаконовстраны.Правачеловекасвязанысответственностьюпередго сударством,обществомиокружающими.Соблюдениеобщихправилпомогаетуважать достоинствокаждого,чувствоватьсебязащищёнными поддерживатьсправедливые отношения в обществе. Знание законов своей страны позволяет избежать их нарушения и принимать обоснованные решения в повседневной жизни.

**«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею.** История отечественного хоккея — это путь от первых соревнований до создания одной из сильнейших хоккейныхшколмира.Победысборнойиклубовсталичастьюспортивнойистории национальной гордости России. Легендарные хоккеисты и тренеры прославили страну благодаря таланту, мужеству, дисциплине и многолетнему труду. Их пример показывает,чтобольшиедостиженияначинаютсясежедневнойработынадсобой.Федераци яхоккеяРоссииразвиваетпрофессиональный,детский,юношескийиженский хоккей,организуетсоревнованияипомогаетготовитьновыепоколенияспортсменов. Хоккей—командный вид спорта, в котором важен вклад каждого: игроков, тренеров, врачей и других специалистов. Успех зависит от доверия, взаимопомощи, умения выполнятьсвоюрольиставитьобщийрезультатвышеличныхдостижений.Настоящий спортсмен умеет достойно принимать и победу, и поражение, уважает соперников, соблюдает правила и отвечает за своё поведение на площадке и за её предела-

ми. Выступая за сборную, спортсмен представляет не только себя и свою команду, но и всю страну. Спортивные достижения объединяют людей, укрепляют чувство сопричастности и вдохновляют детей заниматься спортом.

**Игрушечныйпереполох.**Новогодниепраздникиизимниеканикулы— время,котороеможнопосвятитьсемье,друзьямисовместнымтрадициям.Новогодниеигрушки помогаютсоздаватьатмосферупраздникаисемейногоуюта,объединяютлюдейразныхпоколенийиостаютсяинтереснымивлюбомвозрасте.ВразныхрегионахРоссии существуютсвоитрадициииизготовленияиукрашенияёлочныхигрушек,отражающие особенности культуры и народных промыслов. Каникулы дают возможность быть рядомсблизкими,находитьвремядляотдыха,полезныхделисовместныхзанятий, не забывая о правилах безопасного и ответственного поведения.

**Как появляются персонажи и почему они становятся любимыми?** Персонажи часто вдохновлены реальными людьми, их характерами, поступками и жизненными историями.Авторпродумываетвнешностьгероя,еговнутренниекачества,ценности, отношениясдругимииимир,вкоторомонсуществует.Характерперсонажаособенно ярко раскрывается через выбор и поступки в сложных ситуациях. Через героев мы учимся различать хорошее и плохое, видеть последствия решений и поступков. Мы узнаём в персонажах себя, хотим равняться на одних и воспринимаем других как отрицательныйпример.Любимыегероичастоотражаютнашисобственныеценности и представления о себе. При этом один и тот же персонаж может восприниматься людьмипо-разному,анаегообразвлияютэпоха,культураипредставленияобщества о добре, зле и героизме.

**Как быть самостоятельным?**

Самостоятельностьпроявляетсявготовностипринимать решения,отвечатьзасвоипоступки,управлятьэмоциямиивыстраиватьдобрые отношения с окружающими.

Самостоятельный человек учится организовывать своё время,исполнятьобязанности,признаватьошибкииисправлятьих.Важносдетства учитьсяразумнообращатьсясденьгами:обдумыватьпокупки,отличатьнеобходимое от желаемого, не тратить сразу всё, что подарили или дали на карманные расходы, ачастьсредствоткладыватьнаважнуюцель.Постепенноприобретаяновыенавыки ипринимаяответственностьзасвоирешения,человекстановитсяувереннееилучше понимает, как заботиться о себе и помогать другим.

**Зачётный день! Ко Дню российского студенчества.** Студенчество — время, когда человекможетискатьсвойпутьисвоёпредназначение,пробуяновое,обучаясь иразвиваясь.Частовпорустуденчестваулюдейпоявляютсятедрузья,общение с которыми полно разных открытий и познания себя, и такая дружба затем может длитьсявсюжизнь.Зачётыиэкзаменыстановятсяподготовкойковзрослойжизни ипроверкойтого,насколькочеловекответственноотноситсяксвоемувремени,своим ресурсам и как он реализует свои амбиции. Получение высшего образования—это важный шаг к профессионализму. Современный мир меняется быстро, появляются новые профессии — для того чтобы выбрать своё направление и быть успешным в нём, необходимо постоянно обучаться и развивать в себе гибкость.

**Технологии, которые меняют мир.** Технологическое предпринимательство — это путь от научной или инженерной идеи до полезного продукта, который решает реальныезадачилюдей,развиваетсякакбизнесиприноситпользустране.Воснове такого проекта лежит инновационная высокотехнологичная или наукоёмкая идея – решение, созданное с использованием современных научных знаний, исследований и сложных технологий. Технологии меняют разные сферы жизни, делают многие процессы быстрее и удобнее, помогают человеку экономить время для общения, дружбы,семьиитворчества.Новыетехнологииииспользуютсянетольконапроизводстве, ноидома,делаябыткомфортнее.Появлениеновыхтехнологийсоздаётновые профессииипомогаетмолодымлюдямнайтидело,соответствующееихинтересам

испособностям.Чтобыстатьтехнологическимпредпринимателем,важновидетьпроблемы,предлагатьновыерешения,разбиратьсявнаукеитехнологиях,уметьработать вкомандеинебоятьсяошибок.Ответственнаяработавсехчленовкомандыпомогает найти идеальное решение и приблизиться к успеху. Современные предприниматели продолжают традиции российских учёных, инженеров и изобретателей, укрепляя технологическую независимость и будущее страны.

**Люди, которые меняют мир. Ко Дню российской науки.** Российская наука имеет многовековую историю и связана с именами выдающихся учёных, чьи открытия изменили представления о мире и повлияли на развитие человечества. От трудов ВладимираВернадскогодоисследованийсовременногофизикаЮрияОганесяна— российские учёные продолжают расширять знания о мире и решать значимые длястранызадачи.Настоящийучёныйпостоянноучится,задаётвопросы,проверяет идеиинеостанавливаетсянадостигнутом.Любоеоткрытие,даженебольшое,создает основудлядальнейшегоразвития.Современныетехнологиирасширяютвозможности исследователей и помогают находить новые решения для настоящего и будущего России.Становлениеучёногочастоначинаетсявсемье:поддержкаблизких,пример родителей и родственников, уважение к знаниям и любознательность помогают человеку найти свой путь и поверить в собственные силы. Государство поддерживает развитие науки, молодых исследователей и перспективные разработки. Начать заниматься наукой можно уже в школе и студенчестве—помогут кружки, олимпиады, проектные лаборатории, технопарки, конференции, исследовательские конкурсы, стажировки и студенческие научные сообщества.

**Что такое подлинное товарищество?** Подлинное товарищество строится на дружбе, доверии и ответственности друг за друга. Важно не только ждать поддержки, но и самому быть внимательным, надёжным и готовым прийти на помощь. Настоящий друг не всегда соглашается со всем. Он способен честно сказать о неправильном поступке,уберечьотопасногорешенияипомочьисправитьошибку.Междудрузьями могутбытьнепониманиеиконфликты,ноихвсегдаможнопреодолеть,еслиискренне побеседовать, найти компромисс, попросить прощения и самому от чистого сердца простить.Ответственностьдругзадруганеотменяетличнойответственностикаждого засвоипоступки.Дружбапроявляетсяивтрудностях,ивумениииискреннерадоваться успехам другого. Настоящая дружба — это богатство, чтобы найти друзей, нужно бытьоткрытыммиру.Проситьиприниматьпомощь—этонеслабость,апроявление доверия и готовности быть частью команды. Где можно найти друзей и как можно узнать, кто твой настоящий друг. Примеры людей, которые готовы помочь не только близким друзьям, но и другим людям.

**Призвание—защищать.КоДнюзащитникаОтечества.**ЗащитаРодины— обязанность каждого гражданина, потому что безопасность и будущее страны зависят
отответственностиеёжителей.Свойвкладвзащиту Отечествавносятлюдиразных профессий: врачи, учёные, инженеры, техники, спасатели и многие другие специалисты. Особая роль принадлежит военнослужащим, которые непосредственно обеспечиваютбезопасностьстраны,защищаютеёграницыиготовыдействовать в самых сложных условиях. Профессия военного требует мужества, дисциплины, ответственности и верности долгу. Осознанный выбор этого пути связан с пониманием своего призвания и готовностью посвятить жизнь служению Родине. Уважение к защитникам Отечества—проявление патриотизма, благодарности и гражданской ответственности перед теми, кто обеспечивает безопасность страны.

**Международный женский день.** Женщины России внесли огромный вклад в развитие страны—в науку, образование, медицину, культуру, промышленность и другие сферы. Их достижения стали частью национальной истории. В годы Великой Отечественнойвойныженщинысражалисьнафронте,спасалираненых,трудилисьвтылу

и участвовали в восстановлении страны. Подвиг тружениц тыла и женщин-героев сохраняется в исторической памяти народа. Образ матери в российской культуре связан с образом Родины, заботы, стойкости и сохранения жизни. Женский труд нередкоостаётсянезаметным,хотяименноонподдерживаетсемью,сохраняеттрадиции исвязываетпоколения.Международныйженскийденьнапоминаетоважностилюбви, заботы и благодарности к женщинам не только в праздник, но и каждый день.

**Заповедники России.** Заповедные места России — это уникальное природное богатство, которое необходимо сохранять для будущих поколений. Они защищают редкие виды животных и растений, природные ландшафты и экосистемы. Сохранение заповедных территорий обеспечивается трудом учёных, экологов, лесников,
волонтёровигосударственнойсистемойохраныприроды.Бережноеотношение к ним— ответственность каждого гражданина. Экологическая культура —это часть общей культуры человека. Красота и многообразие российской природы на протяжении веков вдохновляли писателей, художников, музыкантов и других деятелей культуры на создание выдающихся произведений. Самые известные заповедники России.Можнолитудапопастьобычномучеловеку.Какмыможемвноситьсвойвклад в защиту заповедных мест.

**Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края».** РегионыРоссиинакартеивисториинашейстраны:переплетениесудеб,культур и традиций. Почему люди стремятся путешествовать и как путешествия расширяют представления о мире. Путешествие по России как способ узнать больше о людях, истории,культуреродной страныиосамомсебе.СокровищарегионовРоссии:места, традиции и культурные особенности, которые важно увидеть и сохранить. В каждом регионе есть свои достопримечательности и памятные места, среди которых — объекты наследия мирового значения. Важно знать, чем уникальны родной край и Россия, бережно относиться к историческому и культурному наследию, сохранять его для будущих поколений.

**После меня чище.** Окружающая среда зависит от повседневных действий каждогочеловека,поэтомузаботаоприроденачинаетсяспростыхирегулярныхшагов. Экологическиответственноеповедениекакчастьобычнойжизни:привычки,которые помогают бережно относиться к природным ресурсам и окружающему пространству. Кто такой экологически осознанный гражданин. Забота о природе может стать семейной традицией и интересным хобби. Ответственность за мир, в котором мы живём, лежит на каждом из нас. Бережное отношение к природе своей страны—это проявление патриотизма и заботы о будущих поколениях.

**Космические технологии. Ко Дню космонавтики.** Современные космические технологии: новые направления исследований, разработки и открытия. Космические профессиикаквоплощениемечтычеловекаобисследованииииосвоениикосмоса.Достиже нияотечественнойкосмонавтикиииихзначениедляразвитиянауки,технологий и страны в целом. Перспективы российской космонавтики и роль нового поколения специалистов в её будущем.

**Красная книга России.** Россия отличается огромным разнообразием животногомира.Вразныхприродныхзонахнашейстраныобитаютредкиеживотные,а некоторые виды и подвиды встречаются только в России, например, байкальская нерпа и путоранский снежный баран. Красная книга—это не просто список редких животных, а предупреждение о том, какие виды находятся под угрозой и нуждаются вособойзащите.Онапомогаетучёным,государствуиобществусохранятьживотный мир страны. Многие виды животных уже исчезли, и вернуть их невозможно. Каждый вид важен и занимает своё место в природе, поэтому исчезновение даже одного может повлиять на целую экосистему. Редких животных защищают в заповедниках

инациональныхпарках,заниминаблюдаютучёные,восстанавливаютихчисленность исохраняютместаобитания.Будущееживотногомиразависитотповеденияка ждого человека.Бережноеотношениекприроденачинаетсяспростыхпоступков:нетревожит ьживотных,неразрушатьихжилища,соблюдатьправилаповеденияна природе и помогать сохранять природное богатство Родины.

**«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы.**РольтруженниковтылавПобедевВеликойОтечественнойвойне.Вкладпростых людей,семей,подростков и детей в борьбу с фашизмом и приближение Победы. Взаимная поддержка, самоотверженность и готовность жертвовать собой ради общего дела как сила народа, позволившая выстоять в тяжелейших обстоятельствах.

**Марафон здоровых привычек.** Полезные привычки — это действия, которые помогаютподдерживатьздоровье,сохранятьэнергию,лучшеучиться,работать исправлятьсясповседневнымизадачами.Онисвязанынетолькоссоспортом,ноисосном ,питанием,отдыхом,режимомдняиэмоциональнымсостоянием.Здоровыепривычкиф ормируютсяпостепенно.Иногдаэффективнееначинатьснебольшого действия и повторять его каждый день, чем сразу ставить перед собой слишком сложную цель. У каждого человека свой темп и способ формирования привычек. Важнонаблюдатьзасобой,выбиратьподходящийрежимипонимать,чтоустойчивый результатттребуетмотивации,терпенияивыдержки.Полезныепривычки—этовклад вздоровьеикачествожизнивбудущем.Онипомогаютсохранятьактивность,работоспо собностьихорошеесамочувствиенапротяжениимногихлет.Поддержкадрузей, семьииединомышленниковпомогаетнетерятьмотивацию.Совместныецели,личный пример и вдохновляющие истории активных людей могут сделать путь к здоровому образу жизни легче и интереснее.

**Ценности, которые нас объединяют .**Занятие проходит по итогамвсехзанятий года. Ценности—это ориентир,которыйпомогаетнампоступатьправильноиответственно.Традиционныеце нностипомогаютчувствоватьсебячастьюединогонарода, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека иопытразныхпоколенийобогащаютобщество,нотольковсочетаниисединством,

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

**Личностные результаты**

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине–России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своейстраныиродногокрая;уважениексвоемуидругимнародам;первоначальные представленияочеловекекакчленеобщества,оправахиответственности,уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Всфередуховно-нравственноговоспитания:*признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;проявлениесопереживания,у важенияидоброжелательности;неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*В сфере эстетического воспитания:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям итворчествусвоегоидругихнародов;стремлениексамовыражениювразныхвидах художественной

деятельности.
*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоциональногоблагополучия:*соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
*В сфере трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека иобщества,ответственноепотреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда, интерес к различным профессиям.
*В сфере экологического воспитания:* бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
*В сфере понимания ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты**
*В сфере овладения познавательным и универсальными учебными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах,данныхинаблюденияхнаосновепредложенногопедагогическимработником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связивситуациях,поддающихсянепосредственномунаблюдениюилизнакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатовпроведённогонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,представленнуювявномвиде,распознаватьдостоверную инедостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников,родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся)правилаин формационнойбезопасностиприпоискеинформациивсетиИнтернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.
*В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своёмнение;строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал ктекстувыступления;приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроить действияпоеёдостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцесс ирезультатсовместнойработы,проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться ,ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвклад в общий результат.
*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:* планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной

деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты**

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности«Разговоры о важном».

*Русский язык:* формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка РоссийскойФедерации;пониманиеролирусскогоязыкакакязыкамежнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой России. *Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работысинформацией,представленнойвграфическойитекстовойформе,развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формированиепервоначальныхпредставленийоприродныхисоциальныхобъектах каккомпонентахединогомира,омногообразииобъектовиявленийприроды,освязи мираживойинеживойприроды;формированиеосноврационального поведения иобоснованногопринятиярешений;формированиепервоначальныхпредставлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родногокрая,достопримечательностяхстолицыРоссииродногокрая,наиболеезначимыхобъектахв семирногокультурногоиприродногонаследиявРоссии,важнейших длястраныиличностисобытияхифактахпрошлогоинастоящегоРоссии,основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы сдоступнойинформацией(текстовой,графической,аудиовизуальной)оприродеи обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизнинаосновевыполнениянравилбезопасногоповедениявокружающейсреде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действоватьвокружающейсредевсоответствиисэкологическиминормамиповедения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного

совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;развитиеуменийанализироватьидаватьнравственнуюоценкупоступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыкамиобщенияслюдьмиразноговероисповедания,осознание,чтооскорбление представителейдругойверыестьнарушениенравственныхнормповеденияобществе;пониманиеценностичеловеческойжизни,человеческогодостоинства,честного трудалюдейнаблагочеловека,общества;формированиеумений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводитьпримерыпроявлениялюбвикближнему,милосердияисостраданиявреligиознойкультуре, историиРоссии,современнойжизни,открытостьксотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства,знаниеобщепринятыхвроссийскомобщественормморали,отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различныхматериаловисредствхудожественнойвыразительностиизобразительного искусства;умениехарактеризоватьвидыижанрыизобразительногоискусства;умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Труд (технология):* формирование общих представлений о мире профессий, значениитрудавжизничеловекаиобщества,многообразиипредметовматериальной культуры.

*Физическаякультура:* формированиеобщихпредставленийофизическойкультуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важныхприкладныхуменияхинавыках,основныхфизическихупражнениях;развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

# Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Орлята России»

Курс внеурочной деятельности по направлению «Художественно-эстетическая творческая деятельность». Изучается в 1-4 классах. Рассчитан на 1 час в неделю. 1 классы-33 часа в год, 2-4 классы-по 34 часа в год.

Внедрение программы «Орлята России» в практику школ Российской Федерации позволяет решатьодну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в Федеральной рабочей программе воспитания, в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации». Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

**Место учебного курса внеурочной деятельности в учебном плане школы**

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1- 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2-4 класс - 34 учебных недели в год). Формы проведения занятий: занятие-игра, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большое значение для достижения планируемых результатовимееторганизацияпроектнойдеятельностиучащихся,котораяпредусмотрена в разделах программы. Форма промежуточной аттестации – ролевая игра

**Цель курса**: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мирана основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

**Задачи курса**:

- воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;
- воспитыватьуважениекдуховно-нравственнойкультуресвоейсемьи,своегонарода, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- формироватьлидерскиекачестваиумениеработатьвкоманде.Развиватьтворческие способности и эстетический вкус;
- воспитыватьценностноеотношениекздоровомуобразужизни,прививатьинтереск физической культуре;
- воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей;
- содействоватьвоспитаниюэкологическойкультурыиответственногоотношениякокружающему миру;

• формировать ценностное отношение к знаниямчерез интеллектуальную,поисковуюи исследовательскую деятельность.

**Планируемые результаты освоенияи курса «Орлята России»**

Личностныерезультаты:

Гражданско-патриотическоевоспитание:

• осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;

• сопричастностькпрошлому,настоящемуи будущемусвоей страныиродногокрая;

• уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание:

• пониманиесвязичеловекасокружающиммиром;

• бережноеотношение ксредеобитания;

• проявлениезаботыоприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.

• признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

• проявлениесопереживания,уваженияи доброжелательности;

• неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогои морального вреда другим людям;

• выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическоевоспитание:

• уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивостьк разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

• стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:

• соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

• бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.

Трудовое воспитание:

• осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

• бережноеотношениекприроде;

• неприятиедействий,приносящихейвред.

Ценности научного познания:

• первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;

• познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

• проявление желанияобогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметныерезультаты:

Универсальныеучебныепознавательныедействия:

• способностькдемонстрациисвоихзнанийиумений изличногожизненного опыта;

• способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;

• умениеобобщатьисистематизировать,осуществлятьсравнение,сопоставление,классификацию изученных фактов (под руководством педагога);

• умениеориентироватьсявмиреknигиискатьнеобходимуюинформацию(под руководством педагога);

• умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);

• умениеприобретатьопытсоставлениякомплексаупражненийдлязарядки;

• понимать,чтоинформацияможетбытьпредставленавразнойформе–книга,фото, видео

Универсальныеучебныекоммуникативныедействия:

• умениепроявлятьинициативность,активность,самостоятельность;

• умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;

• умениесравниватьсвоикачестваскачествамилидера,комментироватьпроцессрешения поставленных задач, проявлять этику общения;

• участиевсовместнойдеятельности,умениесогласовыватьмнения входепоискаответа;

• умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;

• умениевысказыватьиотстаиватьсвоемнение;

• умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;

• корректнои аргументированновысказыватьсвоёмнение;

• умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;

• признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

• умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;

• умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;

• умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности Универсальные учебные регулятивные действия:

• умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;

• умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;

• умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

• формированиеуменияоцениватьсвоипоступкиидействия,своивозможности;

• формирование умения применять свои знания в практической деятельности. Предметные результаты:

**1класс**

умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученныезнания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления онекоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

**Взаимосвязьспрограммой воспитания**

Программа учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с федеральнойобразовательнойпрограммойначальногообщегообразования.Этопозволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- ввыделениивцелипрограммыценностныхприоритетов;
- в приоритете личностныхрезультатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность

**1класс**

**Содержаниекурса**

*ПодготовительныйэтапкучастиювПрограмме*

Введение первоклассника в новый для него школьный мир, помощь ребёнкув адаптации к новым социальным условиям, сохранение/настрой напозитивноевосприятиеучебногопроцесса.

Атакжеразвитиемотивации детейнаучастиев программе«Орлята России».

*Орлёнок–Эрудит*Данныйтрекпозволит,соднойстороны,поддержатьинтереск процессуполучения новыхзнаний, сдругойстороны, познакомитобучающихся с разными способами получения информации.

*Орленок–Доброволец*Познакомитьобучающихсяспонятиями«доброволец»,«волонтёр», «волонтёрскоедвижение». Рассказотимуровскомдвижении, вкотором участвовалиихбабушкиидедушки,показатьпреемственноститрадицийпомощии участия.

*Орлёнок – Мастер* Подготовка класса и классной ёлки к новогоднему празднику / участиев новогоднем классном и школьном празднике. Знакомимся с мастерами различных профессий;посещаемместаработыродителей–мастеровсвоегодела,краеведческие музеи ипр.

*Орлёнок–спортсмен*Различныесоревнования,посвященные23Февраляипр.Втом числевесёлыестарты, «Папа,мама, я–спортивнаясемья»

*Орлёнок – Хранитель исторической памяти* Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников
*Орлёнок – Эколог* Использования природного материала, проведения различных экологическихакцийипр.
Оценкауровнясплочённости класса,приобретенныхребёнкомзнанийиопыта совместной деятельностивклассекакколлективе.

**2класс**
**Содержаниекурса**

**1.** Трек«Орлёнок–Лидер»
Ценности,значимыекачестватрека:дружба,команда.
В процессе реализации данноготрека детиприобретаютопытсовместнойдеятельности,что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённостиклассного коллектива, сформировать детскиемикрогруппы дляприобретения иосуществленияопытасовместнойдеятельностиичередованиятворческихпоручений.

2. Трек«Орлёнок – Эрудит»
Ценности,значимыекачестватрека: познание.
Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п.
– в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

3. Трек«Орлёнок – Мастер»
Ценности,значимыекачестватрека: познание
В рамкахданного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека
«Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

4. Трек«Орлёнок – Доброволец»
Ценности,значимыекачестватрека:милосердие,доброта,забота.
Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться кимеющемуся социальномуопытудетей влюбоевремя учебного года.

5. Трек«Орлёнок – Спортсмен»
Ценности,значимыекачестватрека:здоровыйобразжизни.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

6. Трек«Орлёнок – Эколог»
Ценности,значимыекачестватрека:природа,Родина.
Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятиязапределамизданияшколысвыходомнаприроду.Естьвозможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

7. Трек«Орлёнок–Хранительисторическойпамяти»
Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.
Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своемуокружению и к себе лично. Ребёнок долженоткрыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.
Основнаясмысловаянагрузкатрека:
Я–хранитель традицийсвоейсемьи.
Мы(класс)–хранителисвоихдостижений.
Я/Мы–хранителиисторическойпамятисвоейстраны.

**3класс**

*Подготовительныйэтапкучастиювпрограмме*
*Орленок-Лидер*Сохранение/настройнапозитивноевосприятиеучебногопроцесса. А также развитие мотивации детей на участие в программе «Орлята России».
Оценка уровнясплочённостикласса,приобретенныхребёнкомзнанийиопыта совместнойдеятельностивклассекакколлективе.
*Орлёнок–Эрудит*Данныйтрекпозволит,соднойстороны,поддержатьинтерескпроцессуполученияновыхзнаний,сдругойстороны,познакомитьобучающихсяс разнымиспособамиполученияинформации.
*Орлёнок – Мастер* Подготовка класса и классной ёлки к новогоднему празднику / участие в новогоднем классном и школьном празднике. Знакомимся с мастерами различныхпрофессий;посещаемместаработыродителей–мастеровсвоегодела, краеведческиемузеиипр.
*Орленок – Доброволец* Познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр»,«волонтёрскоедвижение».
Рассказотимуровскомдвижении,вкоторомучаствовалиихбабушкиидедушки, показать преемственность традиций помощи и участия.
*Орлёнок–Спортсмен*Различныесоревнования,посвященные23Февраляипр.Втом числевесёлыестарты,«Папа, мама,я–спортивнаясемья»

*Орлёнок–Эколог*Использованияприродногоматериала,проведенияразличных экологическихакцийипр.

*Орлёнок – Хранитель исторической памяти* Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.ПраздноованиеДнязащитникаОтечества,Международногоженскогодняи другихпраздников

**4класс**

*Орленок-Лидер*

«Лидер–это…»Введениевтему,мотивация,целеполагание.Знакомствоспонятием «лидер»:лексическаяработа –
значения нового слова.

Игра на командообразование. Анализ игры по конструктору«Лидер». Какие качества присущи лидеру?Что ещё необходимо лидеру?

*Работасконструктором.Подведениеитогов:конструктор«Лидер»(собираемкачества лидеракакопорнуюсхему).

*«Ямогубытьлидером!»«Вкомандерождаетсялидер»*Повторениеконструктора «Лидер».

*«КЛАССныйвыходной»«Отидеи–кделу!»*

*Мини-анализ совместно с родителями, наставниками и детьми после верёвочного курса по конструктору «Лидер».* Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. *Анализируют, что получилось и почему? Что не получилось и почему? Чегонехватилодлятого,чтобыбылолучше?*

*КТД«Вместемысможемвсё!»«Встречастем,ктоумеет вести за собой»* Готовимся, проводим и анализируем (6 этапов коллективно-творческого делапоИ.П.Иванову).Гостьрассказывает,какважнобытьответственнымпередлюдьми, чтопомогаетемубытьлидером,вестизасобой.

*«Мыдружныйкласс!»*Смотрятфото/видео,какпроходилтрек.Подводятитоги, обращаяськконструктору«Лидер».

*«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»* Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием (повторения понятия) ***«эрудит»:*** лексическая работа, значения нового слова – подобрать из предложенных вариантов определений наиболее точное ипонятное самим ребятам.

**Работассимволомтрека–конвертом-копилкой:*работаем,вкладываемпонятие «эрудит»,рисуемсловесныйпортретэрудита.

Кто они, самые известные эрудиты России? Игра «Лото» – соединить ФИ и портрет известного россиянина. В чем заключался его талант, открытия и пр.? Ломоносов М., Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В. Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов. Назвать качества, которые помогут стать эрудитом.

*Орлёнок–Эрудит*

*«Игра–этополезноиинтересно»*

*«Эрудит–этоширокийкругозор»*Игра«Эврика»– освоениеспособовзапоминанияи поискаинформации, составления вопросов по интеллектуальным знаниям.

Определяемзначимостьсовместнойработы.Способызапоминаниявкладываемв конверт-копилку.

Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать»Итоги трека «На старте новых открытийДанное занятие отводится для очной встречи с личностью,которая воплощаетв себе успех в рамках изучаемого трека.

Дополняемконверт-копилкусвоимивпечатлениямиовстрече.

*Орлёнок–Мастер*

«Мастер–это…»

«Моямама–мастерсвоегодела.Она...»).

Ктотакоймастер?Ктоможетбытьмастером?Какимимыбылимастерами?Какмастер создаётсвоюработу–«придумывает,делает/создаёт,показываетирадуетдругих».

*Работассимволомтрека–шкатулкоймастера.Сохраняемвшкатулкемастера определение,какмастерсоздаетсвоюработу.Вконцезанятияучительзнакомитребят сосвоим мастерством(ятожемастер–рисовать,петь,делатьремонт…).

«Город Мастеров» «В гости к мастерам»Игра по станциям «Город мастеров» с использованиемразличныхнаправленийдеятельности,однойизстанцийдолжностать знакомство с пословицами о мастерах.

*Работассимволомтрека–шкатулкоймастера.Подведениеитогов:вшкатулку вкладываемпословицыисвоивпечатления«Рейтинг популярности».

«Отидеи –кделу»КТД«Мастерсвоегодела»

Предложитесвоёдело,котороепокажет,чтомытожеможембытьмастерами.Работа по группам.Выдвижение идей. Выбор самой интересной и т.п.

Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать (общий танец) и пр. Видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям былоудобнеевыполнять задания.

*Работассимволомтрека–шкатулкоймастера.Вшкатулкувкладываемитогидела– исходяизанализаКТД,можноснятьвидеосвпечатлениямиребят.

«Мастер–этозвучитгордо!»«Путьвмастерство»–

Подводим

*Орленок–Доброволец*

«Отсловакделу»«Спешитьнапомощьбезвозмездно!»Введениевтему.Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр»,«добровольчество»:

лексическаяработа–значениеновыхслов[1].Почемулюдихотятпомогать?

Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» –обсуждение (что происходит с сердцем мальчика, какими качествами должен обладать волонтёр) – рисование словесного портрета волонтёра. Символ волонтёрства – приподнятая рука сраскрытой ладонью и сердцем.

*Работассимволомтрека«Орлёнок–Доброволец».Создаемсимволволонтёрства (дети обводят своюладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра «Классный круг добра») – сэтим символом работаем на следующих занятиях. Коллективноеобсуждение.Какиедобрыеделасовершаютволонтёрыдлядругих людей? Подведениеитогов:слайд-презентацияотучителяскомментариями детей «Как волонтёрыпомогают?»

КТД«Создайхорошеенастроение»«Сзаботойостарших»Списокдобрыхдел.

Выбираем«Создайхорошеенастроение.Какможносоздатьхорошеенастроение другим? Придумываем. Делимся нагруппы. КТД «Создай людям хорошее настроение»(черезсозданиеплаката-сюрприза,творческоевыступление,сюрприз-открытку, организацию игры иливеселой фотосессии и т.д.).

*Работассимволомтрека:дополняем«Классныйкругдобра»–даримрадостьдругим.

*Орлёнок–Спортсмен*

«Движение –жизнь!»

Что такое здоровый образ жизни? Из чего он складывается? Что необходимо обязательно делать, если хотим долго оставаться здоровыми? Создаем визуальный образ «Орлёнка – Спортсмена», дописывая к нему ответы детей. В ходе разговора учитель обращает внимание на слова детей о важностизарядки.

КТД«Зарядка»:

«ОсновыЗОЖ»«Мыгордимсянашими спортсменами»

Определяем основы ЗОЖ: работаем по группам: каждая группа представляет свой результатработы:режимдня, правильное питание, закаливание, гигиену, без- опасное поведение – можно рисовать, можно сделать коллаж, можно представить визуально и пр. «Хорошее настроение».

«Стозатейдлявсехдрузей»

КТД«Спортивное»ИграсэлементамиТРИЗ:придумываемновыйвидспорта

Мини-соревнования по этим видам спорта. Как и где ямогу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей?

Презентацияотучителя«Весёлыеи необычныевидыспорта вРоссии».

Спортивнаяигра«Книгарекордов»

«Встреча–подарок»Ктотакойболельщик?Чемон«болен»?Рольболельщика?Как можно поддержать свою команду?

поведениеисоставляемправилаболельщика.

«Азбуказдоровья»
Подведениеитогов.Чтоважногодлясебяузнали?–обобщениечек-листа.
Составляемазбукуздоровья(этаработаможетбытьпродолженанауроках окружающего мира, в рамках других треков).

*Орлёнок–Эколог*
«ЭКОЛОГиЯ»«Странаэкологии»
*РаботасрюкзачкомэкологаВходеКТДсобираемрюкзачокэколога(чтодолжен знатьэколог),чтобыотправитьсявпутешествиепотреку.Подведениеитогов.
«Мойследнапланете»
КТД«Знаю,умею,действую»
. Какие экологические проблемыестьвнашемрегионе?Какмусорвлияетнаприроду? Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?». Как уменьшить количество бытового мусора?
Смотрим экологический мультфильм. Что мы можем сделать для этого? В ходе обсужденияипредложенийдетейучителюважновычленитьвысказывание:«Можем сделатьплакатспризывом небросатьмусорвприроде».
Экологическийквест«Ключиприроды»
Проигрываем квест от учителя – ищем ключи-задания кподготовкеквестаоткласса.
Выдвигаем предложения по КТД «Ключи природы». Работаем по этапам КТД.

*Орлёнок–Хранитель историческойпамяти*

Обсуждаем:я–семья–Россия–традициииважностьихсохранения.

–Какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце(шествиеБессмертногополка,Масленица,Новыйгодипр.).

Определяем,какойдолжнабытьнастоящаятрадиция:

общенародной; доброй;

*значимойдлявсех.*

*Работассимволомтрека–альбомомхранителяисторическойпамяти:коллажи вкладываем в альбом.

# Рабочая программа воспитания.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания МАОУ «Гимназия № 34» разработана на основе:

- федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2025-2030 гг., № 1620-р;
- федерального закона от 04.09.2022г №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года (Указ Президента Российской Федерации от 17.05.2023 № 358);
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 13.07.2023 № 74229);
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223);
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228);
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
- письма Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22);
- приказа Министерства образования Ростовской области от 20.02.2021 № 147 «Об утверждении плана мероприятий по реализации в Ростовской области в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- приказа Министерства образования Ростовской области от 10.06.2021 № 546 «Об утверждении региональной программы развития воспитания»;
- приказа Министерства образования Ростовской области от 11.04.2023 № 350 «Об утверждении вариативного модуля «Патриотическое воспитание в дошкольных, общеобразовательных, профессиональных образовательных организациях Ростовской области»;
- закона Ростовской области от 6 мая 2016 года № 528-ЗС «О патриотическом воспитании граждан в Ростовской области» (с изменениями от 04.04.2025);
- постановления Правительства Ростовской области от 13 ноября 2023 года № 806 «Об утверждении Концепции патриотического воспитания молодежи в Ростовской области на период до 2030 года»;
- постановления Администрации города Ростова-на-Дону от 05.04.2025 №312 «Об утверждении Плана мероприятий по патриотическому воспитанию детей и молодежи города Ростова-на-Дону на 2024-2030 гг.».

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в гимназии, разрабатывается с учетом государственной политики в области образования и воспитания.
Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного, среднего профессионального образования.
Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися.
Разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления гимназией, в том числе совета обучающихся (протокол № 1 от 28.08.2025г.), совета гимназии (протокол № 1 от 29.08.2025г.).
Реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания.
Предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовно-нравственным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.
Предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.
В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.
При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.
Приложение – календарный план воспитательной работы.

## Раздел 1. Целевой

Содержание процесса воспитания обучающихся в МАОУ «Гимназия № 34» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России. Воспитательная деятельность планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года.

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации и локальными актами общеобразовательной организации.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### 1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный национальный идеал личности – активный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, носитель духовных и культурных традиций многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого идеала и базовых для нашего общества ценностей (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), а также в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся в гимназии – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе на основе традиционных российских ценностей (жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета духовного над материальным, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности поколений, единства народов России), а также принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Для достижения данной цели сформулированы задачи воспитания:

1) усвоение обучающимися знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций российского общества – социально-значимых знаний;
2) формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
3) приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
4) достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС, которые включают осознание личностью своей гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность к саморазвитию и самоопределению, наличие мотивации к социально-значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МАОУ «Гимназия № 34» осуществляется на основе аксиологического, культурно-исторического, гуманитарно-антропологического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов, с учётом возрастных особенностей и условий безопасной жизнедеятельности, а также принципов гуманистической направленности воспитания, культуросообразности, инклюзивности, следования нравственному примеру, принципа совместной деятельности детей и взрослых – их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Данные принципы являются основой содержания программ воспитания, реализуются при планировании воспитательного процесса, учитываются при формировании и поддержании уклада школьной жизни.

1.2 Направления воспитательной работы

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности гимназии по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

**1)** гражданское воспитание – формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

**2)** патриотическое воспитание – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

**3)** духовно-нравственное воспитание – воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

**4)** эстетическое воспитание – формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

**5)** физическое воспитание, ориентированное на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

**6)** трудовое воспитание – воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и иных людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, достойном труде, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

**7)** экологическое воспитание – формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

**8)** ценности научного познания – воспитание стремления к познанию себя, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания
на уровне начального общего образования

Целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых (в соответствии с требованиями ФГОС) направлена деятельность педагогического коллектива, определены инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей и обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Гражданско-патриотическое воспитание

- Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, её территории, расположении.
- Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий

уважение к своему и другим народам.

- Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства.
- Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.
- Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.
- Принимающий участие в жизни класса, школы, в доступной по возрасту социально-значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

- Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.
- Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.
- Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.
- Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
- Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
- Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

- Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве.
- Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.
- Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

- Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.
- Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.
- Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.
- Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание

- Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.
- Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.
- Проявляющий интерес к разным профессиям.
- Участвующий в разных видах доступной по возрасту трудовой деятельности.

Экологическое воспитание

- Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу,

окружающую среду.

- Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.
- Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания

- Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.
- Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.
- Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Раздел 2. Содержательный

2.1. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса

МАОУ «Гимназия № 34» открыта в 1961 году как средняя общеобразовательная школа. Обучение в гимназии ведется по трем уровням образования – начальное общее (1-4 класс), основное общее (5-9 класс), среднее общее (10-11 класс).

МАОУ «Гимназия №34» находится в Ворошиловском районе г. Ростова-на-Дону.

Социокультурная среда микрорайона динамичная и молодая. Территориальное расположение гимназии – практически в центре города Ростов-на-Дону. Рядом с гимназией расположены библиотечно-информационный центр им. А.П. Чехова и Дворец культуры «Роствертол», 183 учебный центр ВКС РФ, Пожарная часть № 13, АО «Роствертол», Российский государственный университет правосудия, Донской педагогический колледж, детская библиотека им. Луначарского, детские сады № 225, 251, 272.

Контингент МАОУ «Гимназия № 34» составляют преимущественно дети из близлежащих жилых домов, микрорайона нашего образовательного учреждения. В гимназии на уровне НОО образования – 2 обучающихся с ОВЗ, 4 с особыми образовательными потребностями (дети-инвалиды). Национальный состав разнообразен. 90% обучающихся – русские, однако в гимназии также обучаются армяне, грузины, белорусы, татары, корейцы, азербайджанцы, чеченцы, ингуши, евреи. Ежегодно приходят новые ученики, знакомые с особенностями работы МАОУ «Гимназия № 34» по рассказам своих родителей, старших братьев и сестер, которые также обучались в нашей Гимназии. Все это помогает детям быстрее адаптироваться. Но в МАОУ «Гимназия № 34» обучаются и дети из других районов города.

Педагогический коллектив гимназии видит своих выпускников-воспитанников как высоконравственных, творческих, компетентных граждан России, способных взять на себя ответственность за настоящее и будущее своей страны, живут, соблюдая духовно-культурные традиции народов России.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от совместности ребенка и взрослого»: совместная деятельность взрослого и ребенка ведет к преобразованию среды, усиливающая смыслы и ценности воспитания;
- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями смыслами;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Ведущими общностями МАОУ «Гимназия № 34» являются: детская (в нашем случае, общности классных коллективов и разновозрастные общности детских движений, объединений в формате дополнительного образования), профессиональная (педагогический коллектив), профессионально-родительская общность (педагогический коллектив и семьи обучающихся).

Ребята принимают активное участие в научно-практических конференциях и конкурсах на различных уровнях, являются победителями и призерами. В школе активно работают военно-патриотический клуб «Беркут», волонтёрское движение «ПроDобро», школьный спортивный клуб «Спарк», Медиацентр «Студия-34», первичное отделение гимназии «Движение Первых», экологическое объединение «ЭкоОко», поисковый клуб «Патриот», отряд ЮИД «Знатоки ПДД», театральная студия «Непоседы», туристический клуб «Турист», отряд вожатых «Лидер», скаутское направление «Дружина Навигаторов» и ученическое самоуправление Гимназии «Новое поколение». Обучающиеся достигают высоких результатов в своих видах деятельности. Приоритетным направлением является патриотическое воспитание, цель которого – воспитание гражданских качеств личности: патриотизма, чувства долга, уважения и интереса к истории Отечества, к участникам Великой Отечественной войны. Ведется большая просветительская работа как внутри гимназии, так и для различных посетителей. Организация занятий по внеурочной деятельности и дополнительному образованию является неотъемлемой частью образовательного и воспитательного процесса.

Цель: создание необходимых условий для получения каждым обучающимся высокого качества конкурентоспособного образования, обеспечивающего его профессиональный и социальный успех в современном мире.

Для организации дополнительного образования и внеурочной деятельности в МАОУ «Гимназия № 34»

имеются:

- спортивный зал;
- гимнастический зал;
- комплексная уличная спортивная площадка;
- библиотека с читальным залом;
- музей как центр патриотического воспитания;
- 2 актовых зала;
- центр детских инициатив;

Воспитательная работа строится с учётом возрастных особенностей детей. Обязательное поэтапное освоение детьми базовых ценностей (семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формирование отношения к ценностям, умение реализовать отношение в деятельности.

Основу воспитательной системы Гимназии составляет работа по сплочению коллектива и развитию школьного уклада. Традиционным ежегодным мероприятием для всех обучающихся, родителей и педагогов гимназии является Фестиваль культур народов Дона «Дружба народов – сила страны», который проводится в гимназии в преддверии Дня народного единства. Также в гимназии проводятся другие праздники и мероприятия, ставшие традиционными: День знаний, День самоуправления, концерты ко Дню учителя и 8 марта, День защитника Отечества, новогодние представления, смотр строя и песни, Битва хоров, Бессмертный полк, Последний звонок.

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения.

Такого рода нормы и традиции задаются в гимназии педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы гимназии.

2.2.1. ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

*2.2.1.1. Модуль «Классное руководство»*

Деятельность классного руководителя – целенаправленный, системный, планируемый процесс, строящийся на основе устава общеобразовательного учреждения, иных локальных актов, анализа предыдущей деятельности, личностно-ориентированного подхода к обучающимся и ситуации в конкретном классном коллективе, позитивных и негативных тенденций общественной жизни, межличностных, межэтнических и межконфессиональных отношений.

Классный руководитель выступает как основной организатор воспитания учащихся во внеурочное время, поэтому его деятельность характеризуется большой сложностью и требует глубокого осмысления возлагаемых на него воспитательных задач и функций, охватывает множество проблем и является исключительно многогранной как по содержанию, так и по разнообразию методов, форм и средств педагогического воздействия на учащихся.

| Виды деятельности | Содержание воспитательной функции | Формы и методы организации работы классного |
|---|---|---|

руководителя

| | | | |
|---|---|---|---|
| *Работа с классным коллективом* | | - инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе; | - формирование актива класса<br>- классные собрания и сборы актива<br>- «мозговые штурмы»<br>- КТД<br>- социальные и творческие проекты<br>- субботники<br>- тренинги<br>- походы<br>- экскурсии<br>- внутриклассные праздники<br>- творческие мастерские<br>- тематические классные часы<br>- дискуссионные клубы<br>- встречи с интересными людьми<br>- «круглые столы» |
| | ✓ | - организация совместных дел класса (познавательной, творческой, спортивно-оздоровительной, профориентационной и др. направленности), позволяющих вовлечь в них детей с разными потребностями и дать им возможность самореализоваться;<br>- сплочение коллектива (командо-образование) в процессе классных дел, дающих каждому обучающемуся возможность почувствовать свою важность в жизни класса;<br>- планирование и проведение классных часов, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка, предоставления школьникам возможности принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания | |

| | | |
|---|---|---|
| | благоприятной среды для общения;<br>- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в гимназии. | |
| *Индивидуальная работа с учащимися* | - изучение особенностей личностного развития учащихся класса;<br>- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.);<br>- индивидуальная работа с учениками по формированию личных портфолио, где дети не только фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и планируют их, а в конце года – анализируют успехи и неудачи;<br>- коррекция поведения ребенка с привлечением, | - наблюдение<br>- моделирование педагогических ситуаций<br>- консультации психолога и тренинги<br>- тестирование и анкетирование<br>- формирование портфолио<br>- «банк ответственных поручений»<br>- беседы (в т.ч. профилактические)<br>- Совет профилактики |

| | | |
|---|---|---|
| | при необходимости, органов опеки и системы профилактики; | |
| *Работа с учителями, преподающими в классе* | - регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;<br>- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;<br>- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей. | - индивидуальные консультации с учителями-предметниками<br>- групповые консультации по учебным предметам<br>- организация помощи отстающим ученикам<br>- беседы классного руководителя с предметниками<br>- мини-педсоветы |
| *Работа с родителями (законными представителями) учащихся* | - регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;<br>- помощь родителям школьников или | - родительские собрания (в т.ч. тематические)<br>- профилактическая работа (с привлечением специалистов соответствующего профиля)<br>- консультации и беседы с классным руководителем, предметниками, |

| | | |
|---|---|---|
| | их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией гимназии и учителями-предметниками;<br>- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;<br>- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;<br>- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;<br>- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и гимназии. | психологом<br>- работа родительского комитета классов и гимназии<br>- мини-педсоветы<br>- совместные (дети - родители) классные проекты, соревнования, экскурсии, праздники<br>- просветительские проекты для родителей |

*2.2.1.2. Модуль «Урочная деятельность»*

Воспитательный потенциал урока реализуется через организацию работы с воспитывающей информацией; привлечение внимания к проблемам современного общества, а также через научно-исследовательскую работу. Реализация педагогами воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников.

*В процессе организации учебной деятельности обеспечивается*:

• установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;

• организация на уроках активной деятельности учащихся, в том числе поисково-исследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности;

• использование воспитательных возможностей предметного содержания через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

*Реализация воспитательного потенциала урока предполагает:*

- включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины, самодисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание тематических проектов, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию, постановке общей цели, для достижения которой каждый должен внести свой вклад;
- разработка и проведение музейных уроков и уроков-экскурсий на краеведческом материале, позволяющих расширить образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к родному краю, городу, природе, чувство прекрасного;
- организация и проведение учебно-познавательных мероприятий (олимпиады, уроки-путешествия, уроки-викторины и т.д.) и предметных образовательных событий (предметные и полипредметные декады, научные конференции) с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности, раскрытия способностей учащихся с различными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; участие классных активов в процессе ликвидации академических задолженностей;
- использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока);
- использование технологии портфолио, с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, планирования деятельности, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (социо-игровая режиссура урока, лекция с запланированными ошибками, наличие

двигательной активности на уроках), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, научно-практических конференциях, форумах, авторские публикации в изданиях выше школьного уровня, авторские проекты, изобретения, успешное прохождение социальной и профессиональной практики).

Непрерывный поиск приемов и форм взаимодействия педагогов и обучающихся на учебном занятии позволяет приобретенным знаниям, отношениям и опыту перейти в социально-значимые виды самостоятельной деятельности.

*2.2.1.3. Модуль «Внеурочная деятельность»*

Внеурочная деятельность – составная часть учебно-воспитательного процесса и одна из форм организации досуга учащихся, основной целью которой является создание условий для социального, культурного самоопределения школьников, творческой самореализации личности ребенка, ее успешной интеграции в систему нравственных ценностей и культурной традиции современного российского общества.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться, приобрести социально значимые знания, получить опыт участия в социально-значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих направлений:

| *Направления личностного развития школьников* | *Основные задачи курсов ВД в соответствии с направлениями* | *Курсы внеурочной деятельности* |
|---|---|---|
| *Гражданско-патриотическое* | - историческое и историко-культурное просвещение школьников<br>- формирование активной гражданской позиции;<br>- воспитание молодежи и подростков в духе патриотизма | «Разговоры о важном»<br>«Орлята России» |

| | | |
|---|---|---|
| *Познавательная деятельность* | - передача школьникам социально-значимых знаний; развитие любознательности;<br>- мотивация молодежи к занятиям научно-исследовательской деятельностью;<br>- формирование у учеников гуманистического мировоззрения и научной картины мира. | «Мир слов: всему название дано»<br>«Путешествие в страну знаков и чисел»<br>«Английский – окно в мир» |
| *Экологическая деятельность* | - воспитание у школьников экологичности мышления, бережного отношения к природе;<br>- формирование навыка экологичного поведения;<br>- знание основ природо-охранного законодательства;<br>- привлечение внимания к экологическим проблемам общества; | «Заповедники России» |
| *Туристско-краеведческая деятельность* | - воспитание любви к своему краю, его истории, культуре, природе,<br>- развитие у школьников самостоятельности и ответственности,<br>- формирование навыков самообслуживающего труда. | «Познавая малую Родину» |
| *Спортивно-оздоровительная деятельность* | - физическое развитие школьников,<br>- развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни,<br>- воспитание силы воли, ответственности,<br>- формирование установок на защиту слабых. | «Разговор о правильном питании» |

*2.2.1.4. Модуль «Взаимодействие с родителями»*

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

*На школьном уровне:*

- ✓ Общешкольный родительский комитет, общественные движения «Ответственный родитель», «Совет отцов» принимают участие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей через своих представителей, входящих в Совет Гимназии;
- ✓ семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- ✓ общешкольные родительские собрания (конференции), проходящие (1 раз в четверть) в режиме обсуждения насущных проблем обучения и воспитания школьников;
- ✓ родительские форумы, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

*На классном уровне:*

- ✓ тематические родительские собрания, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся семинары и круглые столы с приглашением специалистов;
- ✓ родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в гимназии;
- ✓ родительский всеобуч, где родители могли бы получать рекомендации и от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в деле воспитания детей;

*На индивидуальном уровне:*

- ✓ работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- ✓ участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- ✓ помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- ✓ индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.
- ✓ целевое взаимодействие с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей.

*2.2.1.5. Модуль «Самоуправление»*

Поддержка детского самоуправления в гимназии помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Поскольку учащимся младших классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление может трансформироваться в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в гимназии осуществляется следующим образом

*На уровне гимназии:*

- ✓ через деятельность выборного Совета обучающихся гимназии, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы (путем делегирования представителей Совета обучающихся в Совет гимназии);
- ✓ через деятельность многопрофильного детского объединения (ДО) школьного ученического самоуправления (ШУС) «Новое поколение»;
- ✓ через деятельность Совета командиров, объединяющего лидеров классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;

- ✓ через работу постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, флешмобов, акций и т.п.);
- ✓ через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
- ✓ через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой психологом гимназии группы по урегулированию конфликтных ситуаций в гимназии (в составе школьной службы медиации);
- ✓ через участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, анализе воспитательной деятельности.

*На уровне классов:*

- ✓ через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- ✓ через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (сектор культуры, сектор образования, сектор труда и правопорядка, сектор экологии, сектор спорта и здравоохранения, сектор печати и информации, сектор милосердия и патриотической работы);
- ✓ через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- ✓ через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- ✓ через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

*2.2.1.6. Модуль «Профориентация»*

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно-значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

*Модуль включает в себя*

- ✓ профессиональное просвещение школьников;
- ✓ диагностику и консультирование по проблемам профориентации;
- ✓ организацию профессиональных проб школьников.

*Эта работа осуществляется через*

- ✓ циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- ✓ профориентационные игры: деловые игры, квесты, решение кейсов, расширяющие знания школьников о типах профессий, способах выбора профессий, достоинствах и недостатках интересной школьникам профессиональной деятельности;
- ✓ экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- ✓ посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- ✓ организация на базе пришкольного детского лагеря профориента-ционных мероприятий, где школьники могут глубже познакомиться с теми или иными профессиями, получить представление об их специфике, развивать в себе соответствующие навыки;
- ✓ совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий,

прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- ✓ участие в работе всероссийских профориентационных проектов, в том числе созданных в сети интернет;
- ✓ индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- ✓ освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу гимназии, или в рамках курсов дополнительного образования.

*2.2.1.7. Модуль «Профилактика и безопасность»*

Совместная деятельность педагогов, школьников, родителей по данному направлению включает в себя формирование коммуникативных способностей и навыков детей, стрессоустойчивости, стремления к ведению здорового образа жизни, воспитание культуры безопасного и законопослушного поведения, мотивация учащихся на позитивное отношения к жизни, обществу, окружающим людям и включает в себя:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в Гимназии эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактики социальных и природных рисков в (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодёжные, религиозные объединения, культы, субкультуры; безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, благотворительной, художественной и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Основные направления воспитательной работы по профилактике негативных явлений в подростково-молодежной среде:

**1.** Профилактика безнадзорности и правонарушений

*Задачи:*

- ✓ создание эффективной системы социальной поддержки детей и подростков группы риска, направленной на решение проблем детской и подростковой безнадзорности и преступности;
- ✓ организация профилактической работы по предупреждению правонарушений школьников;
- ✓ повышение правовой культуры и социально-педагогической компетенции родителей учащихся;
- ✓ сотрудничество с организациями и службами района и города по работе с семьей с целью повышения воспитательной функции семьи и обеспечению корректировки воспитания в семьях отдельных учащихся;
- ✓ воспитание ответственности за порученное дело;
- ✓ формирование уважительного отношения к материальным ценностям.

*Реализация посредством:*

- ✓ составления и корректировки социального паспорта класса и школы;
- ✓ выявления семей и детей, находящихся в социально опасном положении, детей «группы риска»;
- ✓ создания банка данных неблагополучных детей, детей группы риска;
- ✓ выявления детей, систематически пропускающих уроки без уважительных причин;
- ✓ посещения семей учащихся на дому с целью изучения жилищно-бытовых условий;
- ✓ разработки памяток «Мои права и обязанности». «Безопасный путь в школу» и др.;
- ✓ оформление информационных стендов по безопасности жизнедеятельности
- ✓ родительских лекториев;
- ✓ мероприятий в рамках «Всероссийского дня правовой помощи детям»;
- ✓ мероприятий в рамках Межведомственной комплексной оперативно-профилактической операции «Дети России»;
- ✓ взаимодействия с инспектором по делам несовершеннолетних;
- ✓ вовлечения детей, состоящих на ВШУ, в общественно-значимую деятельность;
- ✓ организации встреч с работниками прокуратуры, комиссии по делам несовершеннолетних, полиции.

**2.** Профилактика суицидального поведения

*Задачи:*

- ✓ оказать помощь в решении личностных проблем социализации и построении конструктивных отношений с родителями, педагогами и сверстниками;
- ✓ содействовать профилактике неврозов;
- ✓ способствовать развитию навыков саморегуляции и управления стрессом.

*Реализация посредством:*

- ✓ работы школьного педагога-психолога;
- ✓ лекториев для педагогического коллектива;
- ✓ индивидуальных консультаций с учителями-предметниками и классными руководителями;
- ✓ общешкольных родительских собраний;
- ✓ лекториев для родителей;
- ✓ консультаций для родителей учащихся, оказавшихся в кризисной ситуации;
- ✓ мониторинга среди учащихся по выявлению детей, находящихся в кризисной ситуации, посредством заполнения и последующего анализа «карты факторов суицидального риска»;
- ✓ изучения межличностных взаимоотношений учащихся в классных коллективах (социометрия) и выявление «изолированных» детей;
- ✓ комплексной психологической диагностики учащихся проблемами обучения, развития, воспитания.
- ✓ тематических классных часов.
- ✓ консультации для учащихся, оказавшихся в кризисной ситуации;
- ✓ функционирования «Горячей линии» школьного педагога-психолога;
- ✓ информирования о действии «Телефонов доверия», памятки, инструкции.

**3.** Профилактика экстремизма и терроризма.

*Задачи:*

- ✓ воспитание культуры толерантности и межнационального согласия;
- ✓ достижение необходимого уровня правовой культуры как основы толерантного сознания и поведения;
- ✓ формирование в детской и молодежной среде мировоззрения и духовно- нравственной атмосферы этнокультурного взаимоуважения, основанных на принципах уважения прав и свобод человека,

стремления к межэтническому миру и согласию, готовности к диалогу;
- ✓ разработка и реализация комплексного плана, направленного на формирование у подрастающего поколения позитивных установок на этническое многообразие.

*Реализация путем:*

- ✓ организации учебы по плановой эвакуации обучающихся;
- ✓ организации учебы работников по безопасности;
- ✓ уроков Мира, классных часов, посвященных памяти жертв терактов в разных странах мира;
- ✓ организации тематических классных часов по проблеме воспитания толерантности у обучающихся, по профилактике экстремизма, расовой, национальной, религиозной розни;
- ✓ организации родительских собраний по проблеме воспитания толерантности у обучающихся, по профилактике проявлений экстремизма;
- ✓ организации уроков доброты, нравственности;
- ✓ встречи с работниками правоохранительных органов по вопросу ответственности за участие в противоправных действиях;

**4.** Профилактика алкоголизма, наркомании и табакокурения.

*Задачи:*

- ✓ продолжить формирование знаний об опасности различных форм зависимостей, негативного отношения к ним путём просветительской и профилактической деятельности с учащимися, педагогами, родителями;
- ✓ способствовать обеспечению условий для организации и проведения мероприятий, направленных на формирование у учащихся стремления к ведению здорового образа жизни; повышать значимость здорового образа жизни, престижность здорового поведения через систему воспитательных мероприятий;
- ✓ систематизировать совместную работу с родителями, педагогами, медиками и общественностью по профилактике употребления употреблению спиртных напитков, наркотических и психотропных веществ, табачных изделий;
- ✓ продолжать работу по развитию информационного поля по профилактике употребления спиртных напитков, наркотических и психотропных веществ, табачных изделий;
- ✓ продолжить развитие коммуникативных и организаторских способностей учащихся, способности противостоять негативному влиянию со стороны.

*Реализация посредством:*

- ✓ выявление неблагополучных, неполных, малообеспеченных семей, детей, состоящих под опекой и попечительством;
- ✓ выявление учащихся, склонных к употреблению алкоголя, наркотиков, токсических веществ, табакокурению и проведение с ними профилактической работы;
- ✓ совместных рейдов с сотрудниками полиции на предмет выявления мест (скоплений учащихся), отрицательно воздействующих на детей;
- ✓ корректировки картотеки индивидуального учёта подростков «группы риска»;
- ✓ проведение операции «Занятость» (вовлечение в кружки, клубы, секции);
- ✓ контроля над внеурочной занятостью учащихся;
- ✓ организации профилактических рейдов «Подросток»;
- ✓ размещения информационно-методических материалов на сайте школы;
- ✓ контроля над посещаемостью учебных занятий, выявление учащихся, не посещающих школу по неуважительным причинам, профилактическая работа с ними, своевременное реагирование;
- ✓ организации лекториев, циклов бесед, круглых столов, тематических классных часов, акций, квестов, конкурсов для учащихся;
- ✓ систематического выявления учащихся, нарушающих Устав школы, законодательство РФ и законодательные акты Ростовской области; другие нормативные акты, регулирующие поведение школьников и принятие мер воспитательного воздействия к ним;
- ✓ организации семинаров с элементами тренинга по профилактике наркомании, табакокурения, алкоголизма;
- ✓ организации консультаций для родителей по вопросам профилактики алкоголизма, наркозависимости и лечения их последствий;
- ✓ организации родительские собраний, лекториев, анкетирования, работы школы

функционирования «Горячей линии» школьного психолога.

*2.2.1.8. Модуль «Основные школьные дела»*

Это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив и обеспечивающих включенность в них большого числа детей и взрослых,

Для этого в гимназии используются следующие формы работы:

*На внешкольном уровне:*

- ✓ социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами с привлечением социальных партнеров комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.
- ✓ проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся акции, спортивные состязания, праздники, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих;
- ✓ участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире.

*На школьном уровне:*

- ✓ разновозрастные сборы – ежегодные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;
- ✓ общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.
- ✓ торжественные мероприятия, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей.
- ✓ церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

*На уровне классов:*

- ✓ выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- ✓ участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- ✓ проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

*На индивидуальном уровне:*

- ✓ вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.;
- ✓ индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- ✓ наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

коррекция поведения ребенка через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могут стать для него хорошим примером, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

*2.2.1.9. Модуль «Внешкольные мероприятия»*

Реализуемые внешкольные мероприятия (экскурсии, экспедиции, походы и др.) помогают

школьникам расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. Здесь создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- ✓ общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;
- ✓ экскурсии или походы выходного дня, организуемые классными руководителями совместно с родителями школьников: в музей, галерею, технопарк, на предприятие, на природу;
- ✓ литературные, исторические, биологические экспедиции и путешествия, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющихся здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
- ✓ внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- ✓ поисковые экспедиции и вахты памяти на местах боев Великой Отечественной войны;
- ✓ выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

*2.2.1.10 Модуль «Организация предметно-пространственной среды»*

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе: Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Организация предметно-пространственной среды гимназии включает в себя:

- ✓ оформление внешнего фасада (в дни государственных праздников и значимых событий), а также школьного холла государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);
- ✓ организацию и еженедельное проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- ✓ размещение (в кабинетах, музее, библиотеке, центре детских инициатив) портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- ✓ организацию звукового пространства позитивной гражданско-патриотической воспитательной направленности – исполнение гимна Российской Федерации;
- ✓ разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в гимназии для общественного почитания лиц, мест, событий в истории России (в учебных кабинетах, в холле, в центре детских инициатив, в актовом зале);
- ✓ оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл, коридоры первого и второго этажей), содержащих в доступной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;
- ✓ разработку и популяризацию символики гимназии (эмблема, гимн, логотип, элементы формы, значки), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты, а также символики общественных объединений, действующих в гимназии;
- ✓ поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений гимназии, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение пришкольной территории;
- ✓ разработку, оформление, поддержание и использование спортивных и игровых площадок, зон отдыха;
- ✓ создание и поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- ✓ деятельность классных руководителей вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- ✓ разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- ✓ разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе гимназии, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

***2.2.1.11*** *Модуль «Социальное партнёрство»*

МАОУ «Гимназия № 34» является социальным партнером 183 учебного центра ВКС РФ, Музея АО «Роствертол», Российского государственного университета правосудия, Донского педагогического колледжа. Также гимназия активно сотрудничает с Пожарной частью № 13, Центром детского творчества Ворошиловского района, Домом юнармии Ворошиловского района, Дворцом творчества детей и молодежи г. Ростова-на-Дону, Городской поликлиникой № 5 (педиатрическое отделение), библиотечно-информационным центром им. А.П. Чехова (соглашение о сотрудничестве от 01.04.2023г.), ГБУК РО «Старочеркасским историко-архитектурным музеем-заповедником (соглашение о сотрудничестве от 18.04.2024г.), Храмом святого благоверного великого князя Дмитрия Донского (соглашение о сотрудничестве от 11.10.2019г.), АНО «Талант» (соглашение о сотрудничестве от 22.04.2024г.), Донским государственным техническим университетом (договор № ДИ 03.15-25/1816 от 26.11.2025г.), Ростовским институтом (филиалом) ВГУЮ (РПА Минюста России), Центром опережающей профессиональной подготовки ГБПОУ РО «РКСИ», Историческим интерактивным парком «Россия- моя история», туристической компанией «Рейна-Тур НТВ», Центром занятости г. Ростова-на-Дону (договор № 61/НС/2001/10 ОБ от 15.02.2024г.), Музеем Победы (сертификат о партнерстве от 2022г.).

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства в гимназии предусматривает:

- ✓ участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- ✓ участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- ✓ проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- ✓ открытые дискуссионные площадки с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем современного общества;
- ✓ социальные проекты, разрабатываемые и реализуемые учащимися и педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

2.2.2. ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

*2.2.2.1. Модуль «Детские общественные объединения»*

Действующее на базе гимназии многопрофильное детское общественное объединение «Новое поколение» – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 № 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через*:*

- ✓ утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- ✓ организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других (посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы, проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений; участие школьников в работе на прилегающей к школе территории и территории микрорайона и т.д.);
- ✓ организацию общественно-полезных дел, дающих детям возможность получить опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, гимназии, обществу; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, общаться, слушать и слышать других;
- ✓ клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в гимназии и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;
- ✓ сборы детского объединения: здесь формируется костяк объединения, вырабатывается взаимопонимание, система отношений, выявляются лидеры, формируется атмосфера сообщества, формируется и апробируется набор значимых дел;
- ✓ рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
- ✓ поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих чувство общности, сопричастности к тому, что происходит в объединении (символики ДО, проведения церемонии посвящения в члены ДО, создания и поддержки интернет-странички ДО в соцсетях, организации деятельности пресс-центра, проведения коллективного анализа проводимых дел);
- ✓ участие членов ДО в волонтерских акциях и социальных проектах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом – как участие в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью школьников.

*2.2.2.2. Модуль «Патриотическое воспитание»*

Патриотическое воспитание является приоритетным направлением воспитания в образовательных организациях Российской Федерации. Осознание российской гражданской идентичности – один из основных результатов освоения обучающимися общеобразовательных программ (по ФГОС СОО). Формирование человека-патриота – процесс, охватывающий весь период среднего общего образования, в ходе которого поэтапно происходит смена задач воспитания, меняются формы работы. На выходе – осознание этнической принадлежности, уважение к достижениям народа в спорте, искусстве, науке, к ратным подвигам.

В региональной модели патриотического воспитания обязательным элементом является развитие нравственно-волевых качеств личности – целеустремленности, ответственности, дисциплинированности и др. Данная позиция объясняется двумя факторами: а) это качества, которые традиционно высоко ценились в казачьей среде и в силовых структурах; б) это качества, позволяющие обучающимся выйти на саморазвитие, а выпускнику школы стать успешным в современной России.

Основным способом развития этих качеств является включение обучающихся в трудовую и спортивную деятельность для приобретения социокультурного опыта общения, поведения и преодоления трудностей. Одновременно развивается способность и готовность взаимодействовать в команде при решении социально-значимых задач.

Главная цель патриотического воспитания в гимназии – привить подрастающему поколению любовь к Отечеству, а это значит – помочь детям, подросткам, молодежи осмыслить историю родной страны, научить искренне переживать за судьбу ее народа, воспитывая в них те качества, которые и определяют личность гражданина-патриота. Для коллектива гимназии – это:

- ✓ целенаправленный процесс формирования у школьников национальной идентичности, осознания своей принадлежности к российской нации, сопричастности ее истории, а также процесс сознательного освоения историко-культурного наследия Отечества;
- ✓ процесс воспитания позитивного отношения к настоящему своей страны, ее государственному устройству, обществу, родному краю и городу, воспитание ценностей гражданского мира, толерантности, активной гражданской позиции человека, готового защищать интересы своей страны

и работать на ее благо;

- ✓ процесс становления личности ученика как социально-активной, открытой, мобильной, способной и к саморазвитию, и к работе в коллективе; личности, которая не только принимает участие в социально-значимых делах, но сама их инициирует;

Реализация данного модуля воспитательной программы основана на принципах сотрудничества учеников, родителей и педагогов гимназии, а также взаимодействия с *социальными партнерами,* в том числе – ветеранскими, молодежными, волонтерскими организациями:

- Ростовской-на-Дону городской Штаб ВВПОД «Юнармия»;
- Ростовское региональное патриотическое общественное движения «Дороги славы – наша история»;
- Городской совет ветеранов войны, труда и правоохранительных органов;
- Районное отделение Движения первых Ворошиловского района города Ростова-на-Дону;
- Центр патриотического воспитания, туризма и краеведения Дворца творчества детей и молодежи города Ростова-на-Дону;
- Всероссийское общественное движение «Волонтеры Победы»;
- Ростовский союз детских и молодежных организаций.

*Задачи по реализации модуля*

1. Повысить качество патриотического воспитания в гимназии;
2. Реализовать комплекс мероприятий патриотического направления с последующей оценкой качества результативности;
3. Разработать механизмы, обеспечивающие координацию деятельности урочной и внеурочной системы программных мероприятий;
4. Обобщить и распространить передовой педагогический опыт работы педагогов по патриотическому воспитанию;
5. Обновить содержание патриотического воспитания, расширить спектр активных форм и методов работы по данному направлению;
6. Усилить роль семьи в процессе патриотическом воспитания учащихся.

*Структура модуля:*

*Духовно-нравственное направление*, включающее в себя:

- формирование личности, обладающей такими моральными качествами, как добросовестность, честность, коллективизм, уважение к старшему поколению, мужество, любовь к Родине и своему народу;
- воспитание уважения к семье, родителям, семейным традициям;
- формирование социальной активности, направленной на служение интересам своего Отечества;
- воспитание отношения к труду как к необходимости; позитивного отношения к здоровому образу жизни, неприятие асоциальных явлений, подрывающих здоровье нации.

*Культурно-историческое направление*, предполагающее:

- воспитание у учащихся любви к своей «малой» Родине. Родному краю, её замечательным людям;
- вовлечение учащихся в работу по сохранению культурных и исторических памятников боевой славы;
- формирование чувства национальной гордости, национального самосознания, способности жить и сотрудничать с людьми других культур, языков и религий.

*Гражданско-правовое направление*, ориентированное на:

- изучение государственной системы РФ, Конституции, символики, прав и обязанностей гражданина; понимание гражданского долга, ценностного отношения к национальным интересам России, её суверенитету и целостности;
- формирование культуры правовых отношений, стремление к соблюдению законодательных норм;
- развитие реально действующего школьного самоуправления.

*Военно-патриотическое направление,* включающее в себя:

- изучение военной истории России, знание Дней воинской славы, боевых и трудовых подвигов жителей города и области в годы Великой Отечественной войны;
- сохранение воинских традиций, связи поколений защитников Родины, встречи с участниками ВОВ, локальных военных конфликтов;

- формирование позитивного образа Вооруженных Сил Российской Федерации, готовности к выполнению воинского долга.

*Ожидаемые результаты*

*Качественные параметры:*

- проявление активной гражданской позиции учащихся;
- повышение интереса к историческому прошлому страны, региона, города, семьи;
- утверждение в сознании молодежи патриотических ценностей, взглядов;
- проявление мировоззренческих установок на готовность к защите Отечества.
- стремление к здоровому образу жизни; гуманное отношение к окружающему миру.

*Количественные параметры:*

- шефство над участниками ВОВ (количество детей, УВОВ);
- музей гимназии (экскурсии, мероприятия);
- волонтерское движение (численность учащихся);
- историко-патриотические стенды и выставки;
- выступления и беседы на патриотическую тему;
- посещение музеев, тематических выставок и экспозиций
- участие в мероприятиях и акциях по работе с ветеранами;
- участие в благоустройстве памятников и захоронений ВОВ;
- проведение фестивалей, конкурсов, выставок патриотической тематики; организация военно-спортивных игр и туристско-краеведческих слетов; оформление школьных газет и др.
- поступление выпускников школы в ВУЗы военной специализации

*Формы и методы реализации модуля*

*Внешкольный уровень:*

- ✓ участие в военно-патриотических и гражданско-патриотических мероприятиях и акциях различных уровней;
- ✓ участие в военно-спортивных играх и соревнованиях, Юнармейском марше и др.;
- ✓ участие в олимпиадах и конкурсах патриотической, историко-краеведческой тематики;
- ✓ проведение акций для жителей микрорайона гимназии (Мы помним, Удели внимание ветерану, Приходи на выборы, День в истории и др.);
- ✓ организация шефства над участниками ВОВ, проживающими в микрорайоне школы;
- ✓ несение службы на Посту №1 у Вечного огня славы
- ✓ экскурсии и походы по местам боевой славы

*Школьный уровень:*

- ✓ подготовка и проведение школьных мероприятий патриотической направленности (конкурс военно-инсценированной песни, школьные этапы ВСИ, военно-спортивные сборы и др.),
- ✓ встреч с ветеранами ВС; уроков мужества;
- ✓ тематических лекций и «информационных минут» к памятным датам;
- ✓ проведение экскурсий в школьном музее;
- ✓ организация поисковой и волонтерской работы;
- ✓ внеурочная деятельность, работа кружков и секций;
- ✓ социальные проекты;
- ✓ работа военно-патриотического клуба «Беркут»

*Классный уровень:*

- ✓ организация участия класса в школьных мероприятиях;
- ✓ посещение краеведческих и военно-исторических музеев, выставок;
- ✓ организация и проведение классных часов, уроков мужества, встреч.

Целью патриотического воспитания младших школьников является создание воспитывающей среды, способствующей формированию гражданского мировоззрения, творческой, морально и физически здоровой личности, способной к нравственному выбору норм поведения, ориентирующуюся в пространстве традиционных этических представлений.

Достижение цели предусматривает решение следующих задач:

1. Моделирование пространства выбора и действия традиционных нравственных норм поведения.
2. Освоение пространства «Малая Родина» (география, природа, история, фольклор, достижения).

3. Формирование устойчивого интереса к знаниям, способности к совместной социально значимой деятельности (игровой, познавательной и досуговой).
4. Формирование представлений о семейных и национальных ценностях.
5. Формирование навыков самообслуживания и здорового образа жизни, знакомство с культурными традициями своего народа.

Формы организации деятельности младших школьников:

- тематические классные часы;
- мероприятия: (праздник, фестиваль, концерт, встреча с интересным человеком, акция);
- культурные события и совместные дела;
- посещение музеев, театров, выставок;
- игры (народные, игра-конкурс, военно-спортивная игра, ситуационно-ролевая игра, игра-путешествие, деловые игры, викторины);
- экскурсии по памятным местам и природным объектам;
- совместное чтение книг и просмотр познавательных передач, фильмов, мультфильмов о героях Отечества;
- волонтерство;
- проектно-исследовательская деятельность.

Целевые ориентиры результатов воспитания:

1. Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.
2. Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.
3. Соблюдающий этические нормы и стандарты поведения в школе и на воспитательных мероприятиях за её пределами.
4. Понимающий значение государственной символики и праздников РФ, своего региона, мест почитания героев Отечества, проявляющий к ним уважение.
5. Принимающий участие в жизни класса, гимназии, в доступной по возрасту социально-значимой деятельности.

Показателями эффективности реализуемых направлений и форм организации деятельности детей младшего школьного возраста являются:

- проявление у младших школьников постоянного и устойчивого интереса к познанию истории и культуры Донского края;
- имеет представление о своей стране, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям;
- узнаёт флаг, герб, гимн России, символику региона и города, уважительно к ним относится;
- имеет первичный опыт деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями, нормами и правилами российского общества.

Эффективность патриотического воспитания детей младшего школьного возраста значительно возрастает, если оно дополняется рядом мероприятий духовно-нравственного, семейного и трудового воспитания.

Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста как основа патриотического воспитания

В школьном возрасте в круг нравственно-патриотических ценностей входят: любовь к родной семье, родному городу, миру родной природы, уважение к истории и традициям своего народа, осознание принадлежности к своей национальной культуре, «направленность на мир семьи».

*Цель духовно-нравственного воспитания детей младшего школьного возраста* - личностное развитие школьников, которое проявляется:

а) в усвоении социально-значимых знаний и норм на основе базовых ценностей;
б) в развитии позитивного отношения к социально-значимым ценностям;
в) в приобретении опыта поведения и применения сформированных знаний на практике в отношении к общественным ценностям.

Достижение цели предусматривает решение следующих задач:

- освоение ребенком основных социальных ролей и моральных норм;
- приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа на

основе лучших образцов народной культуры;
- организация практики поведения в ситуациях учения, отдыха, состязания, конфликта с опорой на общепринятые нормы.

*Целевые ориентиры результатов духовно-нравственного воспитания:*

- имеет навыки безопасного поведения;
- имеет навыки поведения, соответствующие общепринятым нормам морали;
- имеет базовые представления об истории России, ее главных событиях, осознает их значимость;
- осознает нравственную ценность поступков людей;
- проявляет устойчивый интерес к истории Дона, боевым подвигам казаков;
- имеет представления о своем крае, истории возникновения родного города/поселка, культурных и природных богатствах Дона, его трудовой славе;
- проявляет интерес к объектам других национальных культур (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры);
- проявляет уважение по отношению к другим национальностям

*Направления и формы организации духовно-нравственного воспитания:*

- расширение представления о государственных праздниках, поддержание интереса к событиям в стране - в области спорта, науки и искусства, служения интересам страны (беседы, участие в праздновании памятных дат и событий);
- обогащение представлений о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (просмотры фильмов, инсценировки, чтение книг, посещение исторических и культурных объектов);
- знакомство с художественно-эстетической и исторической оценкой родного края (в фильмах, литературе и др.);
- организация совместных праздников (с родителями, интересными людьми и др.)

*Показатели эффективности реализуемого направления:*

- владение представлениями о базовых ценностях, приобретение первичного опыта деятельности в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе;
- устойчивый интерес к знаниям исторического характера, культурному наследию, праздникам, обычаям, традициям Донского края;
- владение знаниями о культурных ценностях народа, осознание возможности личного участия в сохранении культурных достижений города, края;

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями

В современных условиях развития общества возникает необходимость в восстановлении духовной связи поколений, что возможно реализовать в рамках взаимодействия семьи и школы.

Целью данного направления работы является создание образовательного пространства, стимулирующего становление духовно-нравственной личности ребёнка на основе историко-культурных традиций во взаимодействии с семьей.

Достижение цели предусматривает решение следующих задач:

а) формирование интереса родителей к духовно-нравственному воспитанию детей на основе традиционных культурных ценностей;

б) создание в семье условий для становления и развития системы духовных ценностей, формирования у ребенка чувства сопричастности к родному дому, семье, школе, городу, культурному наследию своего народа, его истории;

в) освоение педагогических знаний родителями и приобщение их к духовно-нравственному воспитанию детей.

*Целевые ориентиры результатов взаимодействия педколлектива с семьями:*

- ребенок проявляет любовь, уважение, заботу по отношению к семье и близким;
- повышается педагогическая компетентность родителей, вовлечение их, как равноправных партнеров, в воспитательный процесс на основе историко-культурных семейных традиций;

*Рекомендуемые направления организации взаимодействия с семьями младших школьников:*

- выработка единых требований к содержанию воспитания в семье и школе;
- совместное определение форм и средств воспитания детей;
- повышение педагогической культуры родителей, расширение их общекультурной и психолого-педагогической компетентности.

*Рекомендуемые формы взаимодействия с родителями:*

- организация консультаций;
- проведение совместных досуговых массовых мероприятий;
- вовлечение родителей в организацию и проведение праздников, экскурсий, досугово-спортивных мероприятий и их оформление;

*Показатели эффективности реализуемых форм организации деятельности:*

По отношению к ребенку:

- эмоционально-положительное отношение к другим людям;
- познавательная активность к знаниям исторического характера;
- поведенческая рефлексия;
- нравственно-эстетическая активность.

По отношению к педагогам:

- включение знаний в образовательный процесс и формы организации совместных детско-родительских мероприятий.

По отношению к родителям:

- повышенная мотивация и интерес к теме духовно-нравственного воспитания, к истории своей семьи и совместному воспитанию детей;
- повышенная активность соучастия в воспитательном процессе;

Трудовое направление воспитания

Трудовая деятельность должна способствовать повышению общего развития детей, расширение их интересов, появлению простейших форм сотрудничества, формированию таких нравственных качеств как трудолюбие и ответственность.

Цель трудового воспитания младших школьников - формирование предпосылок трудовой деятельности, воспитание положительного отношения к труду, воспитание личностных качеств (самостоятельность, ответственность).

Достижение цели предусматривает решение следующих задач:

- формирование у школьников позитивного отношения к труду, восприятие труда как одной из высших ценностей в жизни;
- воспитание трудолюбия, чувства долга и ответственности, целеустремленности и честности;
- формирование основ умственного и физического труда;
- вооружение школьников разнообразными умениями и навыками.

*Целевые ориентиры результатов трудового воспитания младших школьников*

- имеет представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- испытывает уважение к трудящемуся человеку, бережного отношения к результатам его труда;
- имеет желание включаться в повседневные трудовые дела в гимназии и семье.

*Основные направления работы в сфере трудового воспитания:*

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания младших школьников;
- воспитывать у младших школьников бережливость;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

*Формы организации деятельности младших школьников:*

- встречи детей с представителями разных профессий;
- экскурсии;
- просмотры видеофильмов, чтение художественной литературы;
- этические беседы ;
- коллективное выполнения детьми трудовых поручений в классе.

*Показатели эффективности реализуемых направлений:*

- проявление самостоятельности и инициативы в труде;
- проявление познавательного интереса к профессиям, предметному миру, созданному человеком;
- добросовестное выполнение трудовых поручений в гимназии и семье;
- проявление инициативности и самостоятельности в процессе самообслуживания.

Показателями эффективности реализуемых направлений в сфере патриотического воспитания младших школьников являются:

- повышение уровня гражданского-патриотического воспитания обучающихся, социальной адаптации, самооценки, мотивации обучения;
- практическое применение школьниками нравственно-этических норм и деятельностных принципов поведения во взаимоотношениях общества и человека.
- соответствие духовно-нравственным ценностям и принятым в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека.

Раздел 3. Организационный

*3.1. Кадровое обеспечение*

Общее планирование, руководство и организация воспитательного процесса в гимназии осуществляется заместителем директора по воспитательной работе. С 2022-2023 учебного года введена также должность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. На 1 сентября 2025г. в гимназии работают два советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

Воспитательная работа в классных коллективах планируется и реализуется классными руководителями в соответствии с нормативными документами и должностной инструкцией (на 1 сентября 2025 года 40 классных руководителей прошли курсы повышения квалификации для классных руководителей в соответствии с ФГОС).

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся (в том числе категорий обучающихся, требующих повышенного педагогического внимания) обеспечивается психологической службой гимназии (3 педагога-психолога, социальный педагог).

*3.2. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями*

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности (обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, обучающиеся из социально уязвимых групп – дети, находящиеся под опекой, дети из семей мигрантов и беженцев) создаются особые условия:

1. Адаптированные основные образовательные программы для обучающихся с инвалидностью и ОВЗ.
2. Программы психолого-педагогического сопровождения для категорий обучающихся, требующих повышенного внимания.
3. Работа школьного ППк (психолого-педагогического консилиума), дающего, при необходимости, рекомендации и направление на прохождение ПМПК (психолого-медицинско-педагогической комиссии) и организацию надомного обучения.
4. Реализация в гимназии мероприятий государственной программы «Доступная среда».

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

– формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

*3.3. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся*

Система призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность

в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия процедур награждения укладу и символике гимназии, качеству воспитывающей среды;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград стимулирует индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевая межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений представителей родительского сообщества, самих обучающихся и представителей ученического самоуправления, статусных представителей организаций-партнеров;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности:

- ✓ Индивидуальные и групповые портфолио (портфолио класса, портфолио детского общественного объединения, кружка, секции)

  Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по накоплению артефактов, фиксирующих достижения обучающегося (коллектива). Портфолио может включать артефакты признания личностных (коллективных, групповых) достижений, участия в деятельности (грамоты, дипломы, сертификаты, благодарственные письма, фотографии призов, медалей и т. д.)
- ✓ Личный и коллективный рейтинги

  Рейтинг – размещение имен обучающихся или групп обучающихся в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо. Личный рейтинг
  Коллективный рейтинг
- ✓ Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.)

  Благотворительная поддержка может заключаться в материальной поддержке проведения в гимназии воспитательных дел и внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся и их семей. Предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

  Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе социальных партнёров, их статус, содержание акций, деятельность соответствуют укладу Школы, задачам и традициям воспитания, согласовываются с представителями родительского сообщества.

*3.4. Анализ воспитательного процесса*

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

*1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся*

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах:

- Какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год?
- Какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему?
- Какие новые проблемы, трудности появились?
- Над чем предстоит работать педагогическому коллективу?

*2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых*

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся.

Способы получения информации о состоянии организуемой деятельности - анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на педсовете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- ✓ реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- ✓ организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- ✓ деятельности классных руководителей и их классов;
- ✓ проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- ✓ внешкольных мероприятий;
- ✓ создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- ✓ взаимодействия с родительским сообществом;
- ✓ деятельности ученического самоуправления;
- ✓ деятельности по профилактике и безопасности;
- ✓ реализации потенциала социального партнёрства;
- ✓ профориентационной работы с обучающимися;

- ✓ деятельности детских общественных объединений в Школе;
- ✓ качеством работы школьных медиа;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу. Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом гимназии.

# Программа коррекционной работы в начальной школе

**Пояснительная записка**

Программа коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООП), коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся,их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциацииобразовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомнойформы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Программакоррекционнойработыобеспечивает:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начальногообщего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-

педагогическойпомощидетям сограниченными возможностямиздоровья сучётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушениемв физическом и (или) психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализацию системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья помедицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержаниепрограммыкоррекционнойработыопределяютследующиепринципы:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действийв решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Теоретико-методологической основой Программы коррекционной работы является взаимосвязь трех подходов:

● нейропсихологического, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;

● комплексного,обеспечивающегоучетмедико-психолого-педагогическихзнанийо ребенке;

● междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно-распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка. Эта деятельность отражает, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития детей конкретным содержанием профессиональной работы медицинских работников, педагогов и психологов, а с другой – интеграцию действий формирующегося коллективного субъекта этого процесса (от осознания необходимости совместных действий к развитому сотрудничеству).

**Направления работы**

Программакоррекционнойработы на ступениначальногообщегообразованиявключаетв себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативнаяработаобеспечиваетнепрерывностьспециальногосопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Этапыреализациипрограммы**

Коррекционнаяработареализуетсяпоэтапно.

1. Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.

2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный

образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процессспециальногосопровождениядетейсограниченнымивозможностямиздоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализациирассматриваемой категории детей.

3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствиясозданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

4. Этап регуляции и корректировки. Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Механизмреализациипрограммы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такоевзаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектныйанализличностногоипознавательногоразвитияребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития икоррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально- волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидацияусилий разныхспециалистоввобласти психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это консилиумы и службы сопровождения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям).

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с

негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов,организациямиродителейдетейсограниченнымивозможностями здоровья;
- сотрудничествосродительскойобщественностью.

**СтруктураисодержаниеПрограммыкоррекционнойработы**

Программа включает в себя пять модулей: концептуальный, диагностико-консультативный, коррекционно-развивающий, лечебно-профилактический, социально-педагогический.

Концептуальный модуль раскрывает сущность медико–психолого–педагогического сопровождения, его цели, задачи, содержание и формы соорганизации субъектов сопровождения.

Диагностико-консультативный модуль включает в себя программы изучения ребенка различными специалистами (педагогами, психологами, медицинскими работниками) и консультативную деятельность.

Коррекционно-развивающиий модуль на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально–типологическими особенностями.

Лечебно-профилактический модуль предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; соблюдение санитарно–гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществление индивидуальных лечебно-профилактических действий.

Социально-педагогический модуль нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям.

**Концептуальныймодуль**

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы;информациио сути проблемы и путяхее решения;консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем. Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодолениезатрудненийвучебе;решениеличностныхпроблемразвитияребенка;формирование

здоровогообразажизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является медико-психолого-педагогический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

**Диагностико-консультативныймодуль**

В данном модуле разрабатывается программа изучения ребенка различными специалистами. Педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений,навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу).

Всодержаниеисследованияребенкапсихологом входитследующее:

1. Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.

2. Изучение истории развития ребенка. Подробный анализ собирает и анализирует врач. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годыжизни).Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребенок. Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.).

3. Изучениеработребенка(тетради,рисунки,поделкиит. п.).

4. Непосредственное обследование ребенка. Беседа с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.

5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психического развития детей.

6. Анализ материалов обследования. Психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности.В сложных дифференциально–диагностических случаях проводятся повторные обследования.

7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов медико-психолого-педагогического сопровождения.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала;длядругих–формированиепроизвольнойдеятельности,выработканавыка

самоконтроля;длятретьихнеобходимыспециальныезанятияпоразвитиюмоторикии т. д.

Эти рекомендации психолог обсуждает с учителем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

**Программамедико-психолого-педагогическогоизученияребенка**

| Изучение ребенка | Содержаниеработы | Гдеикем выполняется работа |
|---|---|---|
| Медицинское | Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды.<br><br>Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов. | Медицинскийработник<br><br>Наблюдения во время занятий,на переменах, во время игр и т. д.(педагог).<br><br>Обследование ребенка врачом.<br><br>Беседа врача с родителями. |
| Психологогическое | Обследованиеактуальногоуровняпсихического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.<br><br>Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.<br><br>Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.<br><br>Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь. | Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель).<br><br>Специальный эксперимент<br><br>Беседы с ребенком, с родителями.<br><br>Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время.<br><br>Изучение письменных работ (учитель). |

| | | |
|---|---|---|
| Социально–педагогическое | Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.<br><br>Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом.<br><br>Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.<br><br>Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.<br><br>Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности.Соблюдениеправилповедения в обществе, школе, дома;<br><br>взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка | Посещение семьи ребенка (педагог).<br><br>Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (педагог).<br><br>Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель).<br><br>Беседасродителямии учителями-предметниками.<br><br>Специальныйэксперимент (педагог-психолог).<br><br>Анкетадляродителейи учителей.<br><br>Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности |

**Коррекционно-развивающиймодуль**

Содержаниеиформыкоррекционнойработы учителя:

● наблюдениеза ученикамивовремяучебнойивнеурочнойдеятельности(ежедневно);

● поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;

● составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;

● составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;

● контрольуспеваемостииповеденияучащихсяв классе;

● формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;

● ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);

● организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- формированиеУУДнавсехэтапахучебногопроцесса;
- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностьюдетей;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальноеиспользованиесохранныханализаторов ребенка;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающих занятий – коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи,решаемыенакоррекционно-развивающихзанятиях:

● созданиеусловийдляразвитиясохранныхфункций;

● формированиеположительноймотивациикобучению;

● повышениеуровняобщегоразвития,восполнениепробеловпредшествующегоразвития

иобучения;

● коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально–личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;

● воспитаниеумения общаться,развитиекоммуникативныхнавыков.

**Занятиястроятсясучетомосновныхпринциповкоррекционно-развивающегообучения.**

1. Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач**.**

1. Принципединствадиагностикииикоррекции реализуетсявдвухаспектах:

- Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).
- Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

3. Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

4. Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизациивпределахпсихофизическихособенностейкаждого ребенка.Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

5. Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие–либо препятствия. Их преодолениеспособствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

6. Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации, следовательно – механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

7. Принципучетаэмоциональнойокрашенностиматериалапредполагает,чтобыигры,

задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся с учащимися по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия оказываются за пределами максимальной нагрузки обучающихся. Однако указанное количество недельных часов (3 часа), отводимых на эти занятия в каждом классе, входит в нагрузку не каждого отдельно обучающегося соответствующего класса, а учителя. На долю же каждого обучающегося приходится в неделю от 15 до 30 минут, поскольку занятия ведутся индивидуально или в небольших группах (из двух–трех обучающихся), укомплектованных на основе сходства корригируемых недостатков.

Работа с целым классом или с большим числом детей на этих занятиях не допускается. Учащиеся, удовлетворительно усваивающие учебный материал в ходе фронтальной работы, к индивидуальным занятиям не привлекаются, помощь оказывается ученикам, испытывающим особые затруднения в обучении. Периодически на индивидуальные занятия привлекаются также учащиеся, не усвоившие материал вследствие пропусков уроков по болезни либо из-за «нерабочих» состояний (чрезмерной возбудимости или заторможенности) во время уроков.

Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит учитель во внеурочное время. Во время индивидуальных занятий со свободными учениками работают воспитатель, логопед, психолог, либо дети находятся на занятиях по внеурочной деятельности. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей учащихся. Планируется не столько достижение отдельного результата (например, выучить таблицу умножения), сколько создание условий дляразвития ребенка.

При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно-развивающих занятий.

По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей с ОВЗ проектируется программа коррекционной работы в последующие годы обучения.

**Лечебно–профилактическиймодуль**

Модуль предполагает проведение лечебно–профилактических мероприятий; осуществление контроля за соблюдением санитарно–гигиенических норм,режимом дня,

питанием ребенка, проведение индивидуальных лечебно–профилактических действий в зависимости от нарушения (медикаментозное лечение по назначению врача, специальные коррекционныезанятиялечебной физкультурой, соблюдение режимадня,мероприятияпо физическому и психическому закаливанию, специальные игры с музыкальным сопровождением,игрысперевоплощением,особыеприемыпсихотерапевтическойработы при прослушивании сказок, рисовании, использование здоровьесберегающих технологий на уроках и во внеурочной деятельности).

**Социально–педагогическиймодуль**

1. Программы повышения профессиональной компетентности педагогов. Педагог должен бытьзнакомсособенностямиразвитияданнойнеоднороднойгруппыдетей.Это необходимодлятого,чтобыиметьвозможностьразобратьсявкомплексепроблем, грамотно поставить вопрос перед психологами–консультантами, правильно интерпретироватьихрекомендации,координироватьработуучителей–предметникови родителей,вестикоррекционныезанятиясучениками,имеющиминарушения.Педагог подруководствомпсихолога может провести диагностику, используя несложные методики.Подготовкапедагоговвозможнанакурсахповышенияквалификациина семинарах–практикумах, курсах переподготовки по направлению «Коррекционная педагогика в начальном образовании».

2. Психотерапевтическая работа с семьей. Цель – повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка. Проводится на индивидуальных консультациях специалистами, на родительских собраниях.

Реализация индивидуального образовательного маршрута требует постоянного отслеживания направления развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики по годам обучения.

**Направленияизадачикоррекционной работы**

| Направления | Задачи исследовательской работы | Содержание и формы работы | Ожидаемые результаты |
|---|---|---|---|
| Диагностическое | Повышение компетентности педагогов;<br><br>диагностикашкольных трудностей обучающихся;<br><br>дифференциация детей по уровню и типу их психического развития | Реализацияспецкурсадля педагогов;<br><br>изучениеиндивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики;<br><br>анкетирование, беседа, тестирование,наблюдение | Характеристика образовательнойситуации в школе;<br><br>диагностическиепортреты детей (карты медико-психолого-педагогической диагностики, диагностические карты школьных трудностей);<br><br>характеристика дифференцированных |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | группучащихся |
| Проектное | Проектирование образовательных маршрутов на основе данных диагностического исследования | Консультированиеучителейприразработке индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения и коррекции | Индивидуальные карты медико-психолого-педагогического сопровожденияребенкас ОВЗ |
| Аналитическое | Обсуждениевозможных вариантов решения проблемы; построение прогнозов эффективности программ коррекции-оннойработы | ПМПК | ПланзаседанийПМПК |

Натретьемэтапе–технологическомосуществляетсяпрактическаяреализацияПрограммы коррекционной работы. На основе индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики и карт медико-психолого-педагогического сопровождения определяются функции и содержание деятельности учителей начальных классов, родителей, психолога, учителя физкультуры, дефектолога, логопеда, медицинских работников.

Четвертый этап – заключительный (аналитико-обобщающий) включает в себя итоговую диагностику, совместный анализ результатов коррекционной работы, рефлексию.

Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ планируемых результатов освоения ООП.

**Требования к условиям реализации Программы коррекционной работы**

**Психолого-педагогическое обеспечение***:*

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий(выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихсяс ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание

обучения специальных разделов, направленных на решение задач развитияребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственныхипсихологическихперегрузокобучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

**Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, учителя-логопеда и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

**Кадровое обеспечение**

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

| № | ФИО | Должность | Курс.переподготовка по обучениюдетейсОВЗ |
|---|---|---|---|
| 2 | ХамскаяЛ.В. | Педагог-психолог | 2023 |
| 3 | Гукосьянц С.С. | Педагог-психолог | 2025 |

Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники, осуществляющие обучение детей с ОВЗ должны иметь чёткоепредставлениеобособенностяхпсихическогои(или)физического развитиядетейс ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

**Материально-техническоеобеспечение**

Материально-техническоеобеспечение заключается в созданиинадлежащейматериально-технической базы. В здании начальных классов оборудован кабинет Доступной среды, в соответствии с нормами для детей-инвалидов созданы условия, позволяющие обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую средуобразовательного учреждения, в том численадлежащие материально-техническиеусловияорганизации питания,обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания,архитектурная доступность.

КабинетДоступнойсредыоборудован:

Аппаратно-программным комплексом для детей с ОДА (ДЦП).

Аппаратно-программнымкомплексомдляслабовидящихдетей.

Аппаратно-программныйкомплексомдляслабослышащихдетейснарушениемречи.

Системой видеоконференцсвязи.

**Информационноеобеспечение**

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Создана система широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## Учебный планначального общего образования.

Учебный план начального общего образования составлен в соответствиии с Федеральным учебнымплано мначальногообщего обраования и ФГОСНОО. Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, – 20% от общего объёма.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих ООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другие).

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время,отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ООП НОО определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.

Учебный план образовательной организации может также составляться в расчёте на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы с учётом спецификикалендарного учебного графика образовательнойорганизации. Учебные планы могут быть разными в отношении различных классов одной параллели.

ВсоответствиисФГОСНООколичествоучебныхзанятийза4учебныхгодавМБОУ «Гимназия№34»составляет3039часов.

ВсоответствиисФООПНООнаначальномуровнеобщегообразованияв МБОУ «Гимназия №34» реализуется 1вариантучебного плана (пятидневная учебная неделя, с преподаванием на русском языке).

Обязательнаяпредметнаяобласть«Русскийязыкилитературноечтение»включает

обязательные учебные предметы «Русский язык» и «Литературное чтение».Федеральные рабочие программы по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение» применяются непосредственно при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования.

При 5-дневной учебнойнеделе обязательная часть учебного предмета «Русский язык» в 1-4 классах составляет 5 часов в неделю.

Обязательная предметная область «Иностранный язык» включает обязательный учебный предмет «Иностранный язык» во 2-4 классах в объеме 2 часов в неделю.

Для успешного овладения государственного образовательного стандарта начальной школы и освоенияпрограммы «Английский язык» (В. В. Сафонова Программы общеобразовательных учреждений. Школа с углубленным изучением иностранных языков. П-Х1 классы.- М.: Просвещение,2012г. Данная программарассчитана на 3 академических часа в неделю.)в 2-3 классах1 час из части, формируемой участниками образовательного процесса выделен на изучение иностранного языка, что в итоге за неделю составляет 3 часа. Дополнительный час создает условия дляранней коммуникативно-психологической адаптации обучающихся к иностранному языку и культуре, создания предпосылок для раннего билингвистического развития детейосвоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора; позволяет сформировать дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Обязательная предметная область «Математика и информатика» представлена обязательным учебным предметом «Математика» во 1-4 классах (4 часа в неделю). Обязательная предметная область «Технология» представлена обязательным учебным предметом «Труд (технология)» (1 час в неделю).

Интегрированный учебный предмет «Окружающий мир» в 1-4 классах изучается как обязательныйпо 2часа внеделю. В его содержание дополнительно введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» применяетсянепосредственноприреализацииобязательнойчастиобразовательной

программыначальногообщегообразования.

Комплексный учебный курс «Основы религиозныхкультур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) реализуется как обязательный в объеме 1 часа в неделю в 4 классах.

ВыбородногоизучебныхмодулейОРКСЭ(«Основыправославнойкультуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийскойкультуры»,«Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики») осуществляетсяпо заявлению родителей (законных представителей)несовершеннолетних обучающихся.

В обязательную предметную область «Искусство» включены обязательные учебные предметы «Музыка» и «Изобразительное искусство» (по 1 часу в неделю).

Учебный предмет «Физическая культура» является обязательным.Обязательный учебный предмет «Физическая культура» изучается в объеме 2 часов в неделю в 2-4 классах, 3 часа в 1 классе за счет компонента образовательного учреждения (1 час).

Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе в 1 классе составляет 21 час в неделю, во 2-4 классах – 23 часа в неделю.

Обучающиеся 1 классовв течение 1 четверти (сентябрь, октябрь) занимаются3 урокапо 35минут, во 2четверти4-5уроковпо35минут, в 3и 4четверти 4-5уроковпо 40 минут. Длительность урока в 2- 4 классах составляет40 минут.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 1 час – для 1 класса, 1,5 часа – для 2 и 3 классов, 2 часа – для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координацияиконтрольобъёмадомашнего заданияобучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

Сдвоенные уроки в1-4 классахнепроводятся

**Учебный план(недельный) для1-х классов МАОУ «Гимназия№34» в соответствии с обновленным ФГОС НОО, ФООП НОО**

**(5-дневная учебная неделя) на 2026-2027учебныйгод**

| Предметные области | Учебные предметы<br>Классы | Количествочасовв неделю | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1А | 1Б | 1В |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 |
| | Музыка | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Труд (технология) | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 |
| Итого | | 20 | 20 | 20 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*<br>Физическая культура | | 1 | 1 | 1 |
| Всего часов | | 693 | 693 | 693 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами, при 5-дневной учебной неделе | | 21 | 21 | 21 |

**Учебный план (недельный) для 2-х классов МАОУ«Гимназия№34» в соответствии с обновленным ФГОС НОО, ФООП НОО**

**(5-дневная учебная неделя) на 2026-2027 учебный год**

| Предметные области | Учебные предметы<br>Классы | Количество часов в неделю | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2А | 2Б | 2В |
| Русский языки<br>литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 |
| Иностранныйязык | Иностранный язык (Английский язык) | 2 | 2 | 2 |
| Математикаи информатика | Математика | 4 | 4 | 4 |
| Обществознание и естествознание (Окружающиймир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 |
| | Музыка | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Труд (технология) | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 |
| Итого | | 22 | 22 | 22 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* Английский язык | | 1 | 1 | 1 |
| Всего часов | | 782 | 782 | 782 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами, при5- | | 23 | 23 | 23 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| дневной учебной неделе | | | | | |

## Учебный план (недельный) для 3-х классов МАОУ «Гимназия№34» в соответствии с обновленным ФГОС НОО, ФООП НОО

## (5-дневная учебная неделя)на2024-2025учебныйгод

| Предметные области | Учебные предметы<br>Классы | Количество часов в неделю | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 3А | 3Б | 3В | 3Г |
| Русский языки | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 |
| литературное чтение | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Иностранный язык | Иностранный язык (Английский язык) | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Обществознание и естествознание (Окружающиймир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Труд (технология) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого | | 22 | 22 | 22 | 22 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*<br>Английский язык (углубленный уровень) | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Учебные недели | | 34 | 34 | 34 | 34 |
| Всего часов | | 782 | 782 | 782 | 782 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами, при5-дневной учебной неделе | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 |

## Учебный план (недельный) для 4-х классов МАОУ «Гимназия № 34» в соответствии с обновленным ФГОС НОО, ФООП НОО

## (5-дневная учебная неделя) на 2026-2027 учебный год

| Предметные области | Учебные предметы<br>~~Классы~~ | Количествочасовв неделю | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 4А | 4Б | 4В | 4Г | 4Д |
| Русский языки<br>литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Иностранный язык | Иностранный язык (Английский язык) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Основы религиозных культурисветской этики | Основы религиозных культур и светской этики | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Труд (технология) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого | | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Всего часов | 782 | 782 | 782 | 782 | 782 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами, при5-дневной учебной неделе | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 |

## Календарныйу чебный график.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## к календарному учебному графику МАОУ «Гимназия № 34» на 2026-2027 учебный год

Календарный учебный график на 2026-2027 учебный год муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Гимназия № 34 имени Чумаченко Д. М.» (далее МАОУ «Гимназия № 34») составлен для основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.3./2.4.4282-26, СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС НОО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372;
- письмом Минпросвещения России от 07.07.2026 № ОК-1948/03;
- Уставом МАОУ «Гимназия № 34».

### 1. Даты начала и окончания учебного года:

1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2026 года.
1.2. Дата окончания учебного года: 26 мая 2027 года.

2. Периоды образовательной деятельности:

**2.1. Продолжительность учебного года:**

- 1 классы – 33 учебных недели;
- 2-4 классы – 34 учебных недели.

2.2. Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях и учебных днях:

1 классы

| Учебный период | Дата | | Продолжительность | |
|---|---|---|---|---|
| | Начало | Окончание | Количество недель | Количество учебных дней |
| I четверть | 01.09.2026 | 23.10.2026 | 8 | 39 |
| II четверть | 05.11.2026 | 30.12.2026 | 8 | 40 |
| III четверть | 11.01.2027 | 26.03.2027 | 11 | 48 |
| IV четверть | 05.04.2027 | 26.05.2026 | 7 | 36 |
| Итого в учебном году | | | 33 | 163 |

2-4 классы

| Учебный период | Дата | | Продолжительность | |
|---|---|---|---|---|
| | Начало | Окончание | Количество недель | Количество учебных дней |
| I четверть | 01.09.2026 | 23.10.2026 | 8 | 39 |
| II четверть | 05.11.2026 | 30.12.2026 | 8 | 40 |
| III четверть | 11.01.2027 | 26.03.2027 | 10 | 53 |
| IV четверть | 05.04.2027 | 26.05.2026 | 7 | 36 |
| Итого в учебном году | | | 34 | 168 |

**3. Продолжительность каникул:**

| **Каникулярный период** | **Дата** | | **Продолжительность каникул, праздничных дней в календарных днях** |
|---|---|---|---|
| | **Начало** | **Окончание** | |
| Осенние каникулы | 26.10.2026 | 04.11.2026 | 9 |
| Зимние каникулы | 31.12.2026 | 10.01.2027 | 11 |
| Дополнительные каникулы (для 1 классов) | 15.02.2027 | 21.02.2027 | 7 |
| Весенние каникулы | 27.03.2027 | 04.04.2027 | 9 |
| Летние каникулы | 27.05.2027 | 31.08.2027 | 97 |
| Кол-во праздничных дней | | | 5 |

**4. Сроки проведения годовой промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация проводится в сроки с 13 апреля 2027 года по 24 мая 2027 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана. В 1-х классах промежуточная аттестация проводится без балльного оценивания.

**5. Дополнительные сведения**

- МАОУ «Гимназия № 34» работает в режиме пятидневной учебной недели для 1-4 классов.
- Обучение обучающихся 1-4 классов осуществляется в первую смену.
- Аттестация обучающихся 1-4 классов осуществляется по четвертям.
- Продолжительность урока: 40 минут во 2-4 классах; продолжительность урока в первых классах: 1-2 четверть – 35 минут; 3-4 четверть – 40 минут.
- Начало занятий в 1-4 классах – 08:00.

**СОГЛАСОВАНО**
Советом МАОУ «Гимназия № 34»
Протокол № 1 от 28.08.2026

**ПРИНЯТО**
Педагогическим советом МАОУ «Гимназия № 34»
Протокол № 1 от 29.08.2026

**УТВЕРЖДАЮ**
директор МАОУ «Гимназия № 34»
_____ И. А. Чередников
Приказ № 378 от 29.08.2026

**Календарный учебный график МАОУ «Гимназия № 34»**
**на 2026-2027 учебный год**
**НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

| | СЕНТЯБРЬ | | | | | ОКТЯБРЬ | | | | | НОЯБРЬ | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ПН | | 7 | 14 | 21 | 28 | | 5 | 12 | 19 | 26 | | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 |
| ВТ | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | | 6 | 13 | 20 | 27 | | 3 | 10 | 17 | 24 | |
| СР | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | | 7 | 14 | 21 | 28 | | 4 | 11 | 18 | 25 | |
| ЧТ | 3 | 10 | 17 | 24 | | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | | 5 | 12 | 19 | 26 | |
| ПТ | 4 | 11 | 18 | 25 | | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | | 6 | 13 | 20 | 27 | |
| СБ | 5 | 12 | 19 | 26 | | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | | 7 | 14 | 21 | 28 | |
| ВС | 6 | 13 | 20 | 27 | | 4 | 11 | 18 | 25 | | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | |
| | ДЕКАБРЬ | | | | | ЯНВАРЬ | | | | | ФЕВРАЛЬ | | | | | |
| ПН | | 7 | 14 | 21 | 28 | | 4 | 11 | 18 | 25 | | 1 | 8 | 15 | 22 | |
| ВТ | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | | 5 | 12 | 19 | 26 | | 2 | 9 | 16 | 23 | |
| СР | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | | 6 | 13 | 20 | 27 | | 3 | 10 | 17 | 24 | |
| ЧТ | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | | 7 | 14 | 21 | 28 | | 4 | 11 | 18 | 25 | |
| ПТ | 4 | 11 | 18 | 25 | | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | | 5 | 12 | 19 | 26 | |
| СБ | 5 | 12 | 19 | 26 | | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | | 6 | 13 | 20 | 27 | |
| ВС | 6 | 13 | 20 | 27 | | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | | 7 | 14 | 21 | 28 | |
| | МАРТ | | | | | АПРЕЛЬ | | | | | МАЙ | | | | | |
| ПН | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | | 5 | 12 | 19 | 26 | | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| ВТ | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | | 6 | 13 | 20 | 27 | | 4 | 11 | 18 | 25 | |
| СР | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | | 7 | 14 | 21 | 28 | | 5 | 12 | 19 | 26 | |
| ЧТ | 4 | 11 | 18 | 25 | | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | | 6 | 13 | 20 | 27 | |
| ПТ | 5 | 12 | 19 | 26 | | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | | 7 | 14 | 21 | 28 | |
| СБ | 6 | 13 | 20 | 27 | | 3 | 10 | 17 | 24 | | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | |
| ВС | 7 | 14 | 21 | 28 | | 4 | 11 | 18 | 25 | | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | |

01.09.2026 – начало учебного года. 26.05.2027 – последний учебный день
Продолжительность учебного года: 1 классы – 33 недели; 2-4 классы – 34 недели;
1 четверть: с 01.09.2026 по 25.10.2026 – 8 учебных недель (39 дней);
2 четверть: с 05.11.2026 по 30.12.2026 – 8 учебных недель (40 дней);
3 четверть: с 11.01.2027 по 26.03.2027 – 11 учебных недель (53 дня), для 1-х классов – 11 учебных недель (48 дней);
4 четверть: с 05.04.2027 по 26.05.2027 – 7 уч. недель (36 дней).

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Праздничные и выходные дни | | Годовая промежуточная аттестация |
| | Каникулы | | Конец учебного года |
| | Дополнительные каникулы для 1-х классов с 15.02.2027 по 21.02.2027 | | Летние каникулы |

- й учебной недели для 1-4 классов.
- Обучение обучающихся 1-4 классов осуществляется в первую смену.
- Аттестация обучающихся 1-4 классов осуществляется по четвертям.
- Продолжительность урока: 40 минут во 2-4 классах; продолжительность урока в первых классах: 1-2 четверть – 35 минут; 3-4 четверть – 40 минут.
- Начало занятий в 1-4 классах – 08:00.

**План внеурочной деятельности.**

План внеурочной деятельности начального общего образования МАОУ «Гимназия №34» составлен в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации», Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», ПриказомМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот31.05.2021№ 286 «Об утверждении федерального государственного образовательно гостандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100.), Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования». (Зарегистрирован 17.08.2022№69676.),ФООПНОО(приказМинпросвещенияРоссииот18.05.2023 №372), Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности, разработанными ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»., Основной образовательной программой начального общего образования (Приказ МБОУ «Гимназия №34» № 338 от 29.08.2024), Программой воспитания МБОУ «Гимназия №34» на 2024- 2025 учебный год (Приказ МБОУ «Гимназия №34» №338от 29.08.2024г), Положением об организации внеурочной деятельности начального общего образования МБОУ «Гимназия №34».

В соответствии с требованиями обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, утвержденных приказами Минпросвещения России от 31 мая 2021 года № 286 (далее – ФГОС НОО ), достижение планируемых образовательных результатов возможно через урочную и внеурочную деятельность.

**Реализация внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность это образовательная деятельность, направленная на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ (предметных, метапредметных и личностных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

План внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №34» является обязательной частью организационного раздела основной образовательной программы, а рабочие программы внеурочной деятельности являются обязательной частью содержательного раздела основной образовательной программы.

Внеурочная деятельность направлена на социализацию обучающихся, развитие творческих способностей школьников и воспитание стремления к здоровому образу жизни.

Задачи внеурочной деятельности:

- реализация индивидуальных потребностей учащихся школы путем предоставления выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие детей
- обучение школьников способам овладения различными видами внеурочной деятельности;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения
- формирование и развитие детских коллективов, совместно участвующих в различных видах внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность направлена на реализацию индивидуальных потребностей обучающихся школы путем предоставления выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие детей.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работы, обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии, походы, деловые игры и пр.

В зависимости от конкретных условий реализации основной образовательной программы, числа обучающихся и их возрастных особенностей допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

Занятиявнеурочнойдеятельностипроводятсяучителямиипедагогическими работниками МАОУ «Гимназия №34» .

Авторские программы педагогов утверждаются приказом по школе. В период каникулдляпродолженияВнеурочнойдеятельностиИорганизацииотдыхадетей,ихоздоровления используются тематические лагерные смены ,создаваемые на базе школы.

Обучающиеся, их родители (законные представители) участвуют в выборе направлений и форм внеурочной деятельности. Распределение часов внеурочной деятельностипонаправлениямопределяетсяпослеанкетированияобучающихсяиих родителей. Обучающимся предоставляется возможность выбора из предложенного спектра занятий по интересам.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитываетсяприопределенииобъемовфинансирования,направляемыхнареализацию основной образовательной программы.

Чередованиеучебнойивнеурочнойдеятельностиврамкахреализациисновной образовательной программы начального общего образования определяет гимназия.

Темы программы, объемы часов и посещаемость занятий обучающимися фиксируются в журнале учета занятий внеурочной деятельности.

В соответствии с требованиями обновленных ФГОС НОО МАОУ «Гимназия №34» обеспечивает проведение до 2 часов еженедельных занятий внеурочной деятельности.

**Содержательное наполнение внеурочной деятельности**

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско- патриотическое развитие обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесенность с рабочей программой воспитания образовательной организации.

С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства на всех уровнях образования часы внеурочной деятельности используются через реализацию двух моделей планов с преобладанием того или иного вида деятельности:

*учебно-познавательной деятельности*, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и формированию функциональной грамотности;

Содержательное наполнение модели плана внеурочной деятельности приведено в таблице

| Модель плана внеурочной деятельности | Содержательное наполнение |
|---|---|
| Преобладание учебно-познавательной деятельности | занятия обучающихся по углубленному изучению отдельных учебныхпредметов;<br>занятияобучающихся по формированию функциональнойграмотности;<br>занятияобучающихсяспедагогами,сопровождающими проектно-исследовательскуюдеятельность; |

Внеурочная деятельность в МАОУ «Гимназия №34» представлена по направления мразвития личности, согласно обновленными ФГОС НОО,ФООП НОО: **Коммуникативная деятельность, Художественно-эстетическая творческая деятельность, Спортивно-оздоровительное, Проектно- исследовательская деятельность, Интеллектуальные марафоны, Информационная культура, «Учение с увлечением».**

Внеурочнаядеятельностьорганизованавсоответствииобразовательными **результатами трехуровней**.

| **Содержание** | **Способ достижения** | **Формы организации внеурочной деятельности** |
|---|---|---|
| *Первыйуровень результатов* | | |
| Приобретение школьникомсоциальных знаний(обобщественных нормах,устройстве общества,осоциально одобряемыхи неодобряемыхформах поведениявобществеи т.п.),первичного пониманиясоциальной реальностии повседневнойжизни | Достигаетсяво взаимодействиис учителемкакзначимым носителем положительного социальногознанияи повседневногоопыта | *-спортивныесекции*<br>*-беседы*<br>*-курсы*<br>*-занятияобъединений художественного творчества*<br>*-классныетворческие дела*<br>*-учебныепроекты* |
| *Второйуровень результатов* | | |

| | | |
|---|---|---|
| Формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества, ценностногоотношенияк социальной реальности в целом. | Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса,школы.Именнов такой близкой социальной среде ребенокполучает(илине получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинаетихценить(или отвергает) | - *школьныеспортивные турниры,*<br>- *оздоровительныеакции,*<br>- *общешкольные мероприятия,*<br>- *школьныйтеатр*<br>- *групповыеконсультации (коррекционные и развивающиезанятияс психологом)*<br>- *дебаты,*<br>- *тематическийдиспут* |
| *Третийуровень результатов* | | |
| Получение школьником опытасамостоятельного общественногодействия в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, где не обязательно положительныйнастрой | Достигается во взаимодействии школьника с социальными субъектами,воткрытой общественной среде | - *Спортивные оздоровительныеакциив социуме*<br>- *творческиеконцерты*<br>- *социальныепроекты,*<br>- *интеллектуальные марафоны (очные и дистанционные),* |

**План внеурочной деятельности**

| **Внеурочная деятельность** | ***1 классы*** | ***2 классы*** | ***3 классы*** | ***4 классы*** |
|---|---|---|---|---|
| Художественно-эстетическая творческая деятельность | *«Орлята России»1ч* | *«Орлята России»1ч* | *«Орлята России»1ч* | *«Орлята России»1ч* |
| Информационна якультура | *«Разговоры о важном»1ч* | *«Разговоры о важном»1ч* | *«Разговоры о важном»1ч* | *«Разговоры о важном»1ч* |
| **итого** | ***2 ч*** | ***2 ч*** | ***2 ч*** | ***2 ч*** |

**Формы и виды организации внеурочной деятельности**

Направления внеурочной деятельности

| Направление внеурочной деятельности | Основное содержание занятий |
|---|---|
| Информационная культура | ***Курс «Разговоры о важном»***<br>*Основная цель:* развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине–России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.<br>*Основная задача:* формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.<br>*Основные темы* занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам. |

| | |
|---|---|
| Художественно-эстетическая деятельность | ***Курс «Орлята России»***<br>*Цель:* расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности, расширение знаний о литературно-художественном творчестве, развитие навыка выразительного чтения произведений поэзии и прозы; воспитание литературного вкуса, интереса к художественной литературе разных жанров, развитие у обучающихся творческих способностей, интереса к изобразительной деятельности, желания передавать свое отношение к художественным произведениям средствами книжной иллюстрации.<br>*Форма организации:* театральная студия, спектакли по мотивам сказок. литературный клуб, творческая студия, творческая мастерская иллюстраций к книге; конкурсы рисунков; выставки работ участников, участие в творческих проектах и акциях. |

## 3.4.Календарныйпланвоспитательнойработы

| **Модуль «Основные школьные дела»** | | | |
|---|---|---|---|
| Дела | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| День знаний Торжественная линейка «Первый звонок» Классные часы | 1-4 | сентябрь | Захарова Е.В. Классные руководители |
| Торжественные линейки, посвященные началу и окончанию учебной недели с поднятием (спуском) Государственного флага РФ | 1-4 | в течение учебного года | Захарова Е.В. Клищенко О.П. |
| «Разговоры о важном» | 1-4 | еженедельно | Классные руководители |
| Классные часы «День солидарности в борьбе с терроризмом». | 1-4 | 3 сентября | Захарова Е.В. Классные руководители |
| Месячники безопасности и гражданской защиты детей (по профилактикеДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуацияучащихся из здания) | 1-4 | сентябрь | Захарова Е.В. Айвазян Е.Е. |
| «День города» | 1-4 | сентябрь | Захарова Е.В. Классные руководители |
| Конкурс рисунков «Моя малая Родина» (в рамках муниципального проекта «Историческая параллель») | 2-4 | сентябрь-октябрь | Клищенко О.П. Кумскова О.А. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| «Международный день пожилых людей» | 1-4 | 1 октября | Зайковская О.Ю. |
| Праздничный концерт, посвященный Дню учителя | 1-4 | 5 октября | Зайковская О.Ю. Богуславская С.С. |
| «День отца в России» | 1-4 | третье воскресенье октября | Зайковская О.Ю. Классные руководители |
| «Международный день школьных библиотек» | 1-4 | 25 октября | Романовская Л.Н. Селезнева А.Н. |
| «День народного единства» | 1-4 | 4 ноября (перед каникулами) | Захарова Е.В. Классные руководители |
| Праздничная программа, посвященная Дню матери | 1-4 | ноябрь | Захарова Е.В. Селезнева А.Н. |
| Конкурс рисунков «Моя мама – водитель» (в рамках муниципального проекта «Ростов – территория безопасности») | 1-4 | ноябрь | Захарова Е.В. Гретченко Т.И. Селезнева А.Н. |
| «День правовой помощи» | 1-4 | 19 ноября | Захарова Е.В. Кушнир Н.М. Гукосьянц С.С. |
| «День государственного герба РФ» | 1-4 | 30 ноября | Захарова Е.В. Селезнева А.Н. |
| Спортивный праздник «Здоровье и безопасность» (в рамках муниципального проекта «Ростов – территория безопасности») | 3-4 | ноябрь | Захарова Е.В. Селезнева А.Н. |
| Викторина «АВС» (в рамках муниципального проекта «Ростов – территория безопасности») | 3-4 | декабрь | Захарова Е.В. Селезнева А.Н. |
| Городская открытая математическая олимпиада (в рамках | 4 | ноябрь-декабрь | Клищенко О.П. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| муниципального проекта «Математическая вертикаль» | | | |
| «День математика» | 1-4 | 1 декабря | Кумскова О.А. |
| «Международный день прав человека | 1-4 | 1 декабря | Зайковская О.Ю. |
| «День неизвестного солдата» | 1-4 | 3 декабря | Зайковская О.Ю. |
| «Международный день инвалидов» | 1-4 | 3 декабря | Зайковская О.Ю. |
| «Международный день добровольцев» | 1-4 | 5 декабря | Зайковская О.Ю. |
| «Международный день художника» | 1-4 | 8 декабря | Зайковская О.Ю. Гретченко Т.И. |
| «День Героев Отечества» | 1-4 | 9 декабря | Морозова Н.В. |
| «День прав человека» | 1-4 | 9 декабря | Кушнир Н.М. |
| Фестиваль культур народов Дона «Дружба народов – силы страны» | 1-4 | 13 декабря | Захарова Е.В. Классные руководители |
| «День Конституции Российской Федерации» | 1-4 | 12 декабря | Захарова Е.В. Классные руководители |
| «День Российского спасателя» | 1-4 | 27 декабря | Бакуменко А.Л. Айвазян Е.Е. |
| Конкурс «Дорожный знак на новогодней елке» (в рамках муниципального проекта «Ростов – территория безопасности») | 1-4 | декабрь | Селезнева А.Н. Симоненко Ю.В. |
| «Новый год. Рождество Христово» | 1-4 | 1 января и 7 января | Клищенко О.П. Классные руководители |
| Открытие Месячника оборонно-массовой работы ( в рамках муниципального проекта «Юнармейский марш») | 1-4 | 26 января | Захарова Е.В. Морозова Н.В. |
| «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» | 1-4 | 27 января | Зайковская О.Ю. |
| «День разгрома | 1-4 | 2 февраля | Зайковская О.Ю. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве» | | | |
| «День российской науки» | 1-4 | 8 февраля | Зайковская О.Ю. |
| «День книгодарения» | 1-4 | 7 февраля | Селезнева А.Н. Романовская Л.Н. |
| «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества» | 1-4 | 15 февраля | Зайковская О.Ю. |
| Смотр строя и песни | 1-4 | февраль | Захарова Е.В. Морозова Н.В. |
| «Международный день родного языка» | 1-4 | 21 февраля | Клищенко О.П. |
| «День защитника Отечества» | 1-4 | 23 февраля | Зайковская О.Ю. |
| Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта «Мы славим женщину России» | 1-4 | март | Зайковская О.Ю. Богуславская С.С. |
| Классные часы «День воссоединения Крыма с Россией». | 1-4 | 18 марта | Классные руководители |
| «День Земли» | 1-4 | 20 марта | Кумскова О.А. |
| «Всемирный день поэзии» | 1-4 | 21 марта | Селезнева А.Н. Романовская Л.Н. |
| «Всемирный день театра» | 1-4 | 27 марта | Смолина А.Е. |
| «Всемирный день здоровья» | 1-4 | 7 апреля | Морозова Н.В. Бакуменко А.Л. |
| День космонавтики. «Космос – это мы» | 1-4 | 12 апреля | Классные руководители |
| «День российского парламентаризма» | 1-4 | 27 апреля | Зайковская О.Ю. |
| «Праздник весны и труда» | 1-4 | 1 мая | Зайковская О.Ю. |
| Мероприятия, в рамках празднования «Дня Победы» Акция «Окна ПОБЕДЫ», Акция «Открытка для ветерана» | 1-4 | 9 мая | Зайковская О.Ю. Клищенко О.П. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| «Международный день музеев» | 1-4 | 18 мая | Солод А.И. |
| «День детских общественных организаций» | 1-4 | 19 мая | Зайковская О.Ю. |
| «День славянской письменности и культуры» | 1-4 | 24 мая | Зайковская О.Ю. |
| Последний звонок | 1-4 | май | Захарова Е.В. Кумскова О.А. |
| «Международный день защиты детей» | 1-4 | 1 июня | Клищенко О.П. |
| «День России» | 1-4 | 12 июня | Клищенко О.П. |
| Участие в марафоне «Финансовая грамотность» | 1-4 | июнь | Клищенко О.П. |
| День здоровья | 1-4 | Июнь | Клищенко О.П. |
| «День памяти и скорби» – день начала Великой Отечественной войны (1941 год), Акция «Свеча Памяти» | 1-4 | 22 июня | Клищенко О.П. |
| «День государственного флага Российской Федерации». | 1-4 | 22 августа | Клищенко О.П. |
| Всероссийская акция «Письмо солдату» | 1-4 | в течение года | Захарова Е.В. Классные руководители |
| **Модуль «Самоуправление»** | | | |
| Презентация деятельности Совета обучающихся на сайте гимназии, в социальных сетях | медиацентр | постоянно | Зайковская О.Ю. Шепитько С.Ю. |
| Рейды «Мой внешний вид» | 1-4 | ежемесячно | Захарова Е.В. Клищенко О.П. |
| Работа службы школьной медиации по урегулированию конфликтов в гимназии | 1-4 | в течение года | Захарова Е.В. Хамская Л.В. Гукосьянц С.С. |
| Акция «Белые журавлики» ко | 1-4 | сентябрь | Зайковская О.Ю. Романовская Л.Н. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Дню солидарности в борьбе стерроризмом | | | |
| Спортивный праздник «Мы выбираем здоровье» | 1-4 | сентябрь | Бакуменко А.Л. Морозова Н.В. |
| Сказка «Снежная королева» ( в рамках муниципального проекта «Театр, где играют дети») | 1-4 | декабрь | Смолина А.Е. |
| Акция «Блокадный хлеб» | 3-4 | январь | Клищенко О.П. |
| Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта «О, женщина, весны творенье» | 1-4 | март | Зайковская О.Ю. Богуславская С.С. |
| Игры на развитие лидерских качеств | 1-4 | июнь | Зайковская О.Ю. |
| Мероприятия в рамках проекта «Равный – равному» | 1-4 | в течение года | Зайковская О.Ю. |
| **Модуль «Профориентация»** | | | |
| Неделя труда и профориентации «Семь шагов к профессии» | 1-4 | октябрь | Захарова Е.В. Клищенко О.П. Классные руководители |
| Декада профориентационной работы «Атлас новых профессий» | 1-4 | февраль | Захарова Е.В. Клищенко О.П. Классные руководители |
| Профориентационные встречи «Профессии моих родителей» | 1-4 | в течение года | Захарова Е.В. Клищенко О.П. Классные руководители |
| Посещение ПЧ № 13 | 1-4 | в течение года | Захарова Е.В. Классные руководители |
| Посещение музея АО «Роствертол» | 1-4 | в течение года | Захарова Е.В. Классные руководители |
| Экскурсии на предприятия родителей | 1-4 | в течение года | Захарова Е.В. Классные руководители |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Посещение ярмарки профессий | 4 | апрель<br>июнь | Захарова Е.В.<br>Классные руководители |
| **Модуль «Детские общественные объединения»** | | | |
| Презентация деятельности Движения первых, отряда ЮИД и Юнармии на сайте гимназии, в социальных сетях | Члены Движения первых, отряда ЮИД и Юнармии | постоянно | Зайковская О.Ю.<br>Селезнева А.Н.<br>Морозова Н.В.<br>Шепитько С.Ю. |
| Операция «Будь внимательней!» (патрулирование прилегающей к школе территории) | Члены отряда ЮИД | В течение года | Селезнева А.Н. |
| Единый урок «Наш мир без терроризма» | Юнармейцы | сентябрь | Морозова Н.В. |
| Выступление отряда ЮИД на родительском собрании «Выбери жизнь для своегоребенка» | Члены отряда ЮИД | сентябрь | Селезнева А.Н. |
| Смотр отрядов ЮИД | Члены отряда ЮИД | октябрь | Селезнева А.Н. |
| Творческий конкурс фотографий «Стань заметным – засветись!» | Члены отряда ЮИД, | ноябрь | Селезнева А.Н. |
| Военно-патриотические игры и соревнования (в рамках муниципального проекта «Юнармейским марш») | Юнармейцы 3-4 кл. | В течение года | Захарова Е.В.<br>Морозова Н.В. |
| Конкурс рисунков «Мы – голосуем за мир!» | Члены Движения первых | март | Зайковская О.Ю. |
| Видеовикторина «История освоения космоса» | Члены Движения первых | апрель | Зайковская О.Ю. |
| Зеленые субботники по благоустройству школьногодвора | Члены Движения первых | апрель | Захарова Е.В. |
| Выступление | Члены отряда ЮИД | май | Селезнева А.Н. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| отряда ЮИД на общешкольном родительском собрании «Помни водитель, тытоже родитель! Сделай наше лето безопасным» | | | |
| Патриотическая акция «Георгиевская ленточка» | Юнармейцы | май | Зайковская О.Ю. Морозова Н.В. |
| Акция «Сад памяти» | Юнармейцы | май | Захарова Е.В. |
| Сбор гуманитарной помощи для солдат СВО | Члены волонтерского объединения «ПроDобро» | в течение года | Захарова Е.В. |
| Сбор макулатуры | Члены экологического объединения «ЭкоОко» | в течение года | Зайковская О.Ю. |
| **Модуль «Школьные медиа»** | | | |
| Размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей на сайте гимназии | 1-4 | в течение года | Адамова А.А. |
| Проведение уроков медиабезопасности | 1-4 | в течение года | Адамова А.А. |
| Участие в мероприятиях Ростовского школьного медиасоюза | 1-4 | в течение года | Адамова А.А. |
| Выпуск информационных листков, боевых листков, стенгазет | 1-4 | в течение года | Адамова А.А. |
| **Модуль «Организация предметно-эстетической среды»** | | | |
| Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Оформление классных уголков | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Трудовые десанты по уборкетерритории гимназии | 1-4 | В течение года | Захарова Е.В. Классные руководители |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Праздничное украшениекабинетов, окон | 1-4 | В течение года | Захарова Е.В. Классные руководители |
| Дежурство по гимназии | 4 | В течение года | Захарова Е.В. Классные руководители |
| **Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»** | | | |
| Тематические экскурсии: по городу, области, за пределы региона (в т.ч. посещение парков, зоопарка, библиотек, кинотеатров, театров, музеев, боулинга, батутного центра и т.д.) | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Экскурсии выходного дня | 1-4 | в течение года | Классные руководители |
| **Модуль «Взаимодействие с родителями»** | | | |
| «Неделя отцов» | 1-4 | 13-19 октября | Зайковская О.Ю. Классные руководители |
| «Неделя мам» | 1-4 | 24-30 ноября | Зайковская О.Ю. Классные руководители |
| «День бабушек и дедушек» | 1-4 | 28 октября | Зайковская О.Ю. |
| Заседание Совета гимназии | 1-4 | в течение года | Чередников И.А. Захарова Е.В. Ражева Т.А. |
| Заседание общественного движения «Ответственный родитель» | 1-4 | в течение года | Чередников И.А. Захарова Е.В. Ражева Т.А. |
| Заседание общественного движения «Совет отцов» | 1-4 | в течение года | Чередников И.А. Захарова Е.В. Спивак Я.В. |
| Заседание Совета профилактики безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних | 1-4 | по плану работы Совета профилактики | Чередников И.А., Захарова Е.В., члены Совета профилактики |
| Обследование | 1-4 | в течение года | Захарова Е.В. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| материально-бытовых условий обучающихся, состоящих на внутришкольном учете и находящихся под опекой | | | Хамская Л.В.<br>Гукосьянц С.С. |
| Мероприятия, организуемые совместно с родителями:<br>- Торжественная линейка «Здравствуй, школа!»<br>День учителя<br>Новогодний марафон<br>Ярмарка «Широкая Масленица»<br>День здоровья<br>Родительский субботник<br>Акция «Бессмертный полк»<br>Последний звонок | 1-4 | сентябрь<br><br>октябрь<br>декабрь<br>март<br>апрель<br><br>май | Зайковская О.Ю.<br>Классные руководители |
| Индивидуальные и групповые консультации совместно с психологом | 1-4 | в течение года | Гукосьянц С.С. |
| Родительские собрания | 1-4 | в течение года | Классные руководители |
| Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей» | 1-4 | в течение года | Захарова Е.В. |
| Психологическое просвещение «Ответственное родительство –путь к успеху ребенка» | 1-4 | февраль | Гукосьянц С.С. |
| Круглый стол «Безопасное лето» | 1-4 | май | Захарова Е.В.<br>Клищенко О.П. |
| Беседы и лекции на темы: «Человеческая жизнь как высшая | 1-4 | 1 раз в четверть | Захарова Е.В.<br>Гукосьянц С.С. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ценность», «Роль взрослых в оказании помощи детям и подросткам в кризисных ситуациях», «Признаки суицидального поведения у детей» | | | |
| Бесед с родителями (законными представителями) по вопросам формирования антинаркотической культуры | 1-4 | сентябрь, ноябрь, январь, март, май | Захарова Е.В. Классные руководители |
| Работа с родителями в соответствии с тематикой Всеобуча для родителей | 1-4 | по плану Всеобуча | Захарова Е.В. Гукосьянц С.С. Классные руководители |
| Работа с родителями в соответствии с Базовой программой правового просвещения | 1-4 | базовая программа правового просвещения | Захарова Е.В. Классные руководители |
| **Модуль «Профилактика и безопасность»** | | | |
| Профилактическая операция «Подросток» | 1-4 | Сентябрь | Классные руководители |
| Акция «Внимание, дети!». Час профилактики | 1-4 | Сентябрь | Классные руководители |
| Классный час «Опасность террористических и экстремистских проявлений среди несовершеннолетних » | 1-4 | Сентябрь | Классные руководители |
| Профилактика самовольных уходов (профилактические беседы) | 1-4 | 1 раз в четверть | Классные руководители |
| Информирование о последствиях за нарушение закона 346-ЗС | 1-4 | 1 раз в четверть | Классные руководители |
| Классные часы «Мы выбираем жизнь», | 1-4 | 1 раз в четверть | Классные руководители |

| | | | |
|---|---|---|---|
| «Ценность моей жизни», «Самое ценное, что у нас есть – жизнь» ,»Цени свою жизнь», «Жизнь прекрасна» | | | |
| Беседы «Вредные привычки», «Злые волшебники ПАВ», «Вредным привычкам – нет», «Здоровый образ жизни» | 1-4 | Октябрь, март | Классные руководители |
| Беседа «Твои дела в твоих поступках». Телефон доверия. | 1-4 | ноябрь | Классные руководители |
| Классный час «Мои возможности» | 1-4 | ноябрь | Классные руководители |
| Беседа «Осторожно, гололед!» | 1-4 | декабрь | Классные руководители |
| Беседа «Безопасный Новый год» | 1-4 | декабрь | Классные руководители |
| Беседы о безопасном поведении на улице во время школьных каникул | 1-4 | перед каникулами | Классные руководители |
| Беседа «Жизнь одна» | 1-4 | март | Классные руководители |
| Инструктажи по ТБ, ПДД, безопасном поведении | 1-4 | В течение года | Захарова Е.В. Классные руководители |
| Встречи с инспектором ПДН | 1-4 | В течение года | Захарова Е.В. |
| Профилактическая работа с обучающимися (служба медиации, индивидуальные беседы, лекции, консультации, тренинги по планам работы психолога и классных руководителей) | 1-4 | В течение года | Захарова Е.В., Гукосьянц С.С., классные руководители |
| **Модуль «Классное руководство и наставничество»** | | | |
| Согласно индивидуальным планам работы классных руководителей и наставников | | | |
| **Модуль «Урочная деятельность»** | | | |
| Согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Модуль «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»** | | | |
| Реализация курсов внеурочной деятельности в соответствии с учебным планом | | | |
| **Модуль « Экологическое воспитание»** | | | |
| Акция «День древонасаждения» | 1-4 | Октябрь, апрель | Чередников И.А. Захарова Е.В. Классные руководители |
| Участие в акциях и мероприятиях муниципального проекта «Ростов – город будущего» | 1-4 | В течение года | Богуславская С.С. |
| Всемирный день мира | 1-4 | 1 сентября | Классные руководители |
| Всероссийский день озера Байкал | 1-4 | второе воскресенье сентября | Классные руководители |
| Всемирный день защиты животных | 1-4 | 4 октября | Классные руководители |
| Городская экологическая акция «Птичку жалко!» | 1-4 | 10.11.2025 – 10.04.2026 | Богуславская С.С. |
| Городская экологическая акция «Зверье мое» | 1-4 | в течение года | Богуславская С.С. |
| Синичкин день | 1-4 | 12 ноября | Классные руководители |
| Всероссийская акция «Покормите птиц зимой!» | 1-4 | ноябрь-февраль | Богуславская С.С. Классные руководители |
| Международный день переработки вторсырья | 1-4 | 15 ноября | Классные руководители |
| День создания Всероссийского общества охраны природы | 1-4 | 29 ноября | Классные руководители |
| Международный день домашних животных | 1-4 | 30 ноября | Классные руководители |
| Международный день добровольцев (волонтеров) | 1-4 | 5 декабря | Богуславская С.С. |
| Международный день гор | 1-4 | 11 декабря | Классные руководители |
| Всемирный день заповедников и национальных парков | 1-4 | 11 января | Классные руководители |
| Всемирный день | 1-4 | 1 марта | Классные |

| | | | |
|---|---|---|---|
| кошек | | | руководители |
| Международный день леса | 1-4 | 21 марта | Классные руководители |
| Всемирный день водных ресурсов (День воды) | 1-4 | 22 марта | Классные руководители |
| Международный день птиц | 1-4 | 1 апреля | Богуславская С.С. Классные руководители |
| Всемирный день охраны здоровья | 1-4 | 7 апреля | Классные руководители |
| Международный день экологических знаний | 1-4 | 15 апреля | Классные руководители |
| Международный день Земли | 1-4 | 22 апреля | Богуславская С.С. Классные руководители |
| Всемирный день Солнца | 1-4 | 3 мая | Богуславская С.С. |
| **Модуль «Социальное партнёрство»** | | | |
| Совместная работа с представителями организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий (ЦДТ, ДТДМ, библиотечно-информационный центр им. А.П. Чехова, библиотека им. Луначарского, 183 учебный центр, АО «Роствертол», ДК «Роствертол», ПЧ № 13) | 1-4 | В течение года | Захарова Е.В. |

# 3.5. Система условий реализации программы начального общего образования.

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочнойивнеурочнойдеятельности,социальныхпрактик,включаяобщественнополезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностейобучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленныхвтом численавоспитаниеобучающихся и развитиеразличных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциалапедагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начальногообщего образования.

**Кадровыеусловияреализацииосновнойобразовательнойпрограммыначального общего образования**

Для реализации программы начального общего образования образовательная организация должна быть укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченностькадровымиусловиямивключаетвсебя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующихв реализацииосновнойобразовательнойпрограммы исозданииусловий для её разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими иными работниками характеризируется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»(ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с

учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствиязанимаемым должностямосуществляетсянережеодного разавпять летнаоснове оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемымиуполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации (Приложение №1)

| **Категория работников** | **Подтверждение уровня квалификации документамиоб образовании (профессиональной переподготовке) (%)** | **Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации** | |
|---|---|---|---|
| | | **на соответствие занимаемой должности (%)** | **квалификационная категория (%)** |
| Педагогические работники | 100 | 100 | 100 |
| Руководящие работники | 100 | 0 | 100 |
| Иные работники | | | |

Образовательная организация укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.** Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

— обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
— освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
— овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основнойобразовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

| **Фамилия, имя , отчество** | **Дата рождения** | **образование** | **Пед. стаж** | **Какое уч. заведение окончил,год** | **дата прохождения курсовза3года, название** | **Категория, год прохождения** | **Награды**<br><br>**Всероссийского,обл, Городского, районного уровня за 3 года, дата вручения.** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Смолина Анна Евгеньевна | 06.12.2002 | среднее профессиональное | 3 года | ГБПУ РО "Донской педагогический колледж" 2023 | РАНХиГС "Содержание и методика обучения финансовой грамотности детей младшего школьного возраста" 2023г | СЗД | Грамота 3 место по итогам реализации муниципального проекта "Ростов - Терри безопасности " 2033-2024 |
| Кумскова Ольга Александровна | 20.07.1972 | высшее | 34 года | РПУ№21992; РГУ1999 | ООО «Центр профессионального образования «Развитие» «Деятельностный подходвобучении младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО» 2021 год "Обновлённый ФГОС НОО: предметное содержание и развитие функциональной грамотности обучающихся" | Высшая, 2024 | Диплом Отдела образования Ворошиловского района за 3 место в конкурсе "Учитель года" 2023 г |
| Кисловская Светлана Вячеславовна | 26.04.1967 | высшее | 38 лет | КГПИим.Иона Крянгэ,1988 | ООО"Центр профессионального образования "Развитие" | Высшая,2024 | Грамота Управления образования. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | "Деятельностный подходвобучении младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО,2022 | | 15.09.2022 |
| Калинина Ольга Георгиевна | 28.08.1972 | высшее | 33 года | КГПИим. Э.Циолковского 1993г | Общество с ограниченной (сертификат)ответственностью"Образовательный центр"Сократ""Обновленный ФГОС НОО предметное содержание и развитие функциональной грамотности обучающихся"28.09.2023 г. | Высшая, 2020 | |
| Понамарева Светлана Сергеевна | 24.11.1995 | высшее | | 7 лет | 2020г. ООО «Центрразвития педагогики»,108 часов, курсы повышения квалификации: «Реализация ФГОСНООс помощью современных педагогических технологий». 2022г. ООО «Межреспубликанский институт повышения квалификации и переподготовки кадров при президиуме федерации развития образования», 72 часа, курсы повышения | Первая | 1. Благодарственное письмо «Отдела образования Ворошиловского района г. Ростова-на-Дону, 2023 2. Благодарственное письмо Управления образования города Ростов-на-Дону |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | квалификации: «Классное руководство:роль исторического знания и патриотического воспитания. Обеспечение активногоучастия родителей в мероприятиях Минпросвещения РФ в 2022 году». 2022г. «НПО ПрофЭкспортСофт »,144часа,курсы повышения квалификации «Педагогические компетенции классного руководителя при переходев2022на обновленные ФГОС и онлайн-сервисы Минпросвещения РФ». 2022г.ФГБНУ «Институт изучениядетства, семьи и воспитания Российской академии образования», 36 часов, курсы повышения квалификации «Программирование воспитания в общеобразовательных организациях». 2023г.ФГБОУ «Международный детский центр | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | «Артек»», 36 часов, курсы повышения квалификации, «Проектирование и реализация воспитательного процессавработе классного руководителя». 2023г. ООО «Столичныйцентр образовательных технологий», 72 часа, курсы повышения квалификации, «Основы религиозных культурисветской этики». 2024г.ФБУН «Новосибирский научно-исследовательский институт гигиены», 15 часов,обучениепо санитарно-просветительской программе «Основы здоровогопитания (для детей школьного возраста). | | |
| | | | | | "Содержание и методикаобучения финансовой грамотности детей младшего школьного возраста" 2023г | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Клищенко Ольга Петровна | 30.10.1976 | высшее | 16 | "Вёшенское педагогическое училище имени М.А.Шолохова 1995 год по Ростовский государственный педагогический университет1998 год | "ООО «Центр профессионального образования «Развитие» «Деятельностный подходвобучении младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО» 2022 год" | Высшая. Приказ №232 от 02.12.2021 года | "Грамота за значительный вклад в организацию и совершенствование образовательного процесса района. ПриказМКУ "" Отдел образования Ворошиловского района города Ростова-на-Дону "" 320 от 15 сентября 2022года." |
| Перфилова Елена Валерьевна | 19.07.1975 | высшее | 30 | РВПУ 2, МГОПУим. М.А.Шолохова, 2001 | ООО «Центр профессионального образования «Развитие» «Деятельностный подходвобучении младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО» 2021 год | Высшая .Приказ 491 от 26.05.23г. | "Благодарственное письмо""Отдела образования Ворошиловского района г. Ростова - на - Дону"" ПриказМКУ "" Отдел образования Ворошиловского района города Ростова-на-Дону15 |
| | | | | | | | сентября 2022года." |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Смахтина Елена Вадимовна | 29.05.1965 | высшее | 39 | ТГПИ,1986 | ООО"Центр профессионального образования "Развитие""Деятельностный подходвобучении младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО,2022 | Высшая | |
| Самещенко Светлана Владимировна | 02.01.1974 | высшее | 34 | РПУ№2-1992, РГУ,1998 | "ОбновленныйФГОС НОО:предметное содержание и развитие функциональной грамотности обучающихся."ИПК и ПРО,3.02.2023г., Элементы теории и методики преподавания предмета"Основы религиозной культуры и светскойэтики"в общеобразовательной школе в условиях реализации ФГОС", "Сократ" 28.09.2023 г. | Высшая 26.11.2021 Приказ 1043 | |
| Тищенко Валентина Владимировна | 04.10.1956 | высшее | 49 | АГПИ,1977 | Взаимодействие куратора учебной и (или)производственной практики с обучающимся инвалидом, в том числе с применением | Высшая ,2023 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | дистанционных технолоший,УМР РУМЦЮФУ,2023 | | |
| Гуда Елена Валентиновна | 23.04.1962 | высшее | 29 | Донской педагогический колледж 1999, диплом СБ 0370199, по специальности преподаваниев начальных классах, квалификация-учитель начальных классов; РИИЖТ 1985, высшее,диплом ИВ876611, по специальности "Электрические машины", квалификация-инженер-электромеханик; | ЧОУВО,2022год, 22-04-0150, " Системно-деятельностный подход в проеетированиии реализации системы учебных занятий в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта НОО,", 108 часов. "Центр профессионального образования "Развитие", 01.06.2022 год, "Деятельностный подходвобучении младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО"(108 часов); "Ростовский институт защиты предпринимателя"" Современные образовательные технологии в профессиональной деятельности учителяначальных классов в соответствии с ФГОС начального общего образования и введения обновленных | Высшая 22.04.2022 ПриказN 413 Министерстваобщего и профессионального образования РО | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ФГОС", 108часов | | |
| Симоненко Юлия Валерьевна | 21.02.1991 | среднее профессиональное | 6 | ГБПОУ РО"Донской педагогический коледж" 2020г | | СЗД | |

Та б лица 2

Кадровыйсостав,обеспечивающийреализациюосновнойобразовательнойпрограммы начального общего образования:

| № п/п | Специалисты | Функции | Количество специалистов в начальной школе | Квалификация |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Учитель | Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса | 22 | с высшей категорией-15,<br>с I-ой категорией–2, соотв-ие заним. должности-5 |
| 2. | Педагог-психолог | Помощьпедагогуввыявлении условий, необходимыхдляразвитияребенкав соответствии с его возрастными и | 1 | Школьная педагогикаи |
| | | индивидуальнымиособенностями | | психология |
| 3. | Классный руководитель | Осуществляет индивидуальное или групповоепедагогическоесопровождение образовательного процесса | 14 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4 | Педагог-предметник | Иностранный язык<br>Физическаякультура<br>ИЗО<br>Музыка | 8 | с высшей категорией-6,первая-1,<br>соответствие занимаемой должности-1 |
| 5. | Воспитатель | Отвечает за организацию условий, при которых ребенок может освоить внеучебноепространствокакпространство взаимоотношенийивзаимодействиямежду людьми | нет | нет |
| 6. | Библиотекарь | Обеспечивает интеллектуальный и физическийдоступ к информации, участвует в процессе воспитания культурногоигражданскогосамосознания, содействует формированию информационной компетентности уч-ся путемобучения поиску, анализу, оценке и обработкеинформации | 1 | |
| 7. | Административный персонал | ОбеспечиваетдляспециалистовОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу | 1 заместитель директора по УВР | Административно-управленческая |
| 8. | Медицинский персонал | Обеспечивает первую медицинскую помощьидиагностику,функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровьяучащихся и выработкурекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников | 1 медработник | |

Штат педагогических работников, по заявленным для аккредитации образовательным программам, составляет 22 педагога. Рациональность распределения нагрузки между работниками являются оптимальной.

Все педагоги имеют образование, позволяющее реализовывать программы, соответствующие типу и виду ОУ.

| Общее количество педагогов | Стажработы | | | | | Образование | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | до2х лет | 2-5 лет | 5-10 лет | 10-20 лет | свыше 20 лет | Высшее профессиональное | Среднее профессиональное | Не имеют профессионального образования |
| 22 | 3 | 2 | 1 | 1 | 15 | 79% | 21% | 0 |

Квалификация педагогических кадров ОУ:

| Учебный год | Количество педагогических работников | Процент,имеющих квалификационную категорию | | | Процент не имеющих квалификационную категорию | Общий процент аттестованных педработников |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Высша к.к. | Первая к.к. | Соответствие занимаемой должности | | |
| 01.09.2026 | 22 | 15 | 2 | 5 | 0 | 100 |

Развитиекадровогопотенциалапроисходитчерез:

-курсовуюподготовкув учреждениядополнительногопрофессиональногообразования (ГОУДПОИПК и ППРО); за отчетный период курсовую подготовку прошли 100 % руководителей и 100 % педагогов;

-проведенияметодическихмероприятий,семинаровдляучителейрайона,города,области;

-работавгородских,районныхишкольныхметодическихобъединениях. Педагогический

профессионализм педагогов подтвержден наградами:

-ПочетнаяГрамотыМинистерстваобразования инауки РФ-3 человека

-ПочетнаяГрамотыМинистерстваобщегоипрофессиональногообразованияобласти-1 человек

Крометого,педагогиимеютграмотыиблагодарностимуниципальногоуровня:

-Грамоты Управленияобразования-4,

Уровеньпрофессионализмапедагоговподтверждаетсяучастиемвпрофессиональных конкурсах,межтерриториальныхсеминарах,научно-практическихконференциях,отмечен дипломами, благодарностями.

**Вывод:** кадровые условия МАОУ «Гимназия №34» соответствуют реализуемым образовательнымпрограммам.Педагогическийиадминистративныйсоставимеетдостаточный образовательный уровень, педагогический опыт,квалификацию для реализации заявленных общеобразовательных программ.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования, может оформляться следующим образом:

| № | Методическая тема | Раздел образовательной программы,связанный с методической темой | ФИОпедагога,разрабатывающего методическую тему |
|---|---|---|---|
| 1 | Формирование познавательных универсальныхучебныхдействий у младших школьников в условиях реализации обновленного ФГОС | Содержательный раздел | КисловскаяС.В. |
| 2 | Активизация познавательной деятельностиииисследоватльской культуры младших школьников на уроках русского языка | Содержательный раздел | ТищенкоВ.В. |
| 3 | Формирование читательского интересамладшихшкольниковв процессе освоения курса литературного чтения | Содержательный раздел | ПонамаревaСС |
| | нетрадиционныхприемов | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Развитие речи младших школьниковнаурокахрусского языка , литературного чтения | Содержательный раздел | СмахтинаЕ.В. |
| 5 | Развитиесвязнойречимладших школьников посредством художественной литературы | Содержательный раздел | КалининаО.Г. |
| 6 | «Образ Я» в современных психологических и философских концепциях,опытихотраженияв воспитательных системах | Содержательный раздел | Самещенко С.В. |
| 7 | ФормированиеУУДмладших школьников на уроках окружающего мира образовательной системы «Школа России» | Содержательный раздел | КумсковаО.А. |
| 8 | Развитиелогическогомышления на уроках математики при решении задач и числовых выражений | Содержательный раздел | ГудаЕ.В. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9 | Развитиеречиучащихсякакодна из основных задач начального образованипя» | Содержательный раздел | КлищенкоО.П. |
| 10 | Исследовательская и познавательнаядеятельностькак средство формирования УВД в условиях реализации ФГОС. | Содержательный раздел | Смолина АЕ |
| 11 | Развитие логического мышления наурокахматематикивусловиях реализации ФГОС НОО | Содержательный раздел | ПерфиловаЕ.В. |
| 12 | Развитие личностных качеств младшегошкольниканауроках окруающего мира | Содержательный раздел | Селезнева А.Н. |
| 13 | Развитиеэмоционального интеллектауобучающихся посредством уроков литературного чтени | Содержательный раздел | СимоненкоЮВ |
| 14 | Исследовательскаяипроектная деятельность младших школьников как основа формированияУУДумладших школьников | Содержательный раздел | Максимова Е.В. |

**Психолого-педагогическиеусловияреализациисновнойобразовательной программы**
**начальногообщегообразования**

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации,обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования,вчастности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуютформированиюиразвитиюпсихолого-педагогическойкомпетентностиработников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения,

агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождениереализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

педагогом-психологом;

социальнымпедагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельностии отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формированиеиразвитиепсихолого-педагогическойкомпетентностивсехучастников образовательных отношений;
- сохранениеиукреплениепсихологическогоблагополучияипсихическогоздоровья обучающихся;
- поддержкаисопровождениедетско-родительскихотношений;
- формированиеценностиздоровьяибезопасногообразажизни;
- дифференциацияииндивидуализацияобученияивоспитаниясучётомособенностейкогнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторингвозможностейиспособностейобучающихся,выявление,поддержкаисопровождение одарённых детей;
- созданиеусловийдляпоследующего профессиональногосамоопределения;
- формированиекоммуникативныхнавыковвразновозрастнойсредеисредесверстников;
- поддержкадетскихобъединений,ученического самоуправления;
- формированиепсихологическойкультурыповедениявинформационной среде;
- развитиепсихологическойкультурывобластииспользованияИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе (указать при наличии):

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся,проявляющихиндивидуальныеспособности,иодарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образованияи в конце каждого учебного года *(краткое описание диагностических процедур, методик, графика проведения— при наличии);*
- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики,атакжеадминистрациейобразовательнойорганизации *(расписание консультаций и сотрудников, уполномоченных их проводить);*
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени *(план-график проведения мероприятий — при наличии).*

### 3.5.3Финансово-экономическиеусловияреализацииобразовательнойпрограммы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственныегарантииправнаполучениеобщедоступногоибесплатногоначальногообщего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или)объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии собщими требованиями копределению нормативныхзатратна оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общегообразования— гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходынаприобретениеучебниковиучебныхпособий,средствобучения;
- прочиерасходы (за исключением расходов насодержание зданий и оплатукоммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образованияопределяютсяпокаждомувидуинаправленностиобразовательныхпрограмм с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам,обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы наобеспечение материальныхзатрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затратына оказаниегосударственных (муниципальных)услугвключают в себязатратынаоплату трудапедагогических работниковсучётомобеспеченияуровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской

Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работниковмуниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могутбыть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фондаоплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов,разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программыначальногообщегообразования. Внихвключаются: динамика учебныхдостижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательнаяорганизациясамостоятельноопределяет:

- соотношениебазовойистимулирующейчастейфондаоплатытруда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношениеобщейиспециальной частейвнутри базовойчасти фондаоплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательнойорганизации), выборного органапервичнойпрофсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействияобразовательнаяорганизацияразрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействиеосуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которыеобеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность,государственныхуслугпо реализацииобразовательныхпрограммвсоответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

### 3.5.4.Информационно-методическиеусловияреализациипрограммыначальногообщего образования

#### Информационно-образовательнаясредакакусловиереализациипрограммыначального общего образования

ВсоответствиистребованиямиФГОСНООреализацияпрограммыначальногообщегообразования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой** (**ИОС**) образовательной организации

понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

**Основнымикомпонентами ИОС являются:**

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательнойорганизацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ.

**Информационно-коммуникационные средства и технологии** обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронноеи (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формированиеихранениеэлектронногопортфолиообучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентовИОСдляреализациипринятыхрабочихпрограммначальногообщегообразования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание вобразовательной организации информационно-образовательной средыосуществлено по следующим параметрам:

**Общаячасть воснащениекабинетовначальнойшколывключает в себя:**

**1. Библиотечныйфонд(книгопечатнаяпродукция)**

| РУССКИЙЯЗЫК | | | |
|---|---|---|---|
| **N** | **Наименованияобъектови средств материально-техническогообеспечения** | **Необхо-димое количество/имеется** | **Примечания,методический комментарий** |
| 1. | Учебно-методические комплекты порусскомуязыкудля1-4классов (программы, учебникии др.) | 20 класс-комплектов \20 | Библиотечный фонд комплектуется с учетомтипашколысродным(русским)и родным (нерусским) языкомобучения на основе Перечня УМК, рекомендованных или допущенных МОН РФ. При комплектации библиотечного фонда целесообразно включить в состав книгопечатной продукции отдельныеэкземплярыучебников,не имеющие грифа. Они могут использоваться в качестве дополнительного материала |
| 2. | Стандартначальногообразования по русскому языку | 20\20 | |
| 3. | Федеральнаярабочаяпрограмма начального образования по русскому языку | 20\20 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4. | Методическиепособиядля учителя, дополнительная литература | 20\20 | Нарядуспрофессиональнойлитературой может быть периодическая печать (см. Приложение) |
| ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ | | | |
| 1. | Учебно-методическиекомплекты по литературному чтению для 1-4 классов (программы,учебники,идр.) | 20\20 | УМКвыбираютсясучетомтипашколыс родным(русским)иродным(нерусским) языком обучения. В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенные МОН РФ. При комплектации библиотечногофонда целесообразно включить в состав книгопечатной продукции отдельные экземпляры учебников,неимеющиегрифа.Онимогут использоваться в качестве дополнительного материала |
| 3. | Федральная программа начальногообразованияпо литературному чтению | 20\20 | |
| 4. | Методическиепособиядля учителя, дополнительная литература | 20\20 | Нарядуспрофессиональнойлитературой может быть периодическая печать |
| ОКРУЖАЮЩИЙМИР | | | |
| 1. | Учебно-методическиекомплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматииит.п.) | 20\20 | В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенныеМинистерствомобразования и науки |
| 2. | Научно-популярные, художественныекнигидля чтения (в соответствии с основным содержанием обучения) | | Книгисистематизируютсяиформируются в классную библиотеку. Составляется картотека литературы, используемой на уроках окружающего мира. Хранятся книги в доступном для детей месте. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3. | Детская справочная литература (справочники, атласы-определители,энциклопедии)об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.) | | |
| 4. | Федеральный Государственный Стандарт начального образованияидокументыпоего реализации | 20\20 | |
| 5. | Методическиепособиядля учителя, дополнительная литература | 20\20 | Нарядуспрофессиональнойлитературой может быть периодическая печать |
| МАТЕМАТИКА | | | |
| 1. | Учебно-методическиекомплекты (УМК) для 1 – 4 классов (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и др.) | 20\20 | В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенныеМинистерствомобразования и науки |
| 2. | Федеральнаярабочаяпрограмма поматематике | 20\20 | |
| ТЕХНОЛОГИЯ | | | |
| 2. | Федеральнаярабочаяпрограмма по технологии | 20\20 | |
| 3. | Учебно-методическиекомплекты (программа, учебники, дидактические материалы и пр.) | 20\20 | |
| 4. | Методическиепособияикниги для учителя, дополнительная литература | 20 | Нарядуспрофессиональнойлитературой может быть периодическая печать |
| 5. | Предметныежурналы | 20\20 | |

**2. Печатныепособия**

| РУССКИЙЯЗЫК,ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ | | |
|---|---|---|
| 1. | Комплектыдляобученияграмоте (наборное полотно, наборбукв, образцы письменных букв) | Используетсякакдемонстрационныйматериалвпериод обучения грамоте, может работать на протяжении всего обучения в первом классе, чтобы дети имели возможность видеть образцы букв перед глазами.<br><br>Вкласседолженбытьнеменееодногокомплекта. |
| 2. | Кассабуквисочетаний(по возможности) | На уроках обучения грамоте и русского языка используется для фронтальной работыиработы впарах. Желательноиметьпоодномукомплектунадвухчеловек |
| 3. | Таблицыкосновнымразделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального образования по русскому языку | Необходимкакдемонстрационныйматериалкакна урокахизучения нового материала, так ина уроках закрепления знаний.<br><br>Вкласседолженбытьодинкомплект. |
| 4. | Наборы сюжетных (и предметных) картинок, репродукции картин в соответствии с тематикой, опреде-ленной в стандарте начального образования по русскомуязыкуилитературному чтению(втомчислевцифровой форме) | Используется как демонстрационный материал для работыпоразвитиюречимладшихшкольников,какна уроках русского языка, так и на уроках литературного чтения |
| 5. | Словаривсехтиповпорусскому языку и литературному чтению | В классе должны быть словари для фронтальной, групповойисамостоятельнойиндивидуальнойработы,а такжедляработывпарах.Чащевсего(накаждомуроке) используются орфографические, толковые, этимологические словари при знакомстве с новыми словарными словами, при работе над орфографией сложных для младшего школьника слов. |

| | | |
|---|---|---|
| 6. | Детские книги разных типов и жанровизкругадетскогочтения | Для расширения кругозора чтения должна быть создана классная библиотечка. Внейдолжныбытькаккнигидля демонстрации на выставке (например, при чтении рассказа Л.Н.Толстого «Акула», организуется выставка книг данного авторас другими его произведениями;при работе по теме «Русский фольклор» на выставке размещаются демонстрационные книги с народными сказками, книги с пословицами и т.п.), так и книги для индивидуального самостоятельного чтения. |
| 7. | Портретыпоэтовиписателей(в соответствии с обязательным минимумом) | Необходимоиметьвклассекомплектдлядемонстрации портрета автора изучаемого произведения. |
| **ИНОСТРАННЫЙЯЗЫК** | | |
| 1. | -Алфавит(настеннаятаблица),<br>- транскрипционныезнаки (таблица),<br>- грамматическиетаблицык основным разделам грамматическогоматериала,<br>- наборытематическихкартинок в соответствии с тематикой,<br>- ситуационные плакаты (магнитные или иные) с раздаточныматериаломпо темам: Классная комната, Квартира, Детская комната, Магазин и т.п. | Данный дидактический материал используется как демонстрационный в соответствии со стандартами начальногообразованияпоиностранномуязыку.Он может быть представлен как таблицами, так ив цифровом виде.<br>Необходимость использования данного наглядного материала обусловлена особенностью восприятия учебногоматериаламладшимишкольникамииновизной исложностьюизученияиностранногоязыкавначальной школе. |
| 2. | Кассабукв и буквосочетаний | На уроках иностранного языка используется для фронтальнойработыиработывпарах.Желательноиметь по одному комплекту на двух человек |
| 3. | Карты наиностранномязыке:<br>- Географическая карта/ы стран/ыизучаемогоязыка<br>- ГеографическаякартаЕвропы | Демонстрационныйматериал.Данныекартымогутиметь постоянное местоположение в классе. |
| **ОКРУЖАЮЩИЙМИР** | | |

| | | |
|---|---|---|
| 1. | - Таблицы природоведческого и обществоведческогосодержания в соответствии с программой обучения<br><br>- Плакаты по основным темам естествознаниямагнитныеили иные (природные сообщества леса, луга, сада, озера и т.п.)<br><br>- Портреты выдающихся людей России(политическихдеятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.)<br><br>- Рельефныемодели(равнина, холм, гора, овраг)<br><br>- Муляжи овощей, фруктов, грибовсучетомсодержания обучения<br><br>- Модель"Торсчеловека"с внутренними органами | Демонстрационный дидактический материал. Используетсяповремяобъясненияновогоматериалаили на уроках закрепления знаний, обобщения пройденного какиллюстрациикизучаемымтемам.Необходимоиметь один комплект на класс. Возможен цифровой вариант таблиц, плакатов и портретов. |
| 2. | Географическиеиисторические настенные карты | Обязательный дидактический материал на уроках окружающегомира.Долженметьпостоянноеместо нахождения на весь период изучения темы для самостоятельного обращения к ним младших школьников на переменах или во внеурочное время. |
| 3. | Атласгеографическихи исторических карт | Атлас предназначен для индивидуальной работы, поэтомунеобходимо ихналичиеукаждого ученика. |
| 4. | Иллюстративные материалы (альбомы,комплектыоткрытоки др.) Например, репродукции картин | Используютсядляфронтальнойработы,необходимо несколько комплектов (один на двоих человек). Например,приизученииитемы«Приметыосени»дети могутрассматриватьрепродукциюкартиныЛевитана «Золотаяосень»,находяприметыосенивосеннем пейзаже и т.п. |
| 5. | Оборудование для уголка живой природы: аквариум, террариум, клеткадляптиц,предметыухода за растениями и животными | Дляформированиячувстваответственностиумладших школьников, а также для наблюдения за жизнью животных в классе необходим уголок живой природы. |

| | | |
|---|---|---|
| 6. | Моделисветофоров,дорожных знаков, средств транспорта | ОБЖ в начальной школе интегрировано в урок окружающего мира, поэтому темы, связанные с изучением правил дорожного движения сопровождаются данными дидактическими наглядными средствами обучения.Онимогутбытькакдемонстрационными,т.е.1 комплект на класс, так и использоваться дляфронтальной работы в парах или группах. |
| 7. | Макеты архитектурных сооружений,исторических памятников и т.п. | При работе в группах используются для исследовательскойработы.Например,макеткazачьей станицы. |
| **МАТЕМАТИКА** | | |
| 1. | Демонстрационный материал (картинкипредметные,таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения | 20 |
| 2. | Карточки с заданиями по математике для 1 - 4 классов (в том числе многоразового использованиясвозможностью самопроверки) | Предназначеныдляиндивидуальнойсамостоятельной работы, при организации дифференцированного обучения и т.п.<br>Например,спрозрачнымклапаномдляписьма фломастером поверх условиязадачи |
| 3. | Табель-календарьнатекущийгод | 20 |

| | | |
|---|---|---|
| 4. | - Объекты, предназначенные для демонстрациипоследовательного пересчета от 0 до 10<br><br>- Объекты,предназначенныедля демонстрации последовательно го пересчета от 0 до 20<br><br>- Наглядное пособие для изучения состава числа (магнитное или иное), с возможностьюкрепленияна доске<br><br>- Демонстрационная числовая линейка с делениямиот 0 до 100 (магнитнаяилиина);карточкис целыми десятками и пустые<br><br>- Демонстрационноепособиес изображением сотенного квадрата | Используютсяв1класседляиндивидуальнойработы ежеурочно. Необходимы каждому ученику.<br><br>Размеробъектовнеменее5смНапример,бусиныдвух цветов (по 5 бусин одного цвета, идущих подряд), нанизанные на прочную веревку.<br><br>Например,магнитноеполескомплектомкарточекот1до 20 и 20 двусторонних фишек (одна сторона - одного цвета, другая - другого)<br><br>Длиной не менее 2 м; свозможностью крепления карточек и письма маркерами. Используется как демонстрационныйматериал,атакждедляфронтальной работы.<br><br>Размером не менее 1 м х1 м; с возможностьюкрепления карточекиполосок.Используетсякакдемонстрационный материал, а также для фронтальной работы. |
| 5. | - Демонстрационная таблица умножения, магнитная или иная; карточки с целыми числами от 0 до100;пустыекарточкиипустые полоски с возможностью письма на них<br><br>- Демонстрационная числовая линейка магнитная или иная; числа от 0 до 1000, представленныеквадратамипо 100; карточки с единицами, десятками, сотнями и пустые | Дляфронтальнойработыво2классе.Используется ежеурочно при изучении таблицы умножения.<br><br>Размеромнеменее1мх1м;свозможностьюкрепления карточек и полосок<br><br>Длинойнеменее2м;свозможностьюкрепления карточек и письма маркерами |
| **ТЕХНОЛОГИЯ** | | |
| 1. | Таблицывсоответствиис основными разделами программы обучения | Применяютсякакдемонстрационныйматериалв соответствии с методикой проведения урока |
| 2. | Альбомыдемонстрационногои раздаточного материала | Могутиспользоватьсяпригрупповойииндивидуальной работе. Необходимо иметь несколько комплектов (1 экземпляр на 5 - 6 человек). |

**3. Экранно-звуковыепособия(могутбытьвцифровомвиде)**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | Аудиозаписи. | 1 | Коробкисозвукозаписямирасполагаютвсекционномшкафув нижних закрытых секциях (СанПиН п. 2.5.7.4).<br><br>Использованиеаудиозаписейвучебномпроцессе:<br><br>1.Наурокахлитературногочтенияиспользуютсяаудиозаписи художественного исполнения изучаемыхпроизведений.<br><br>3. АудиозаписикУМК,используемыедляизученияиностранного языка.<br><br>4. На уроках окружающегоиспользованы фрагменты музыкальныхпроизведений,записиголосовптиц,шумалеса, рассказы ученых и др.<br><br>5. Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке, комплекты аудиокассетиCD-Rпотемамиразделамкурсадлякаждого класса.<br><br>6. На уроках изобразительного искусства используются аудиозаписи по музыке илитературным произведениям, комплектыаудиокассетиCD-Rпотемамиразделамкурсадля каждого класса.<br><br>7. Использованиеаудиозаписейнаурокахфизическойкультуры. Например, при проведении зарядки. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2. | Видеофильмы. | 9\20 | Коробкискинофрагментамирасполагаютвсекционномшкафув нижних закрытых секциях<br><br>Использованиевидеофильмоввучебномпроцессе:<br><br>1. Видеофильмы,соответствующиетематике,даннойвстандарте начального общего образования по русскому языку.<br><br>2. Видеофильмы,соответствующиесодержаниюобучения литературному чтению.<br><br>3. Видеофильмы,соответствующиетематике,даннойвстандарте начального общего образования по иностранным языкам.<br><br>4. Видеофильмы (о распускании почек на ветках деревьев, замерзанииреки,морскомприбоеит.д.),ивидеофрагменты(о природе степей и пустынь, об источнике и реке и т.д.), соответствующие содержанию обучения окружающему миру.<br><br>5. Видеофрагменты,отражающиеосновныетемыобучения математике.<br><br>6. Оперы,балеты,творчествоотдельныхкомпозиторов,ведущих исполнителей и исполнительских коллективов при изучении музыки.<br><br>7. Видеофильмы (о памятниках архитектуры, народных промыслах, художественных музеях, о творчестве отдельных художников,художественныхтехнологиях)поизобразительному искусству.<br><br>8. Видеофильмы(трудлюдей;технологическиепроцессы, народные промыслы)при изучении технологии. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3. | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы | 9\20 | Использованиемультимедийных(цифровых)образовательных ресурсов в учебном процессе:<br><br>1. Мультимедийные(цифровые)образовательныересурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения русскому языку.<br><br>2. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующиесодержаниюобучениялитературномучтению.<br><br>3. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующиестандартамобученияиностранномуязыку.<br><br>4. Мультимедийные(цифровые)инструментыиобразовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету окружающий мир.<br><br>5. Цифровыеинформационныеинструментыиисточники(по тематике курса математики), занимательные задания по математике для 1 - 4 классов.<br><br>6. Методическиепособияпоэлектронномумузыкальному творчеству на уроках музыки.<br><br>7. Мультимедийныеобучающиехудожественныепрограммыпо изобразительному искусству, игровые художественные компьютерные программы.<br><br>8. Мультимедийные(цифровые)инструментыиобразовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы попредмету технология. |

**4. Игрыиигрушки.**

| |
|---|
| РУССКИЙЯЗЫК |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | Куклы в русской (национальной)одеждеидругие предметы окружающего мира ребенка,предающиеэтнический облик русских и других представителей Российской Федерации | 1 | Могутбыть использованы:<br>- приизучениитем,направленныхна развитиеречимладшихшкольников;<br>- приизучениидиалектическихособенностей языка;<br>- входеразвитиякоммуникативных способностей учащихся. |
| 2. | Наборыролевыхигр,игрушеки конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин и др.) | 2 | Возможноиспользование:<br>- входеобученияграмоте;<br>- приизучениисловарныхслов;<br>- впроцессеразвитиякоммуникативных способностей;<br>- входеразвитиятворческихспособностей младших школьников. |
| 3. | Настольныеразвивающиеигры (типа "Эрудит") и др. | 8<br>комплектов<br>\20 | Подобногородаигрымогутбыть использованы:<br>- дляразвитиясловарного запаса;<br>- дляформированиякругозора;<br>- дляразвитиялогическогомышления.<br>Возможноиспользованиенауроках закрепления и обобщения знаний. |
| ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ | | | |
| 1. | Настольныеразвивающиеигры, литературное лото, викторины | 2\20 | Игры могут быть использованы на уроках закрепленияиобобщениязнаний,наэтапе актуализации знаний, при организации внеурочной деятельности и в процессе индивидуальной работы с учащимися. |
| ОКРУЖАЮЩИЙМИР | | | |
| 1. | Настольныеразвивающиеигры по тематике предмета "Окружающий мир" (лото, игры-путешествия и пр.) | 2\20 | Игрымогутбытьиспользованыприизучении соответствующих тем на уроках закрепления и обобщения знаний. Обязательным должно бытьусложнениеусловийдидактическихигр. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2. | Наборыролевыхигр,игрушеки конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин и др.) | 1\20 | |
| МАТЕМАТИКА | | | |
| 1. | Настольныеразвивающиеигры | 2\20 | Игрымогутбытьиспользованыприизучении счёта, различных типов математических задач, при организации групповой и парной работы, взаимопроверки учащихся. |
| 2. | Набор ролевых конструкторов (например, Больница, Дом, Ферма, Зоопарк, Аэропорт, Строители,Рабочиеислужащие и т.п.) | 2\20 | |
| ТЕХНОЛОГИЯ (ТРУД) | | | |
| 1. | Наборинструментовдляработы с различными материалами в соответствии с программой обучения | 10\20 | Находится в доступном для учащихся месте. Используетсяприизучениисоответствующих тем. |
| 2. | Конструкторыдляизучения простых конструкций и механизмов. Действующие модели механизмов | 1\20 | Используетсяприизучениисоответствующих тем. |
| 3. | Объемные модели геометрическихфигур | 6\20 | Используетсяприизучениисоответствующих тем. |

**ТРАДИЦИОННЫЕСРЕДСТВАОБУЧЕНИЯ.**

| **Предметнаяобласть «Филология».** | | |
|---|---|---|
| .1. | Таблицадемонстрационная«Алфавит.Печатныеирукописныебуквырусского алфавита». | 1 |
| 2. | Комплекттаблицдемонстрационных«Обучениеграмоте»(32таблицы),формат60 х 90 см. | 1 |
| 3. | Комплекттаблицдемонстрационных«Русскийязык»сметодическими рекомендациями (9 таблиц) для 1 класса, формат 60 х 90 см. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 4. | Комплекттаблицдемонстрационных«Русскийязык»сметодическими рекомендациями (15 таблиц) для 2 класса, формат 60 х 90 см. | 1 |
| 5. | Картинныйсловарьуниверсальный(демонстрационный,раздаточный)«Русский язык». 1 – 2 классы. | 1 |
| 6. | Методическиерекомендациидляучителяккартинномусловарю. | 1 |
| 7. | Комплектпортретовписателей демонстрационный(15портретов). | 1 |
| 8. | Магнитнаяазбукадемонстрационная(ламинированная). | 1 |
| 9. | Магнитнаякассаслоговдемонстрационная(ламинированная) | 1 |
| 10. | Магнитнаяазбука«Буквырусскогоалфавита,цифры,математическиезнаки»,79 элементов в чемоданчике. | 1 |
| 11. | Магнитнаямодель-аппликация«Наборзвуковыхсхем»демонстрационная (ламинированные карточки). | 1 |
| 12. | Модель-аппликация«Наборзвуковыхсхем»раздаточный 25. | 1 |
| 13. | Комплектнаглядныхпособийдлясловарно-логическихупражненийпорусскому языку «Школьная библиотека фотоизображений». | 1 |
| 14. | Касса-веергласных 25. | взависимостиоткласс-комплекта |
| 15. | Касса-веер согласных25 | |
| 16. | Касса-веерслогов 25. | |

| | | |
|---|---|---|
| **Предметнаяобласть«Математикаиинформатика».** | | |
| 1. | Комплекттаблицдемонстрационный«Математика.1класс»(16таблиц), формат 60 х 90 см. | 1 |
| 2. | Таблицаумножениядемонстрационная. | 1 |
| 3. | Таблица«Цифры»демонстрационная. | 1 |
| 4. | Магнитныйнаборцифр,букв,знаковдемонстрационный (ламинированный). | 1 |
| 5. | Метр демонстрационный. | 1 |
| 6. | Рулеткадемонстрационная20м. | 1 |
| 7. | Набор«Геометрическиетела»демонстрационный. | 1 |
| 8. | Модельчасовдемонстрационная. | 1 |
| 9. | Модель«Единицыобъема»(пластмассовыйкубсостороной 10см.). | 1 |
| 10. | Наборденежныхзнаковраздаточный. | в зависимости от класс-комплекта |
| 11. | Готовальня. | |
| 12. | Модельчасовраздаточная. | |
| 13. | Перекидноетаблодляустногосчетараздаточное(ламинированное). | 1 |
| 14. | Набор«Частицелогонакруге»(простыедроби)универсальный (демонстрационный, раздаточный). | в зависимости от класс-комплекта |

| | | |
|---|---|---|
| **Предметнаяобласть«Обществознаниеиестествознание(Окружающиймир)».** | | |
| 1. | Комплекттаблицдемонстрационных«Окружающиймир.1класс»(16 таблиц) с методическими рекомендациями, формат 60 х 90 см. | 1 |
| 2. | Комплект таблиц демонстрационных «Государственные праздники России»(8таблиц)сметодическимирекомендациями,формат60х90 см. | 1 |
| .3. | Комплекттаблицдемонстрационных«Государственныесимволы России» (3 таблицы), формат 60 х 90 см. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 4. | Комплект карт демонстрационных «Настенные исторические карты. Начальноеобщееобразование»(10картна9листах), формат100х140 см. | 1 |
| 5. | Комплекткартдемонстрационных«Настенныегеографическиекарты. Начальное общее образование» (10 карт), формат 100 х 140 см. | 1 |
| 6. | Комплектплакатовдемонстрационных«Безопасностьдорожного движения», 1 – 4 кл. | 1 |
| 7. | Гербарий дляначальнойшколы(28видов). | 1 |
| 8. | Гербарий«Растительныесообщества»(9видовх5планшетов). | 1 |
| 9. | Коллекция«Почваиеесостав». | 1 |
| 10. | Коллекция«Шишки,плоды,семенадеревьевикустарников». | 1 |
| 11. | Коллекциясемянк«Гербариюдляначальнойшколы». | 1 |
| 12. | Коллекция«Хлопокдляначальнойшколы». | 1 |
| 13. | Коллекция«Шелкдляначальнойшколы». | 1 |
| 14. | Коллекция«Шерстьдляначальнойшколы». | 1 |
| 15. | Коллекция«Лен»дляначальнойшколы. | 1 |
| 16. | Коллекция«Семенаи плоды»(сраздаточныммaтериалом). | 1 |
| 17. | Набормуляжей овощей(большой). | 1 |
| 18. | Набормуляжейфруктов(большой). | 1 |
| 19. | Компас школьный. | в зависимости от класс-комплекта |
| 20. | Лупаручная. | |
| 21. | Коробкадляизучениянасекомыхс лупой. | 1 |
| 22. | ГлобусфизическийЗемли(лабораторный)М1:50млн. | 1 |

| **Предметнаяобласть«Искусство(Изобразительноеискусство)».** | | |
|---|---|---|
| 1. | Изобразительноеискусство:Учебно-наглядноепособиедляуч-ся1–4 кл. нач. шк. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| .2. | Комплектмуляжей для рисования спалитройистаканом раздаточный. | 1 |
| 3. | Наборгеометрическихтел(7предметов) гипс. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| **Предметнаяобласть «Технология».** | | |
| 1. | Комплекттаблицдемонстрационных»Технология.Обработкаткани» (12 табл., А1, лам.). | 1 |
| 2 | Коллекция«Бумагаикартон»демонстрационная. | 1 |
| 3. | Комплекттаблицдемонстрационных«Технология.Организация рабочего места» (6 таб, А1, лам, с разд. мат.). | в зависимости от класс-комплекта |
| .4. | Коллекция«Бумагаи картон»раздаточная. | в зависимости от класс-комплекта |
| 5. | Образцыраздаточныестроительныхматериалов(12видов). | |
| 6. | Шилоканцелярскоепластмассовойручкой,диаметр0,3см. | |
| 7. | Конструктордляуроковтруда(290 деталей). | |

Требованиякучебно-методическомуобеспечениюобразовательнойдеятельностивключают:

- параметрыкомплектностиоснащенияобразовательнойорганизации;
- параметрыкачестваобеспеченияобразовательнойдеятельности.

### 3.5.5.Материально-техническиеусловияреализацииосновнойобразовательной программы

Материально-техническаябазаобразовательнойорганизациииобеспечивает:

- возможностьдостиженияобучающимисярезультатовосвоенияпрограммыначального общего образования;
- безопасностьикомфортностьорганизацииучебногопроцесса;
- соблюдениесанитарно-эпидемиологическихправилигигиеническихнормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов иобучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации должны быть разработаны изакреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положенияолицензированииобразовательнойдеятельности,утверждённого

постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитанияи обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2от 28 января 2021 г.
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего,основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);
- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами илокальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);
- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

Взональнуюструктуруобразовательнойорганизациивключены:

- входная зона;
- учебныеклассысрабочимиместамиобучающихсяипедагогическихработников;
- учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;
- библиотекасрабочимизонами:книгохранилищем,медиатекой,читальнымзалом;
- актовыйзал;
- спортивныесооружения(зал,бассейн,стадион,спортивнаяплощадка);
- помещениядляпитанияобучающихся,атакждляхраненияиприготовленияпищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административныепомещения;
- гардеробы, санузлы;
- участки(территории)сцелесообразнымнаборомоснащённыхзон.

Составиплощадиучебныхпомещенийпредоставляютусловиядля:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организациирежиматрудаиотдыхаучастниковобразовательногопроцесса;
- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

Восновнойкомплектшкольноймебелииоборудования входят:

- доскаклассная;
- столучителя;
- стул учителя(приставной);
- креслодляучителя;
- столученический(регулируемыйпо высоте);
- стул ученический(регулируемыйповысоте);
- шкафдляхранения учебныхпособий;
- стеллаждемонстрационный;
- стеллаж/шкафдляхраненияличныхвещейсиндивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

Восновнойкомплекттехническихсредств входят:

- компьютер/ноутбукучителясperiферией;
- многофункциональноеустройство/принтер,сканер,ксерокс;
- сетевойфильтр;
- документ-камера.

Учебныеклассыикабинетывключаютследующиезоны:

- рабочееместо учителяспространствомдляразмещениячастоиспользуемогооснащения;
- рабочуюзонуобучающихсясместомдля размещенияличныхвещей;
- пространстводляразмещенияихранения учебногооборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Оценкаматериально-техническихусловийосуществлена,последующейформе:

| № | Необходимые средства | Необходимое количество средств/ имеющеесяв наличии | Срокисоздания условий всоответствиис требованиями ФГОС НОО |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| I | Техническиесредства<br><br>мультимедийныйпроекториэкран;принтер монохромный;<br>принтерцветной;<br>фотопринтер;<br>цифровойфотоаппарат;<br>цифроваявидеокамера;<br>графическийпланшет;<br>сканер;<br>микрофон;<br>музыкальнаяклавиатура;<br>оборудованиекомпьютернойсети;<br>конструктор,позволяющийсоздавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью;<br>цифровыедатчикисинтерфейсом;устройство глобальногопозиционирования;<br>цифровоймикроскоп;<br>доскасосредствами,обеспечивающими обратнуюсвязь. | <br><br>20\7<br>20\10<br>10\0<br>1\0<br>2\0<br>1\0<br>20\0<br>20\7<br>5\3<br>1\0<br>1\1<br>1\0<br><br><br>1\1<br>1\0<br><br>25\5<br>20\7 | 2022-2023 |
| II | Программные инструментыоперационныесистемыислужебные инструменты; | 1\1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | орфографический корректор для текстов на русскомииностранномязыках;клавиатурный тренажердлярусскогоиностранногоязыков; | 20\1 | |
| | текстовыйредактордляработысрусскимии иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; | 20\1 | |
| | графическийредактордляобработки векторных изображений; | 20\1 | |
| | музыкальныйредактор; | 1\0 | |
| | редакторподготовкипрезентаций;редактор видео; | 1\1 | |
| | редакторзвука; | | |
| | ГИС; | 1\0 | |
| | редакторпредставлениявременно́йинформации (линия времени); | 1\0 | |
| | редакторгенеалогическихдеревьев;цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; | 19\0 | |
| | среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; | 5\0 | |
| | средадляинтернет-публикаций;редактор интернет-сайтов; | 5\0 | |
| | редакторлясовместногоудаленного редактирования сообщений. | 1\0 | |
| | | 19\0 | |
| | | 19\0 | |
| | | 22\0 | |
| | | 1\1 | |
| | | 1\1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 1\0<br>1\0 | |
| III | Обеспечениетехнической,<br>методической<br>иорганизационной<br>поддержки<br>разработка планов, дорожных карт;<br>заключение договоров;<br>подготовка распорядительных документов учредителя;<br>подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работниковОУ(индивидуальныхпрограммдля каждого работника). | Да<br>Да<br>Да<br>Да<br>Да | |
| IV | Отображениеобразовательнойдеятельностив информационной среде<br>размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическаякарта);результатывыполнения аттестационных работ обучающихся;<br>творческиеработыучителейиобучающихся;<br>осуществляетсясвязьучителей,администрации, родителей, органов управления;<br>осуществляется методическая поддержка учителей(интернет-школа,интернет-ИПК, мультимедиаколлекция). | Да<br>Да<br>да | |
| V | Компоненты<br>набумажныхносителях: | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | учебники; | 6591 | |
| VI | Компонентына CD иDVD:<br>электронныеприложениякучебникам;<br>электронныенаглядныепособия;электронные тренажеры;<br>электронныепрактикумы.<br>Образовательнойорганизациейопределяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методическихусловий реализацииосновнойобразовательной программыначальногообщегообразованияв соответствиестребованиямиФГОСНОО. | 35<br>15<br>12 | |

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектованиеклассовиучебныхкабинетовформируетсясучётом:

- возрастныхииндивидуальныхпсихологическихособенностейобучающихся;
- ориентациинадостижениеличностных,метапредметныхипредметныхрезультатов обучения;
- необходимостии достаточности;
- универсальности, возможности применениядноихитехже средствобучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования являетсясоздание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующейбезопасность,охрануи укреплениефизического,психическогоздоровьяи социального благополучия обучающихся

Приложение№1

ПОЛОЖЕНИЕ

# орабочихпрограммахучебныхпредметов,учебныхкурсов, учебных модулей

# всоответствииистребованиями

ФЕДЕРАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## 1. Общиеположения

Настоящее Положениео рабочихпрограммах, разрабатываемыхв соответствии с требованиями Федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования (далее – Положение), регулирует оформление, структуру, порядок разработки, утверждения и хранения рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Гимназия№ 34имениЧумаченко Д. М.»(далее – МБОУ «Гимназия № 34»).

Положениеразработанонаосновании следующихнормативныхактов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статьи 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации";

- Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от30сентября 2022г. № 874(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 (с изменениями и дополнениями);

- Приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральнойобразовательнойпрограммы начальногообщего образования" (далее – ФОП НОО);

- Приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования" (далее – ФОП ООО);

- Приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (далее – ФОП СОО);

- Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, утвержденных приказом Минпросвещенияот 31.05.2021 № 286 (далее – ФГОС НОО);

- Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования, утвержденных приказом Минпросвещенияот 31.05.2021 № 287 (далее – ФГОС ООО);

- Федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413, с изменениями, внесенными приказамиМинистерстваобразованияинауки РоссийскойФедерацииот29декабря 2014г.№1645, от31 декабря2015г.№1578,от29июня2017 г.№613,приказом Минпросвещения от 24 сентября 2020 г. № 519, от 11 декабря 2020 г.№712, от 12 августа 2022 г. № 732 (далее – ФГОС СОО).

Рабочая программа учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля (далее – рабочая программа) – часть основной образовательной программы (далее – ООП) соответствующего уровня общего образования, входящая в ее содержательный раздел.

ВПоложенииииспользованыследующиеосновныепонятияитермины:

- уровень образования (НОО, ООО, СОО) – завершенный цикл образования, характеризующийся определенной единой совокупностью требований;

- федеральная основная общеобразовательная программа – учебно-методическая документация (федеральный учебный план, федеральный календарный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, федеральная рабочая программа воспитания, федеральный календарный план воспитательной работы), определяющая единыедля Российской Федерации базовые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы;

- образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика,рабочихпрограммучебныхпредметов,курсов,дисциплин(модулей),

иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации;

- рабочая программа – методический документ, определяющий организацию образовательного процесса, конкретизирующий содержание обучения и обеспечивающий достижение планируемых результатов освоения ООП соответствующего уровня образования;

- учебный предмет – единица (компонент) содержания образования, отражающий предмет соответствующей науки, а также дидактические особенности изучаемого материала и возможности его усвоения обучающимися разного возраста и уровня подготовки;

- учебный курс – целостная, логически завершенная часть содержанияобразования, расширяющая освоение относительно самостоятельного тематического блока учебного предмета и углубляющая материал предметных областей, и (или) в пределах которой осуществляется;

- учебный модуль – часть содержания образования, в пределах которой осуществляется освоение относительно самостоятельного тематического блока учебного предметаилиучебного курсалибо несколькихвзаимосвязанныхразделов;

- оценочные средства – методы оценки и соответствующие им контрольно-измерительные материалы.

Рабочаяпрограммавыполняетследующиефункции:

- обеспечение реализации в полном объеме образовательной программы в соответствииискалендарным учебным графиком;

- обеспечение преемственности содержания между годами обучения и уровнями образования.

- созданиеусловийдлясистемно-деятельностногоподходакобучению;

- обеспечениедостиженийпланируемыхрезультатовкаждымобучающимся;

- определение содержания, объема и порядка изучения учебного предмета (курса, модуля) с учетом целей, задач и особенностей образовательной деятельностишколы и контингента обучающихся;

- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, к правилам и нормам поведения в российском обществе.

При разработке ООП НОО МАОУ«Гимназия № 34» предусматривает непосредственноеприменениеприреализацииобязательнойчасти ООПНОО

федеральныхрабочихпрограммпоучебнымпредметам:

- русскийязык;

- литературноечтение;

- окружающиймир.

При разработке ООП ООО и ООП СОО МАОУ «Гимназия № 34» предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП ООО и ООП СОО федеральных рабочих программ по учебным предметам:

- русскийязык;

- литература;

- история;

- обществознание;

- география;

- основыбезопасностижизнедеятельности.

Структура Федеральных рабочих программ служит основой для разработки рабочих программпо другим учебным предметам ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО.

Обязанности педагогического работника в части разработки, коррекции рабочих программ и мера ответственности за выполнение рабочей программы в полномобъеме определяются должностной инструкцией педагогического работника.

ДанноеПоложениевступаетвсилусмоментаегоутвержденияМБОУ «Гимназия№34»идействует бессрочно,дозаменыего новымположением.

## 2. СТРУКТУРАРАБОЧЕЙПРОГРАММЫ

Структура рабочей программы определяется настоящим Положением с учетом требований ФОП НОО,ФОП ООО, ФОП СОО, локальных нормативных актов МАОУ «Гимназия№34».Присоставлениирабочейпрограммы следует использовать Конструкторрабочих программ (https://edsoo.ru/).

Рабочаяпрограммасодержитследующиеобязательныекомпоненты:

- титульныйлист–структурныйэлементрабочейпрограммы,представляющий первоначальныесведения о рабочей программе (Приложение 1);
- пояснительнуюзаписку;
- содержаниеобучения;
- планируемыерезультатыосвоения программы;
- тематическоепланирование с указанием количества часов,отводимыхна освоениекаждой темы;

- поурочноепланирование.

Раздел«Пояснительнаязаписка»включает:

- характеристику учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной д
- цельизадачиизученияучебногопредмета/учебногокурса(втомчисле внеурочнойдеятельности)/учебного модуля;
- место учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной деятельности)/учебногомодуля в структуре учебного плана;
- УМК учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной деятельности)/учебногомодуля для педагога;
- УМК учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной деятельности)/учебногомодуля для обучающихся.

Раздел «Содержание учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной деятельности)/учебного модуля» включает краткую характеристику содержания учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС НОО, ФГОС ООО и ФГОС СОО.

Раздел «Планируемые результаты освоения учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной деятельности) учебного модуля» конкретизирует соответствующий раздел пояснительной записки ООП соответствующего уровня общего образования, исходя из требованийФГОСНОО, ФГОСОООи ФГОССОО. Все планируемые результаты освоения учебного предмета, курса подлежат оценке их достижения обучающимися.

В разделе фиксируются требования к личностным, метапредметным и предметным результатам.

Раздел «Тематическое планирование» оформляется в виде таблицы (Приложение 2), состоящей из следующих колонок:

- наименованиеразделовитем,планируемыхдляосвоенияобучающимися;
- количество академическихчасов,отводимыхнаосвоениекаждого разделаитемы, с указаниемчасов, отводимых на контрольные и практические работы (при наличии);
- информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы.

Раздел «Поурочное планирование» оформляется в виде таблицы (Приложение 3).

В качестве электронных (цифровых) образовательных ресурсов допускается использование мультимедийных программ, электронных учебников и задачников, электронныхбиблиотек, виртуальных лабораторий, игровых программ, коллекций цифровых образовательных ресурсов.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности, кроме перечисленного в пункте 2.3.настоящего Положения, должны содержать указание на форму проведения занятий.

Рабочиепрограммыформируютсясучетомрабочейпрограммывоспитания.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности, кроме перечисленного в пункте 2.8. настоящего Положения, должны содержать указание на форму проведения занятий.

## 3. ПОРЯДОК РАЗРАБОТКИ И УТВЕРЖДЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочаяпрограммаразрабатываетсяпедагогическимработником.

Рабочаяпрограммаразрабатываетсянаоснове:

- федеральногогосударственного образовательного стандарта соответствующегоуровня образования;
- федеральной основной образовательной программы соответствующего уровня образования в части конкретного учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной деятельности)/учебного модуля;
- федеральнойрабочейпрограммыучебногопредмета(курса, модуля).

Содержание и планируемые результаты разработанной педагогическим работником рабочей программы должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов федеральной рабочей программы учебного предмета (курса, модуля).

Педагогический работник не вправе для федеральных рабочих программ, подлежащихнепосредственномуприменениюи перечисленныхвподпунктах1.5и 1.6 Положения:

- изменять определенные федеральной рабочей программой последовательность изучения учебного материала и количество часов на изучение учебного предмета;
- корректировать объем учебного времени, отводимого на изучение отдельных разделов и тем федеральной рабочей программы.

Педагогический работникобязанпредставить рабочуюпрограммуна заседании методического объединения, соответствующим протоколом которого фиксируется факт одобрения/неодобрения рабочей программы.

Рабочие программы, а также все изменения и дополнения, вносимые в них,согласуются с методическим объединением не позднее 15 мая текущего года.

Рабочие программы на следующий учебный год, представляются заместителю директора по УВР не позднее 25 августа текущего года.

Рабочаяпрограммаутверждаетсявсоставесодержательногораздела ООП

соответствующегоуровняобщего образования приказом директора и утверждаются ежегодно не позднее 31 августа текущего года.

## 4. ОФОРМЛЕНИЕИХРАНЕНИЕРАБОЧЕЙПРОГРАММЫ

Рабочаяпрограммаоформляетсявэлектронноми/ илипечатномварианте.

Электроннаяверсиярабочейпрограммы:

- листыформатаА4;
- форматируетсявредактореWord;
- шрифтTimesNewRoman;
- кегльшрифтаосновного текста–12;
- кегльшрифтатекста втаблице –12;
- межстрочныйинтервал–одинарный;
- межсимвольныйинтервал–обычный;
- выравнивание–поширине;
- центровказаголовковиабзацывтекстевыполняютсяприпомощи средствWord;
- таблицывстраиваютсянепосредственновтекст;
- страницырабочейпрограммыдолжныбытьпронумерованы;
- в верхнем правом углу первой страницы рабочей программы указывается порядковыйномер приложения ООП соответствующего уровня общего образования.

Печатная версия рабочей программы дублируетэлектроннуюверсию.

Разработчикрабочейпрограммыготовитвэлектронномвидеаннотациюдля сайта МБОУ «Гимназия № 34».В аннотации указываются:

- названиерабочейпрограммы;
- краткаяхарактеристикапрограммы;
  место в учебном плане;
- срок,накоторый разработанарабочаяпрограмма.

## 5. ПОРЯДОКВНЕСЕНИЯИЗМЕНЕНИЙВРАБОЧУЮПРОГРАММУ

ВслучаенеобходимостикорректировкирабочихпрограммдиректорМБОУ «Гимназия№ 34» издаетприказ овнесенииизмененийвООПсоответствующего уровня общего образования в части корректировки содержания рабочих программ.

Корректировка рабочих программ проводится в сроки и в порядке, установленные в приказе директора о внесении изменений в ООП соответствующего уровня общего образования (Приложение 4).

## 6. ПОРЯДОКРЕАЛИЗАЦИИРАБОЧИХПРОГРАММ

Реализациярабочейпрограммыявляетсяпредметомвнутреннейсистемы

оценкикачества.

Педагогические работники обязаны осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемого учебного предмета в соответствии с утвержденной рабочей программой.

МАОУ «Гимназия № 34», наряду с педагогическим работником, несет ответственность зареализациюрабочихпрограмм вполномобъемев соответствии с учебным планом.

За реализациюне в полном объемеобразовательных программ в соответствии с учебнымпланом определена ответственность в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

Дляобеспеченияреализациярабочихпрограммдопускается применение:

- модульныхформорганизацииобразовательнойдеятельности;
- сетевыхформорганизацииобразовательнойдеятельности;
- электронногообучения,различныхобразовательныхтехнологий,втомчисле дистанционных;
- различныхформвнеурочнойдеятельности.

При реализации рабочих программ не допускается сокращение запланированной практической части (контрольные, практические, лабораторные работы и др.).

Запрещается при реализации рабочих программ использование методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью учащихся.

## 7. КОНТРОЛЬЗАРЕАЛИЗАЦИЕЙРАБОЧИХПРОГРАММ

7.7.Контрольреализациирабочих программпроизводитсяпоокончании каждого отчетного периода.

7.8. Поокончании отчетного периода (четверть, полугодие, год)заместитель директора поУВР:

- анализируетотчетповыполнениюрабочихпрограмм,формируемыйпосредством электронного классного журнала и бумажного журнала (длявнеурочной деятельности);
- итогианализаоформляетсправкой;
- результаты контроля рассматриваются на совещании при директоре по итогам каждого отчетногопериода.
- результаты анализа по итогам учебного года рассматриваются на педагогическом совете текущегоучебного года не позднее 1 июня текущего учебного года.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство общего и профессионального образования Ростовской области**

**Управление образования города Ростова-на-Дону**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**г. Ростова – на – Дону "Гимназия № 34 имени Чумаченко Д.М."**

| РАССМОТРЕНО | СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДЕНО |
|---|---|---|
| ПредседательМО | ПредседательМС | Директор |
| _____ | _____ | _____ |
| Ф.И.О. | Ф.И.О. | Ф.И.О. |
| Протокол№1<br>от ____.08.202_ | Протокол№1<br>от ____.08.202_ | Протокол№1<br>от ____.08.202_ |

# РАБОЧАЯПРОГРАММА

(ID _____)

учебного предмета, учебного курса

**(в том числе внеурочной деятельности),**
**учебного модуля**

для обучающихся _____классов

**г.Ростов-на-Дону,202_**

Приложение2

Тематическоепланирование

| № п/п | Наименованиеразделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (указать только верифицированные образовательные порталы) |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы (при наличии) | Практические работы/лабораторные(при наличии) | |
| | | | | | |

Приложение3

Поурочноепланирование

| № п/п | Темаурока | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (указать верифицированные образовательные порталы, ЦОРы, ЭОРы) |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы(при наличии) | Практические работы(при наличии) | |
| | | | | | |

Приложение4

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ (КТП)РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**)**

по _____

(предмет)

Класс___«»;«» учитель ___

| № уроков | Названиераздела, темы урока | Количествочасов | | Дата проведенияпоплану | Причина корректировки | Корректирующие мероприятия | Дата проведения по факту |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | По плану | Дано | | | | |
| | | | | | | | |

СОДЕРЖАНИЕ


| | Названиераздела | стр |
|---|---|---|
| | Общие положения | 2 |
| | 1.Целевой раздел | 6 |
| | 1.1.Пояснительнаязаписка | 6 |
| | 1.2.Общая характеристикапрограммыначального образования | 8 |
| | 1.3.Общаяхарактеристикапланируемыхрезультатовосвоенияо сновнойобразовательнойпрограммы | 9 |
| | 1.4.Системаоценкидостиженияпланируемых результатовосвоенияпрограммы начальногообщегообразования | 9 |
| | 1.4.1.Общиеположения | 9 |
| | 1.4.2.Особенностиоценкиличностныхдостижений | 11 |
| | 1.4.3.Особенностиоценкиметапредметныхрезультатов | 11 |
| | 1.4.4.Особенностиоценкипредметныхрезультатов | 13 |
| | 1.4.5.Системаоценкидостижений результатоввнеурочной деятельности | 89 |
| | 1.4.6.Итоговаяоценка выпускника | 92 |
| | 2.Содержательныйраздел | 95 |
| | 2.1.Рабочиепрограммыучебныхпредметов | 95 |
| | Русскийязык | 95 |
| | Литературноечтение | 121 |
| | Иностранный(английский)язык | 146 |
| | Математика | 169 |
| | Окружающий мир | 187 |
| | Основырелигиозныхкультурисветскойэтики | 206 |
| | Изобразительноеискусство | 215 |
| | Музыка | 239 |
| | Технология | 273 |
| | Физическая культура | 292 |
| | 2.2.Программыкурсоввнеурочнойдеятельности | 314 |
| | 2.3.Программаформированияуниверсальныхучебныхдействий | 373 |
| | 2.4. Программавоспитания | 378 |
| | Пояснительнаязаписка | 378 |
| | Целевой раздел | 379 |
| | Содержательныйраздел | 391 |
| | Организациявоспитательнойдеятельности | 410 |
| | 2.5.Программакоррекционной работы | 416 |
| | 3.Организационныйраздел | 431 |
| | 3.1.Учебный планначальногообщегообразования | 431 |
| | 3.2.Календарныйучебныйграфикорганизации, осуществляющей образовательнуюдеятельность | 439 |
| | 3.3.Планвнеурочнойдеятельности | 443 |
| | 3.4.Календарныйпланвоспитательнойработы | 454 |
| | 3.5.Системаусловий реализациипрограммы начальногообщегообразования | 465 |

| | | |
|---|---|---|
| | 3.5.1.Кадровыеусловияреализацииосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования | 466 |
| | 3.5.2.Психолого-педагогическиеусловияреализации основнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования | 482 |
| | 3.5.3Финансово-экономическиеусловияреализацииобразовательной программыначальногообщегообразования | 484 |
| | 3.5.4.Информационно-методическиеусловияреализациипрограммы начальногообщегообразования | 487 |
| | 3.5.5.Материально-техническиеусловияреализацииосновной образовательнойпрограммы | 505 |
| | Приложения | 512 |